МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

ПРИНЯТО решением Ученого Совета ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» (Протокол от «17» апреля 2023 г. № 10)

УТВЕРЖДАЮ Ректор ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» _______ А.А. Кубышкин «17» апреля 2023 г.

ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ В ПРАВИЛА ПРИЕМА НА ОБУЧЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПРОГРАММАМ БАКАЛАВРИАТА, ПРОГРАММАМ СПЕЦИАЛИТЕТА, ПРОГРАММАМ МАГИСТРАТУРЫ НА 2023/2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

М.Π.

- 1. Внести изменения и дополнения в Правила приема на обучение по образовательным программам высшего образования программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (далее соответственно программы бакалавриата, программы специалитета, программы магистратуры) на 2023/2024 учебный год в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова», утвержденные 31 октября 2022 г. ректором Консерватории А.А. Кубышкиным (далее соответственно Изменения и дополнения, Правила) в соответствии с:
- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-Ф3
 «Об образовании в Российской Федерации» (далее Федеральный закон № 273-Ф3);
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 3 апреля 2023 г. № 528 «Об утверждении особенностей приема на обучение по образовательным программам высшего образования, имеющим государственную аккредитацию, программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре) в 2023 году»;
- приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 10 февраля 2023 г. № 143 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам высшего образования программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 21 августа 2020 г. № 1076»:
- приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 01 марта 2023 № 231 «Об утверждении особенностей приема на обучение в осуществляющие образовательную деятельность, организации, ПО программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры и программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), предусмотренных частями 7 и 8 статьи 5 Федерального закона от 17 февраля 2023 г. N 19-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в сферах образования и науки в связи с принятием в Российскую Федерацию Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации».
- 2. Признать утратившими силу Изменения и дополнения в Правила приема на обучение по образовательным программам высшего образования программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры на 2023/2024 учебный год в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова», утвержденные 05 апреля 2023 г. ректором Консерватории А.А. Кубышкиным.
 - 3. Пункт 1.5 изложить в следующей редакции:
 - «1.5. Прием на обучение проводится на конкурсной основе.»
 - 4. Дополнить пунктами 1.5.1 1.5.4 следующего содержания:
- «1.5.1. Прием на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета проводится:
- 1) в рамках контрольных цифр приема граждан на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета (далее соответственно контрольные цифры, бюджетные ассигнования):

- а) на места в пределах квоты приема на целевое обучение (далее целевая квота);
- б) на места в пределах квоты приема на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета за счет бюджетных ассигнований лиц, имеющих особое право на прием в пределах квоты (далее особая квота), которая устанавливается Консерваторией в размере не менее 10% от объема контрольных цифр по каждой специальности или направлению подготовки;
- в) на места в пределах отдельной квоты приема на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета за счет бюджетных ассигнований (далее отдельная квота), которая устанавливается Консерваторией в размере не менее 10% от объема контрольных цифр по каждой специальности или направлению подготовки;
- г) на места в рамках контрольных цифр за вычетом мест в пределах целевой квоты, особой квоты и отдельной квоты (далее соответственно основные места в рамках контрольных цифр, места в пределах квот);
- 2) на места для обучения по договорам об образовании, заключаемым при приеме на обучение за счет средств физических и (или) юридических лиц (далее договоры об оказании платных образовательных услуг).
- 1.5.2. Прием на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета проводится:
- 1) на места, указанные в подпунктах «а», «б» и «г» подпункта 1 и подпункта 2 пункта 6.1 Порядка:
- по результатам единого государственного экзамена (далее ЕГЭ), которые признаются в качестве результатов вступительных испытаний, и (или) по результатам вступительных испытаний, проводимых Консерваторией самостоятельно, в том числе дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности;
 - 2) на места, указанные в подпункте «в» подпункта 1 пункта 6 1 Порядка:
- по результатам ЕГЭ, которые признаются в качестве результатов вступительных испытаний, и (или) по результатам вступительных испытаний, проводимых Консерваторией самостоятельно, в том числе дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности.
- 1.5.3. Прием на обучение по программам магистратуры проводится по результатам вступительных испытаний, установление перечня и проведение которых осуществляется Консерваторией самостоятельно.
- 1.5.4. Консерватория устанавливает приоритетность вступительных испытаний для ранжирования списков поступающих (далее – приоритетность вступительных испытаний), максимальное количество баллов, минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания (далее – минимальное количество баллов) для каждого вступительного испытания Положением об установлении перечня и формы проведения вступительных испытаний c указанием приоритетности вступительных испытаний при ранжировании списков поступающих, языков, на которых осуществляется сдача вступительных испытаний, максимального количества баллов и минимального количества баллов, подтверждающего успешное прохождение при приеме на обучение в Консерваторию вступительного испытания, образовательным программам среднего профессионального и высшего образования на 2023/2024 учебный год (далее – Положение об установлении перечня вступительных испытаний).»
 - 5. Пункт 1.6 изложить в следующей редакции:
 - «1.6. Консерватория проводит конкурс в соответствии с направленностью

(профилем) образовательных программ в пределах специальности или направления подготовки (далее – однопрофильный конкурс) в соответствии с пунктом 1.7 Правил при приеме по следующим условиям поступления на обучение (далее – условия поступления):

- 1) раздельно по очной, очно-заочной, заочной формам обучения;
- 2) раздельно:
- а) в рамках контрольных цифр;
- б) по договорам об оказании платных образовательных услуг;
- 3) в рамках контрольных цифр раздельно:
- а) на места в пределах целевой квоты;
- б) на места в пределах особой квоты;
- в) на места в пределах отдельной квоты;
- г) на основные места в рамках контрольных цифр.»
- 6. Дополнить пунктами 1.6.1 и 1.6.2 следующего содержания:
- «1.6.1. По каждой совокупности условий поступления, указанных в пункте 1.6 Правил, Консерватория проводит отдельный конкурс.
- 1.6.2. В случае если при приеме на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета количество мест в рамках контрольных цифр недостаточно для выделения необходимых квот в полном объеме, Консерватория самостоятельно выделяет квоты, в том числе одну или несколько совмещенных квот, места которых относятся к двум или трем квотам (далее совмещенные квоты). Выделение совмещенной квоты (квот) осуществляется в том случае, если все места в рамках контрольных цифр используются как места в пределах квот. На места в пределах совмещенной квоты проводится отдельный конкурс для лиц, которые одновременно имеют право на прием на обучение в пределах каждой квоты, к которой относятся места совмещенной квоты.
- В случае если после выделения квот количество основных мест в рамках контрольных цифр равно нулю, зачисление на указанные места проводится при незаполнении мест в пределах квот.»
 - 7. Пункт 1.9 изложить в следующей редакции:
- «1.9. По решению Консерватории может быть проведен дополнительный прием на незаполненные места.

