

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Петрозаводская государственная
консерватория имени А.К. Глазунова»

ПРИКАЗ

г. Петрозаводск

30 августа 2018 года

№ 148-с

О зачислении в ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» в 2018 году

На основании решения Приемной комиссии ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» от 30.08.2018 г. (протокол заседания Приемной комиссии от 30.08.2018) по результатам вступительных испытаний

ПРИКАЗЫВАЮ:

Зачислить с 1 сентября 2018 года на 1 курс очной формы обучения за счет средств физических и юридических лиц по следующим направлениям подготовки, специализациям, профилям, видам:

бакалавриат

53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство»

Профиль *Фортепиано*

1. Ли Сымяо

Профиль *Оркестровые духовые и ударные инструменты*

1. Цзян Чэньюй
2. Хуан Мэйюй

специалитет

52.05.01 «Актерское искусство»

Специализация *Артист драматического театра*

1. Ронья Киннунен

2. Анне Сеппянен
3. Илана Палмгрен
4. Харри Кескумяки
5. Эмми Сирола
6. Ханна Лахтинен

магистратура

53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство»

Профиль *Фортепиано*

1. Хуан Сьи
2. Сюй Хэ
3. Бао Чжии
4. Нин Цзыхао
5. Сунь Синкан
6. Чжан Шу
7. Ван Хуйпин

Профиль *Оркестровые духовые и ударные инструменты*

1. Дин Хао
2. Тан Лункай
3. Сун Цзыфань

Профиль *Оркестровые струнные инструменты*

1. Хэ Ци

53.04.02 «Вокальное искусство»

Профиль *Академическое пение*

1. Мо Цзыжо
2. Линь Цин
3. Чэнь Ижу

53.04.04 «Дирижирование»

Профиль *Дирижирование оперно-симфоническим оркестром*

1. Кирьянко Александра Сергеевича

ассистентура-стажировка

53.09.01 «Искусство музыкально-инструментального исполнительства»
Вид *Сольное исполнительство на баяне*

1. Истомина Николая Игоревича

ВрИО ректора

A handwritten signature in blue ink, consisting of a circular loop followed by several horizontal and vertical strokes.

А.В. Шибанов