Утверждаю _____

Ректор Петрозаводской государственной консерватории им. А.К. Глазунова

А.А. Кубышкин

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

Перечень вступительных испытаний, приоритетность вступительных испытаний при ранжировании списков поступающих, минимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по каждой специализации

При приеме на обучение по программам ассистентуры-стажировки результаты вступительных испытаний оцениваются по пятибалльной шкале.

Код	Наименование специальности	Вид	Перечень вступительных испытаний	Приоритетность вступительных испытаний при ранжировании списков поступающих	Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	*Сольное исполнительство на фортепиано*	Профильное вступительное испытание (Исполнение творческой программы, собеседование)	1	3
			Иностранный язык	2	3
		Ансамблевое исполнительство на фортепиано	Профильное вступительное испытание (Исполнение творческой программы, собеседование)	1	3
			Иностранный язык	2	3
		Концертмейстерское исполнительство на фортепиано	Профильное вступительное испытание (Исполнение творческой программы, собеседование)	1	3
			Иностранный язык	2	3
		Сольное исполнительство на струнных инструментах	Профильное вступительное испытание (Исполнение творческой программы, собеседование)	1	3
			Иностранный язык	2	3

		Сольное исполнительство на духовых инструментах	Профильное вступительное испытание (Исполнение творческой программы, собеседование)	1	3
			Иностранный язык	2	3
		Сольное исполнительство на ударных инструментах	Профильное вступительное испытание (Исполнение творческой программы, собеседование)	1	3
			Иностранный язык	2	3
		Сольное исполнительство на баяне	Профильное вступительное испытание (Исполнение творческой программы, собеседование)	1	3
			Иностранный язык	2	3
		Сольное исполнительство на аккордеоне	Профильное вступительное испытание (Исполнение творческой программы, собеседование)	1	3
			Иностранный язык	2	3
		Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах	Профильное вступительное испытание (Исполнение творческой программы, собеседование)	1	3
			Иностранный язык	2	3
53.09.02	*Искусство вокального исполнительства (по видам)*	*Академическое пение*	Профильное вступительное испытание (Исполнение творческой программы, собеседование)	1	3
			Иностранный язык	2	3
53.09.03	*Искусство композиции*	*Композиция*	Профильное вступительное испытание (Представление творческого проекта, собеседование)	1	3
			Иностранный язык	2	3
53.09.05	*Искусство дирижирования (по видам)*	*Дирижирование академическим хором*	Профильное вступительное испытание (Дирижирование творческой программы, собеседование)	1	3
			Иностранный язык	2	3
		Дирижирование симфоническим оркестром	Профильное вступительное испытание (Дирижирование творческой программы, собеседование)	1	3
			Иностранный язык	2	3