Дополнительный прием на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета в рамках контрольных цифр проводится с 15 по 29 августа.

Дополнительный прием на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета по договорам об оказании платных образовательных услуг (за исключением иностранных граждан), на обучение по программам магистратуры проводится с 15 по 31 августа.

Информация о сроках проведения дополнительного приема размещается отдельно на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу http://glazunovcons.ru/ (далее – официальный сайт).»

- 8. Пункт 3.1 изложить в следующей редакции:
- «3.1. При приеме на обучение лиц, поступающих на обучение в рамках контрольных цифр и по договорам об оказании платных образовательных услуг по программам бакалавриата и программам специалитета на базе среднего общего образования, Консерватория устанавливает следующие вступительные испытания:
- 1) два вступительных испытания по общеобразовательным предметам, по которым проводится ЕГЭ (далее соответственно общеобразовательные вступительные испытания, предметы), в соответствии с установленным Минобрнауки России перечнем испытаний:

- «Русский язык»;
- «Литература.
- В качестве результатов общеобразовательных вступительных испытаний используются результаты ЕГЭ, оцениваемые по стобалльной шкале;
- 2) три дополнительных вступительных испытания творческой и (или) профессиональной направленности из следующего списка:

ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА:

направление подготовки 53.03.01. Музыкальное искусство эстрады: профиль «Инструменты эстрадного оркестра»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: инструменты эстрадного оркестра» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
- «Собеседование: инструменты эстрадного оркестра» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония: инструменты эстрадного оркестра» проводится в письменной и устной форме;

направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство: профиль «Фортепиано»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: фортепиано» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
 - «Собеседование: фортепиано» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония: фортепиано» проводится в письменной и устной форме;

профиль «Оркестровые струнные инструменты»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: струнные инструменты» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
 - «Собеседование: струнные инструменты» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония: струнные инструменты» проводится в письменной и устной форме;

профиль «Оркестровые духовые и ударные инструменты»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: духовые и ударные инструменты» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
- «Собеседование: духовые и ударные инструменты» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония: духовые и ударные инструменты» проводится в письменной и устной форме;

профиль «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: народные инструменты» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
 - «Собеседование: народные инструменты» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония: народные инструменты» проводится в письменной и устной форме;

направление подготовки 53.03.03 Вокальное искусство: профиль «Академическое пение»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: академическое пение» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
 - «Собеседование: академическое пение» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, теория музыки: академическое пение» проводится в письменной и устной форме;

направление подготовки 53.03.05 Дирижирование: профиль «Дирижирование академическим хором»:

- творческое испытание «Дирижирование подготовленной программы: дирижирование академическим хором» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
- «Собеседование: дирижирование академическим хором» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония: дирижирование академическим хором» проводится в письменной и устной форме;

направление подготовки 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство: профиль «Музыковедение»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: общее фортепиано» вступительное испытание по дисциплине общего курса фортепиано, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
 - «Собеседование: музыковедение» проводится в устной форме;
 - профессиональное испытание:
 - 1) «Сольфеджио» проводится в письменной и устной форме;
 - 2) «Гармония письменно» проводится в письменной форме;
 - 3) «Гармония устно» проводится в устной форме;
 - 4) «Музыкальная литература устно» проводится в устной форме;

профиль «Музыкальная педагогика»:

- творческое испытание вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания:
 - 1) «Исполнение программы: музыкальная педагогика фортепиано»;
 - 2) «Исполнение программы: музыкальная педагогика струнные инструменты»;
 - 3) «Исполнение программы: музыкальная педагогика духовые и ударные инструменты»;
 - 4) «Исполнение программы: музыкальная педагогика народные инструменты»;
 - «Собеседование: музыкальная педагогика» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Устный экзамен: музыкальная педагогика» вступительное испытание по специальной дисциплине проводится в устной форме. профиль «Этномузыкология»:
- творческое испытание «Письменная работа: этномузыкология» проводится в письменной форме;
 - «Собеседование: этномузыкология» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, теория музыки: этномузыкология» проводится в письменной и устной форме.

ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА:

специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства: специализация «Фортепиано»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: фортепиано» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее специализации специальности проводится в форме прослушивания;
 - «Собеседование: фортепиано» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония: фортепиано» проводится в письменной и устной форме;

специализация «Концертные струнные инструменты»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: струнные инструменты» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее специализации специальности проводится в форме прослушивания;
 - «Собеседование: струнные инструменты» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония: струнные инструменты» проводится в письменной и устной форме;

специализация «Концертные духовые и ударные инструменты»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: духовые и ударные инструменты» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее специализации специальности проводится в форме прослушивания;
- «Собеседование: духовые и ударные инструменты» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония: духовые и ударные инструменты» проводится в письменной и устной форме;

специализация «Концертные народные инструменты»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: народные инструменты» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее специализации специальности проводится в форме прослушивания;
 - «Собеседование: народные инструменты» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония: народные инструменты» проводится в письменной и устной форме;

специальность 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором:

специализация «Художественное руководство академическим хором»:

- творческое испытание «Дирижирование подготовленной программы: дирижирование академическим хором» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее специализации специальности проводится в форме прослушивания;
- «Собеседование: дирижирование академическим хором» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония: дирижирование академическим хором» проводится в письменной и устной форме;

специальность 53.05.05 Музыковедение:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: общее фортепиано» вступительное испытание по дисциплине общего курса фортепиано, соответствующее специальности проводится в форме прослушивания;
 - «Собеседование: музыковедение» проводится в устной форме;
 - профессиональное испытание:
 - 1) «Сольфеджио» проводится в письменной и устной форме;
 - 2) «Гармония письменно» проводится в письменной форме;
 - 3) «Гармония устно» проводится в устной форме;
 - 4) «Музыкальная литература устно» проводится в устной форме;

- 5) «Музыкальная литература письменно» проводится в письменной форме; *специальность 53.05.06 Композиция:*
- творческое испытание «Композиция показ собственных сочинений» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее специальности проводится в форме прослушивания;
 - «Собеседование: композиция» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония, исполнение подготовленной программы на фортепиано: композиция» – проводится в письменной и устной форме, в форме прослушивания.»
 - 9. Пункт 3.2 изложить в следующей редакции:
- «3.2. При приеме на обучение лиц, поступающих на обучение в рамках контрольных цифр и по договорам об оказании платных образовательных услуг по программам бакалавриата и программам специалитета на базе среднего профессионального или высшего образования (далее – поступающие на базе образования), Консерватория устанавливает профессионального следующие вступительные испытания (далее _ вступительные испытания профессионального образования):
- 1) два вступительных испытания по общеобразовательным предметам (далее вступительное испытание по предмету) в соответствии с установленным Минобрнауки России перечнем испытаний:
 - «Русский язык» проводится в письменной форме;
 - «Литература» проводится в письменной форме.
- В качестве результатов общеобразовательных вступительных испытаний используются результаты ЕГЭ и (или) результаты вступительных испытаний по общеобразовательным предметам, проводимых Консерваторией самостоятельно;
- 2) три дополнительных вступительных испытания творческой и (или) профессиональной направленности из следующего списка:

ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА:

направление подготовки 53.03.01. Музыкальное искусство эстрады: профиль «Инструменты эстрадного оркестра»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: инструменты эстрадного оркестра» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
- «Собеседование: инструменты эстрадного оркестра» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония: инструменты эстрадного оркестра» проводится в письменной и устной форме;

направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство: профиль «Фортепиано»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: фортепиано» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
 - «Собеседование: фортепиано» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония: фортепиано» проводится в письменной и устной форме;

профиль «Оркестровые струнные инструменты»:

– творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: струнные инструменты» – вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее

профилю направления подготовки – проводится в форме прослушивания;

- «Собеседование: струнные инструменты» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония: струнные инструменты» проводится в письменной и устной форме;

профиль «Оркестровые духовые и ударные инструменты»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: духовые и ударные инструменты» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
- «Собеседование: духовые и ударные инструменты» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония: духовые и ударные инструменты» проводится в письменной и устной форме;

профиль «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: народные инструменты» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
 - «Собеседование: народные инструменты» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония: народные инструменты» проводится в письменной и устной форме;

направление подготовки 53.03.03 Вокальное искусство: профиль «Академическое пение»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: академическое пение» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
 - «Собеседование: академическое пение» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, теория музыки: академическое пение» – проводится в письменной и устной форме;

направление подготовки 53.03.05 Дирижирование: профиль «Дирижирование академическим хором»:

- творческое испытание «Дирижирование подготовленной программы: дирижирование академическим хором» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
- «Собеседование: дирижирование академическим хором» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония: дирижирование академическим хором» проводится в письменной и устной форме;

направление подготовки 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство: профиль «Музыковедение»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: общее фортепиано» вступительное испытание по дисциплине общего курса фортепиано, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
 - «Собеседование: музыковедение» проводится в устной форме;
 - профессиональное испытание:
 - 5) «Сольфеджио» проводится в письменной и устной форме;
 - 6) «Гармония письменно» проводится в письменной форме;
 - 7) «Гармония устно» проводится в устной форме;
 - 8) «Музыкальная литература устно» проводится в устной форме;

профиль «Музыкальная педагогика»:

- творческое испытание вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания:
 - 5) «Исполнение программы: музыкальная педагогика фортепиано»;
 - 6) «Исполнение программы: музыкальная педагогика струнные инструменты»;
 - 7) «Исполнение программы: музыкальная педагогика духовые и ударные инструменты»;
 - 8) «Исполнение программы: музыкальная педагогика народные инструменты»;
 - «Собеседование: музыкальная педагогика» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Устный экзамен: музыкальная педагогика» вступительное испытание по специальной дисциплине проводится в устной форме. профиль «Этномузыкология»:
- творческое испытание «Письменная работа: этномузыкология» проводится в письменной форме;
 - «Собеседование: этномузыкология» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, теория музыки: этномузыкология» проводится в письменной и устной форме.

ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА:

специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства: специализация «Фортепиано»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: фортепиано» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее специализации специальности проводится в форме прослушивания;
 - «Собеседование: фортепиано» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония: фортепиано» проводится в письменной и устной форме;

специализация «Концертные струнные инструменты»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: струнные инструменты» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее специализации специальности проводится в форме прослушивания;
 - «Собеседование: струнные инструменты» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония: струнные инструменты» проводится в письменной и устной форме;

специализация «Концертные духовые и ударные инструменты»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: духовые и ударные инструменты» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее специализации специальности проводится в форме прослушивания;
- «Собеседование: духовые и ударные инструменты» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония: духовые и ударные инструменты» проводится в письменной и устной форме;

специализация «Концертные народные инструменты»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: народные инструменты» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее специализации специальности проводится в форме прослушивания;
 - «Собеседование: народные инструменты» проводится в устной форме;
 - профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония: народные

инструменты» – проводится в письменной и устной форме;

специальность 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором:

специализация «Художественное руководство академическим хором»:

- творческое испытание «Дирижирование подготовленной программы: дирижирование академическим хором» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее специализации специальности проводится в форме прослушивания;
- «Собеседование: дирижирование академическим хором» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония: дирижирование академическим хором» проводится в письменной и устной форме;

специальность 53.05.05 Музыковедение:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: общее фортепиано» вступительное испытание по дисциплине общего курса фортепиано, соответствующее специальности проводится в форме прослушивания;
 - «Собеседование: музыковедение» проводится в устной форме;
 - профессиональное испытание:
 - 1) «Сольфеджио» проводится в письменной и устной форме;
 - 2) «Гармония письменно» проводится в письменной форме;
 - 3) «Гармония устно» проводится в устной форме;
 - 4) «Музыкальная литература устно» проводится в устной форме;
- 5) «Музыкальная литература письменно» проводится в письменной форме; *специальность 53.05.06 Композиция:*
- творческое испытание «Композиция показ собственных сочинений» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее специальности проводится в форме прослушивания;
 - «Собеседование: композиция» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония, исполнение подготовленной программы на фортепиано: композиция» – проводится в письменной и устной форме, в форме прослушивания.

Поступающие на базе профессионального образования сдают вступительные испытания на базе профессионального образования, проводимые Консерваторией самостоятельно (вне зависимости от того, участвовали ли они в сдаче ЕГЭ), и (или) используют результаты ЕГЭ по соответствующим общеобразовательным вступительным испытаниям.»

10. Пункт 3.8 изложить в следующей редакции:

«3.8. При приеме на обучение лиц, поступающих на обучение в рамках контрольных цифр и по договорам об оказании платных образовательных услуг по программам магистратуры, Консерватория устанавливает следующие вступительные испытания:

направление подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство: профиль «Фортепиано»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: фортепиано» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
- «Собеседование: фортепиано» проводится в устной форме (в форме собеседования, в том числе представление реферата, ответы по билетам); профиль «Оркестровые струнные инструменты»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: оркестровые струнные инструменты» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
- «Собеседование: оркестровые струнные инструменты» проводится в устной форме (в форме собеседования, в том числе представление реферата); профиль «Оркестровые духовые и ударные инструменты»:
- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: оркестровые духовые и ударные инструменты» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
- «Собеседование: оркестровые духовые и ударные инструменты» проводится в устной форме (в форме собеседования, в том числе представление реферата);

профиль «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
- «Собеседование: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты» проводится в устной форме (в форме собеседования, в том числе представление реферата);

направление подготовки 53.04.02 Вокальное искусство: профиль «Академическое пение»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: академическое пение» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
- «Собеседование: академическое пение» проводится в устной форме (в форме собеседования, в том числе представление реферата);

направление подготовки 53.04.04 Дирижирование: профиль «Дирижирование академическим хором»:

- творческое испытание «Дирижирование подготовленной программы: дирижирование академическим хором» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
- «Собеседование: дирижирование академическим хором» проводится в устной форме (в форме собеседования, в том числе представление реферата);

направление подготовки 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство: профиль «Музыковедение»:

- «Собеседование: музыковедение» проводится в устной форме (в форме собеседования, в том числе представление реферата, ответы по билетам); **профиль «Музыкальная педагогика»:**
- «Собеседование: музыкальная педагогика» проводится в устной форме (в форме собеседования, в том числе представление реферата, ответы по билетам); **профиль «Этномузыкология»:**
- «Собеседование: этномузыкология» проводится в устной форме (в форме собеседования, в том числе представление реферата, ответы по билетам).»

11. Исключить пункт 3.8 следующего содержания:

«3.8. Консерватория устанавливает следующее минимальное количество баллов: при приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы» («Дирижирование подготовленной программы») 75 баллов;
- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы» (при приеме на обучение по профилю «Музыкальная педагогика» направления подготовки 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство) 70 баллов;
 - творческое испытание «Письменная работа» 75 баллов;
- творческое испытание «Композиция показ собственных сочинений» 75 баллов;
- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы на фортепиано» 70 баллов;
 - «Собеседование» 75 баллов;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония, музыкальная литература» 75 баллов;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония» («Сольфеджио, теория музыки») 70 баллов;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, гармония, исполнение подготовленной программы на фортепиано» 70 баллов;
 - профессиональное испытание «Устный экзамен» 75 баллов;
 - «Русский язык» 56 баллов;
 - «Литература 45 баллов.

при приеме на по программам магистратуры:

- Творческое испытание «Исполнение подготовленной программы» («Дирижирование подготовленной программы») 75 баллов;
 - «Собеседование» 75 баллов.»

12. Пункт 3.5 изложить в следующей редакции:

«3.5. Граждане Республики Беларусь вправе использовать результаты проводимого в Республике Беларусь централизованного тестирования и (или) централизованного экзамена, пройденного поступающими в текущем или предшествующем календарном году (далее — централизованное тестирование (экзамен)). Результаты централизованного тестирования (экзамена) признаются Консерваторией в качестве результатов общеобразовательных вступительных испытаний «Русский язык» и «Литература», если поступающий не сдавал ЕГЭ по соответствующему общеобразовательному предмету в году, в котором пройдено централизованное тестирование (экзамен).

При представлении результатов централизованного тестирования (экзамена) Консерватория может проводить дополнительное собеседование по тем вступительных испытаниям, по которым представлены результаты централизованного тестирования.

Если наименования предметов, указанных в сертификате централизованного тестирования (экзамена), и наименования предметов, по которым Консерватория проводит общеобразовательные вступительные испытания самостоятельно, не совпадают, то результаты централизованного тестирования не признаются и не учитываются. В этом случае поступающий проходит общеобразовательные вступительные испытания, проводимые Консерваторией самостоятельно.

Поступающие, указанные в настоящем пункте, могут использовать результаты централизованного тестирования (экзамена) (при наличии) наряду со сдачей общеобразовательных вступительных испытаний, проводимых Консерваторией самостоятельно.

Результаты централизованного тестирования представляются не позднее дня завершения приема документов (при приеме на обучение в рамках контрольных цифр — не позднее дня завершения приема документов, установленного в соответствии с пунктом 8.1 Правил).»

- 13. В пункте 7.2:
- 1) в подпункте «б» пункта 1 слово «специальной» заменить словом «отдельной»;
- 2) в подпункте «а» пункта 2 слово «специальной» заменить словом «отдельной».
- 14. В абзаце третьем пункта 8.4 слово «специальной» заменить словом «отдельной».
 - 15. Пункт 8.7 дополнить подпунктом 11 следующего содержания:
- «11) для использования результатов централизованного тестирования (экзамена) документ, подтверждающий прохождение централизованного тестирования (экзамена).».
 - 16. В пункте 8.8:
 - 1) слово «(направляется)» исключить;
- 2) во втором предложении слова «дня завершения приема оригинала документа установленного образца» заменить словами «дня завершения выставления на ЕПГУ отметок о представлении в организацию оригинала документа установленного образца, приема оригинала документа установленного образца, заключения договоров об оказании платных образовательных услуг».
 - 17. Дополнить пунктом 8.8.1 следующего содержания:
- «8.8.1. Документ, подтверждающий прохождение централизованного тестирования (экзамена), представляется поступающим в те же сроки, что и документ установленного образца.».
 - 18. Пункт 8.12 изложить в следующей редакции:
 - «8.12. Заявление о приеме представляется на русском языке.

Документы, полученные в иностранном государстве, должны быть легализованы, если иное не предусмотрено международным договором Российской Федерации или законодательством Российской Федерации.»

- 19. Пункт 8.14 изложить в следующей редакции:
- «8.14. В случае использования ЕПГУ для подачи документов, необходимых для поступления, Консерватория вправе не проводить прием указанных документов посредством электронной информационной системы Консерватории.»
 - 20. В абзаце пятом пункта 9.2 слово «специальной» заменить словом «отдельной».
 - 21. Дополнить пунктом 9.4.1 следующего содержания:
 - «9.4.1. Каждое вступительное испытание оценивается отдельно.

Критерии оценивания устанавливаются соответственно программным требованиям вступительных испытаний согласно локальному нормативному акту Консерватории – Положению об установлении программных требований вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования.

Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, необходимых для обучения.»

22. Пункт 9.8 изложить в следующей редакции:

«9.8. На вступительных испытаниях обеспечивается спокойная и доброжелательная обстановка, предоставляется возможность поступающим наиболее полно проявить уровень своих знаний и умений.

При входе в аудиторию, где проводится вступительное испытание, поступающий должен предъявить экзаменационный лист и документ, удостоверяющий его личность.»

- 23. Пункт 9.16 изложить в следующей редакции:
- «9.16. Лица, не прошедшие вступительное испытание по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к сдаче вступительного испытания в других группах или индивидуально в период вступительных испытаний.

Лица, опоздавшие на вступительные испытания, допускаются к сдаче вступительных испытаний только с разрешения председателя приемной комиссии или ответственного секретаря приемной комиссии.»

- 24. Пункт 11.7 изложить в следующей редакции:
- «11.7. Место и время рассмотрения апелляций указывается приемной комиссией дополнительно.»
 - 25. В пункте 12.2 слово «специальной» заменить словом «отдельной».
 - 26. В пункте 12.5:
 - 1) в абзаце первом слово «специальной» заменить словом «отдельной»;
 - 2) подпункты 3 и 4 изложить в следующей редакции:
- «3) при приеме на обучение в рамках контрольных цифр наличие представленного в Консерваторию оригинала документа установленного образца (отметки о представлении в организацию оригинала документа установленного образца, выставленной поступающим на ЕПГУ);
- 4) при приеме на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг наличие в Консерватории заключенного договора об оказании платных образовательных услуг;».
 - 3) Абзац 12 удалить.
 - 27. Пункт 12.6 изложить в следующей редакции:
- «12.6. В конкурсном списке фамилия, имя, отчество поступающих не указываются.».
 - 28. Абзац второй пункта 12.7 изложить в следующей редакции:

«Зачисление проводится в один или несколько этапов по решению Консерватории (за исключением этапов, указанных в пункте 12.12 Правил). На каждом этапе зачисления Консерватория устанавливает день завершения выставления на ЕПГУ отметок о представлении в Консерваторию оригинала документа установленного образца, приема оригинала документа установленного образца, заключения договоров об оказании платных образовательных услуг (далее — день завершения выставления отметок об оригинале и приема оригинала)».

- 29. В пункте 12.8:
- 1) абзац первый после слов «день завершения» дополнить словами «выставления отметок об оригинале и»;
 - 2) подпункт 1 после слов «из ФРДО» дополнить словами «либо Консерваторией»;
- 3) подпункт 2 после слов «установленного образца» дополнить словами «в случае непредставления заявления о согласии на обработку его персональных данных;»;

- 4) дополнить подпунктом 3 следующего содержания:
- «3) по программам магистратуры в Консерватории имеется представленный поступающим оригинал документа установленного образца.».

30. Пункт 12.9 изложить в следующей редакции:

- «12.9. Поступающий на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг подлежит зачислению в соответствии с пунктом 80 Порядка, если по состоянию на день завершения выставления отметок об оригинале и приема оригинала выполнены условия, указанные в одном из подпунктов настоящего пункта:
- 1) информация о документе установленного образца подтверждена сведениями из ФРДО либо Консерваторией, и в Консерватории имеется заключенный договор об оказании платных образовательных услуг;
- 2) в Консерватории имеется представленная поступающим заверенная копия документа установленного образца (копия, заверенная Консерваторией на основании оригинала, предъявленного поступающим) и заключенный договор об оказании платных образовательных услуг;
- 3) по программам магистратуры в Консерватории имеется заключенный договор об оказании платных образовательных услуг.».
 - 31. Абзац первый пункта 12.10 изложить в следующей редакции:
- «12.10. В день завершения выставления отметок об оригинале и приема оригинала поступающий может поставить отметку о представлении оригинала на ЕПГУ, представить оригинал или копию документа установленного образца, заключить договор об оказании платных образовательных услуг до установленного Консерваторией времени (за исключением времени, указанного в подпункте 3.1 пункта 12.12 Правил).».

32. В пункте 12.12:

- 1) абзац первый подпункта 3 после слов «день завершения» дополнить словами «выставления отметок об оригинале и»;
 - 2) подпункт 3.1 изложить в следующей редакции:
- «3.1) выставление отметок о представлении оригинала на ЕПГУ (прием оригиналов документов установленного образца) завершается в 12:00 по московскому времени в дни, установленные подпунктом 3 настоящего пункта;»;
- 3) в абзацах втором и третьем подпункта "б" подпункта 6 слово «специальной» заменить словом «отдельной»;
 - 4) в подпункте 7 слово «специальной» заменить словом «отдельной»;
- 5) подпункты 8 и 9 после слов «дня завершения» дополнить словами «выставления отметок об оригинале и».

33. В пункте 12.16:

- 1) абзац второй изложить в следующей редакции:
- «При проведении дополнительного зачисления на места в рамках контрольных цифр по программам бакалавриата и программам специалитета выставление отметок о представлении оригинала на ЕПГУ (прием оригиналов документов установленного образца) начинается 10 августа, издание приказов о зачислении осуществляется не позднее 14 августа.»;
- 2) абзац шестой после слов «дня завершения» дополнить словами «выставления отметок об оригинале и».
 - 34. Дополнить пунктом 12.20 следующего содержания:

- «12.20. Консерватория устанавливает вид уникального кода, присвоенного поступающему, в формате «РК_год проведения приемной кампании_порядковый номер поступающего» (например, РК 2023 12).»
 - 35. В пункте 13.4 слова «№ 273-ФЗ» удалить.
 - 36. Пункт 15.2 изложить в следующей редакции:
- «15.2. **Консерватория устанавливает следующие сроки** приема на обучение граждан иностранных государств и лиц без гражданства по договорам об оказании платных образовательных услуг:

сроки приема документов, необходимых для поступления, — с 20 июня по 20 августа 2023 года (до 18.00 часов по московскому времени);

сроки проведения вступительных испытаний — с 8 июля по 29 августа 2023 года;

сроки зачисления:

- завершение заключения договоров об оказании платных образовательных услуг – 30 августа 2023 года (до 18.00 часов по московскому времени);
- завершение представления поступающими оригинала документа установленного образца 30 сентября 2023 года;
- издание приказа (приказов) о зачислении лиц, подавших заявление о согласии на зачисление не позднее 31 августа 2023 года.».
 - 37. Пункт 15.9 изложить в следующей редакции:
- «15.9. При приеме на обучение иностранных граждан и лиц без гражданства на места по договорам об оказании платных образовательных услуг Консерватория устанавливает следующие вступительные испытания:
- 1) «Русский язык» проводится в форме тестирования, в письменной и устной форме;
- 2) дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности из следующего списка:

ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА:

направление подготовки 53.03.01. Музыкальное искусство эстрады: профиль «Инструменты эстрадного оркестра»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: инструменты эстрадного оркестра» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, теория музыки: для иностранных граждан» проводится в письменной и устной форме;

направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство: профиль «Фортепиано»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: фортепиано» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, теория музыки: для иностранных граждан» проводится в письменной и устной форме;

профиль «Оркестровые струнные инструменты»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: струнные инструменты» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
 - профессиональное испытание «Сольфеджио, теория музыки: для иностранных

граждан» – проводится в письменной и устной форме;

профиль «Оркестровые духовые и ударные инструменты»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: духовые и ударные инструменты» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, теория музыки: для иностранных граждан» проводится в письменной и устной форме;

профиль «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: народные инструменты» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, теория музыки: для иностранных граждан» проводится в письменной и устной форме;

направление подготовки 53.03.03 Вокальное искусство: профиль «Академическое пение»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: академическое пение» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, теория музыки: для иностранных граждан» проводится в письменной и устной форме;

направление подготовки 53.03.05 Дирижирование: профиль «Дирижирование академическим хором»:

- творческое испытание «Дирижирование подготовленной программы: дирижирование академическим хором» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, теория музыки: для иностранных граждан» проводится в письменной и устной форме;

направление подготовки 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство: профиль «Музыковедение»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: общее фортепиано» вступительное испытание по дисциплине общего курса фортепиано, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
 - «Собеседование: музыковедение» проводится в устной форме;
 - профессиональное испытание:
 - 9) «Сольфеджио» проводится в письменной и устной форме;
 - 10) «Гармония письменно» проводится в письменной форме;
 - 11) «Гармония устно» проводится в устной форме;
 - 12) «Музыкальная литература устно» проводится в устной форме;

профиль «Музыкальная педагогика»:

- творческое испытание вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания:
 - 9) «Исполнение программы: музыкальная педагогика фортепиано»;
 - 10) «Исполнение программы: музыкальная педагогика струнные инструменты»;
 - 11) «Исполнение программы: музыкальная педагогика духовые и ударные инструменты»;

- 12) «Исполнение программы: музыкальная педагогика народные инструменты»;
- «Собеседование: музыкальная педагогика» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Устный экзамен: музыкальная педагогика» вступительное испытание по специальной дисциплине проводится в устной форме.
 профиль «Этномузыкология»:
- творческое испытание «Письменная работа: этномузыкология» проводится в письменной форме;
 - «Собеседование: этномузыкология» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, теория музыки: этномузыкология» проводится в письменной и устной форме.

ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА:

специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства: специализация «Фортепиано»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: фортепиано» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее специализации специальности проводится в форме прослушивания;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, теория музыки: для иностранных граждан» проводится в письменной и устной форме;

специализация «Концертные струнные инструменты»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: струнные инструменты» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее специализации специальности проводится в форме прослушивания;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, теория музыки: для иностранных граждан» проводится в письменной и устной форме;

специализация «Концертные духовые и ударные инструменты»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: духовые и ударные инструменты» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее специализации специальности проводится в форме прослушивания;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, теория музыки: для иностранных граждан» проводится в письменной и устной форме;

специализация «Концертные народные инструменты»:

- творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: народные инструменты» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее специализации специальности проводится в форме прослушивания;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, теория музыки: для иностранных граждан» проводится в письменной и устной форме;

специальность 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором:

специализация «Художественное руководство академическим хором»:

- творческое испытание «Дирижирование подготовленной программы: дирижирование академическим хором» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее специализации специальности проводится в форме прослушивания;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, теория музыки: для иностранных граждан» проводится в письменной и устной форме;

специальность 53.05.05 Музыковедение:

– творческое испытание «Исполнение подготовленной программы: общее фортепиано» – вступительное испытание по дисциплине общего курса фортепиано, соответствующее специальности – проводится в форме прослушивания;

- «Собеседование: музыковедение» проводится в устной форме;
- профессиональное испытание:
 - 6) «Сольфеджио» проводится в письменной и устной форме;
 - 7) «Гармония письменно» проводится в письменной форме;
 - 8) «Гармония устно» проводится в устной форме;
 - 9) «Музыкальная литература устно» проводится в устной форме;
 - 10) «Музыкальная литература письменно» проводится в письменной форме;

специальность 53.05.06 Композиция:

- творческое испытание «Композиция показ собственных сочинений» вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее специальности проводится в форме прослушивания;
- профессиональное испытание «Сольфеджио, теория музыки: для иностранных граждан» проводится в письменной и устной форме, в форме прослушивания.»

ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ:

направление подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; направление подготовки 53.04.02 Вокальное искусство; направление подготовки 53.04.04 Дирижирование:

- 1) творческое испытание «Исполнение подготовленной программы» («Дирижирование подготовленной программы») вступительное испытание по специальной дисциплине, соответствующее профилю направления подготовки проводится в форме прослушивания;
- 2) «Русский язык как иностранный» вступительное испытание по русскому языку проводится в форме тестирования, в письменной и устной формах;

направление подготовки 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство:

- 1) «Собеседование» проводится в устной форме (в форме собеседования, в том числе представление реферата, ответы по билетам);
- 2) «Русский язык как иностранный» вступительное испытание по русскому языку проводится в письменной форме (тестирование) и (или) в устной форме собеседования.»
 - 38. Пункт 15.10 исключить.
 - 39. Главу XIV изложить в следующей редакции:

«XIV. Особенности приема на места в пределах отдельной квоты

- 14.1. В соответствии с частью 5.1 статьи 71 Федерального закона № 273-ФЗ право на прием на обучение на места в пределах отдельной квоты имеют:
 - 1) Герои Российской Федерации, лица, награжденные тремя орденами Мужества;
- 2) дети лиц, принимавших участие в специальной военной операции на территориях Украины, Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области (далее лица, принимавшие участие в специальной военной операции):

военнослужащих (в том числе проходивших военную службу в период мобилизации, действия военного положения или по контракту, заключенному в соответствии с пунктом 7 статьи 38 Федерального закона от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе»);

лиц, заключивших контракт о добровольном содействии в выполнении задач, возложенных на Вооруженные Силы Российской Федерации;

сотрудников федеральных органов исполнительной власти и федеральных государственных органов, в которых федеральным законом предусмотрена военная

служба, сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации, сотрудников уголовно-исполнительной системы Российской Федерации;

- 3) дети военнослужащих, сотрудников федеральных органов исполнительной власти и федеральных государственных органов, в которых федеральным законом предусмотрена военная служба, сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации, направленных в другие государства органами государственной власти Российской Федерации и принимавших участие в боевых действиях при исполнении служебных обязанностей в этих государствах (далее военнослужащие, сотрудники, направленные в другие государства).
 - 14.2. На места в пределах отдельной квоты принимаются:
- 1) без проведения вступительных испытаний (за исключением дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности):
 - Герои Российской Федерации, лица, награжденные тремя орденами Мужества;
- дети лиц, принимавших участие в специальной военной операции, дети военнослужащих, сотрудников, направленных в другие государства, если указанные лица, военнослужащие, сотрудники погибли или получили увечье (ранение, травму, контузию) либо заболевание при исполнении обязанностей военной службы (служебных обязанностей) в ходе специальной военной операции (боевых действий на территориях иностранных государств) либо удостоены звания Героя Российской Федерации или награждены тремя орденами Мужества;
- 2) по результатам ЕГЭ или вступительных испытаний, проводимых Консерваторией самостоятельно, по выбору поступающих:
- дети лиц, принимавших участие в специальной военной операции, дети военнослужащих, сотрудников, направленных в другие государства, за исключением детей, указанных в абзаце третьем подпункта 1 настоящего пункта.
- 14.3. Поступающие на места в пределах отдельной квоты по результатам ЕГЭ или вступительных испытаний, проводимых Консерваторией самостоятельно, могут:
- сдавать общеобразовательные вступительные испытания (вне зависимости от того, участвовал ли поступающий в сдаче ЕГЭ);
- использовать результаты вступительных испытаний на базе профессионального образования (при наличии права сдавать вступительные испытания в соответствии с пунктом 3.2 Правил);
 - использовать результаты ЕГЭ.

Результаты общеобразовательных вступительных испытаний, сданных в соответствии с абзацем вторым настоящего пункта, не учитываются при приеме на места в пределах особой квоты, на места в пределах целевой квоты, на основные места в рамках контрольных цифр, на места для обучения по договорам об оказании платных образовательных услуг, за исключением случая, указанного в пункте 14.4 Правил.

- 14.4. В случае если поступающие на места в пределах отдельной квоты по результатам ЕГЭ или вступительных испытаний, проводимых Консерваторией самостоятельно, одновременно относятся к числу лиц, указанных в пункте 3.4 Правил, результаты вступительных испытаний, сдаваемых ими в соответствии с пунктом 3.4 Правил, используются при приеме как на места в пределах отдельной квоты, так и на иные места.
- 14.5. Информация о лицах, поступающих на места в пределах отдельной квоты, размещаемая Консерваторией на официальном сайте и (или) размещаемая на ЕПГУ (списки лиц, подавших документы, сведения о результатах вступительных испытаний, конкурсные списки, сведения о зачислении на обучение, иная информация, размещаемая

на официальном сайте и (или) на ЕПГУ), формируется с указанием уникального кода, присвоенного поступающему, без указания фамилии, имени, отчества поступающих, а также без указания страхового номера индивидуального лицевого счета.

- 14.6. Зачисление на места в пределах отдельной квоты осуществляется на этапе приоритетного зачисления. Конкурсный список на места в пределах отдельной квоты включает в себя:
- список поступающих без проведения вступительных испытаний (за исключением дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности) (далее конкурсный список № 1). В данный список включаются лица, которые имеют не менее минимального количества баллов за указанные вступительные испытания;
- список поступающих по результатам ЕГЭ и (или) вступительных испытаний, проводимых Консерваторией самостоятельно, которые имеют не менее минимального количества баллов ЕГЭ, а также не менее минимального количества баллов за указанные вступительные испытания (далее конкурсный список № 2).
 - 14.7. Конкурсный список № 1 ранжируется по следующим основаниям:
- 1) по убыванию суммы конкурсных баллов, исчисленной как сумма баллов за каждое дополнительное вступительное испытание творческой и (или) профессиональной направленности и за индивидуальные достижения;
- 2) при равенстве суммы конкурсных баллов по убыванию суммы баллов, начисленных по результатам дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности;
- 3) при равенстве суммы баллов, начисленных по результатам дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности по убыванию количества баллов, начисленных по результатам отдельных дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности, в соответствии с приоритетностью указанных вступительных испытаний;
- 4) при равенстве по критериям, указанным в подпунктах 1-3 настоящего пункта, по наличию преимущественного права, указанного в части 9 статьи 71 Федерального закона № 273-ФЗ (более высокое место в конкурсном списке занимают поступающие, имеющие преимущественное право);
- 5) при равенстве по критериям, указанным в подпунктах 1-4 настоящего пункта, по наличию преимущественного права, указанного в части 10 статьи 71 Федерального закона № 273-ФЗ (более высокое место в конкурсном списке занимают поступающие, имеющие преимущественное право);
- 6) при равенстве по критериям, указанным в подпунктах 1-5 настоящего пункта, по индивидуальным достижениям, учитываемым при равенстве поступающих по иным критериям ранжирования.
- 14.8. Конкурсный список № 2 ранжируется по критериям, указанным в пункте 12.3 Правил.
- 14.9. Зачисление поступающих, включенных в конкурсный список № 2, проводится на места, оставшиеся после зачисления поступающих, включенных в конкурсный список № 1.
 - 14.10. В конкурсном списке № 1 указываются следующие сведения:
 - уникальный код, присвоенный поступающему;
- сумма конкурсных баллов за дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности и индивидуальные достижения;

- сумма баллов за дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности;
- количество баллов за каждое дополнительное вступительное испытание творческой и (или) профессиональной направленности;
 - количество баллов за индивидуальные достижения;
 - наличие преимущественных прав зачисления;
 - сведения, указанные в подпунктах 3 и 5 пункта 12.5 Правил.
- 14.11. В конкурсном списке № 2 указываются уникальный код, присвоенный поступающему, и сведения, указанные в подпунктах 2, 3 и 5 пункта 12.5 Правил.
 - 14.12. Поступающий на места в пределах отдельной квоты:
 - 1) указывает в заявлении о приеме, что он является одним из следующих лиц:
 - а) Героем Российской Федерации;
 - б) лицом, награжденным тремя орденами Мужества;
- в) сыном или дочерью лица, принимавшего участие в специальной военной операции, или военнослужащего, сотрудника, направленного в другое государство:
- погибшего или получившего увечье (ранение, травму, контузию) либо заболевание при исполнении обязанностей военной службы (служебных обязанностей) в ходе специальной военной операции (боевых действий на территориях иностранных государств) либо удостоенного звания Героя Российской Федерации или награжденного тремя орденами Мужества;
- не относящегося к числу лиц, указанных в абзаце втором настоящего подпункта;
- 2) не позднее дня завершения выставления отметок об оригинале и приема оригинала на этапе приоритетного зачисления представляет в Консерваторию оригинал документа, подтверждающего отнесение поступающего к числу лиц, указанных в подпункте 1 настоящего пункта.».
 - 40. Дополнить главой XVI следующего содержания:

«XVI. Особенности приема на обучение в 2023 году

16.1. Настоящие особенности приема регулируют прием на обучение на места в рамках контрольных цифр приема и по договорам об оказании платных образовательных услуг лиц, завершивших освоение образовательных программ среднего общего образования и успешно прошедших государственную итоговую аттестацию на территориях Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области до дня их принятия в Российскую Федерацию, а также лиц, прошедших государственную итоговую аттестацию по образовательным программам среднего общего образования с особенностями, предусмотренными частью 1 статьи 5 Федерального закона от 17 февраля 2023 г. № 19-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в сферах образования и науки в связи с принятием в Российскую Федерацию Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов – Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 19-ФЗ) (далее – лица, принимаемые в соответствии с настоящими Особенностями).

- 16.2. Лица, принимаемые в соответствии с настоящими Особенностями, поступающие в Консерваторию, вправе представить документ об образовании или об образовании и о квалификации (далее документ установленного образца), полученный в Донецкой Народной Республике, Луганской Народной Республике, Украине до дня принятия Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области в Российскую Федерацию, без представления свидетельства о признании иностранного образования. Указанное образование признается согласно соответствию образовательных, образовательно-квалификационных уровней, установленному статьей 2 Федерального закона № 19-Ф3.
- 16.3. В случае если лица, принимаемые в соответствии с настоящими Особенностями, не могут представить документ установленного образца, они зачисляются на места в рамках контрольных цифр на основании заявления о согласии на зачисление, в котором указана причина невозможности представления оригинала документа установленного образца. Указанное заявление подается не позднее установленных Консерваторией дня и времени, в которые завершается прием оригинала документа установленного образца, и используется вместо оригинала документа установленного образца в отношении всех условий поступления, указанных в заявлении (заявлениях) о приеме на обучение. Наличие или отсутствие заявления о согласии на зачисление указывается в ранжированных конкурсных списках.

Лицо, подавшее заявление о согласии на зачисление, вправе подать заявление об отзыве согласия на зачисление. В случае если указанное лицо желает подать заявление о согласии на зачисление на места в рамках контрольных цифр в другую организацию, ему необходимо до подачи указанного заявления подать заявление об отзыве согласия на зачисление на места в рамках контрольных цифр в Консерваторию.

Лицо, включенное в число зачисленных на обучение и отозвавшее согласие на зачисление, исключается из числа зачисленных на обучение. Лицо, отозвавшее согласие на зачисление, не исключается из списков лиц, подавших документы, и из конкурсных списков.

- 16.4. При приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета лиц, принимаемых в соответствии с настоящими Особенностями:
- 1) Консерватория самостоятельно проводит вступительные испытания по общеобразовательным предметам, по которым проводится ЕГЭ, для лиц, поступающих на обучение на базе среднего общего образования;
- 2) по желанию лиц, поступающих на обучение, Консерватория проводит общеобразовательные вступительные испытания по русскому языку, литературе в форме собеседования;
- 3) иные вступительные испытания проводятся Консерваторией в установленных ею формах;
- 4) результаты вступительных испытаний, проводимых Консерваторией самостоятельно, оцениваются по стобалльной шкале вне зависимости от форм их проведения;
- 5) лица, поступающие на обучение на базе среднего общего образования, вправе сдавать общеобразовательные вступительные испытания, проводимые Консерваторией самостоятельно, и (или) использовать результаты ЕГЭ в качестве результатов указанных вступительных испытаний;
- 6) лица, поступающие на обучение на базе профессионального образования, вправе сдавать вступительные испытания на базе профессионального образования и (или) общеобразовательные вступительные испытания, проводимые Консерваторией самостоятельно, и (или) использовать результаты ЕГЭ в качестве результатов общеобразовательных вступительных испытаний;

- 7) по решению Консерватории лицам, поступающим на обучение, засчитываются индивидуальные достижения, полученные ими в Донецкой Народной Республике, Луганской Народной Республике, Украине до дня принятия Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области в Российскую Федерацию, в соответствии с правилами приема в организацию. Сумма баллов, начисленных за индивидуальные достижения, не может быть более 10 баллов. В случае начисления баллов за наличие документов об образовании и (или) об образовании и о квалификации с отличием, полученных в образовательных организациях Российской Федерации, такое же количество баллов начисляется за наличие документов об образовании и (или) об образовании и о квалификации с отличием, полученных в Донецкой Народной Республике, Луганской Народной Республике, Украине.
- 16.5. При приеме победителей и призеров национальных олимпиад, членов сборных команд Украины, Консерватория:
- принимает решение об отсутствии образовательных программ (специальностей, направлений подготовки, укрупненных групп специальностей, направлений подготовки), соответствующих профилям национальных олимпиад, международных олимпиад;
- принимает решение об отсутствии вступительных испытаний, соответствующих профилям национальных олимпиад, международных олимпиад.
- 16.6. При приеме лиц, принимаемых в соответствии с настоящими Особенностями, Консерватория устанавливает следующее:
- перечень и формы проведения вступительных испытаний для лиц, принимаемых в соответствии с настоящими Особенностями не отличаются от перечня и форм проведения вступительных испытаний для иных лиц;
- минимальное количество баллов ЕГЭ, минимальное количество баллов вступительного испытания для лиц, принимаемых в соответствии с настоящими Особенностями, не отличается от установленного для иных лиц;
- перечень учитываемых индивидуальных достижений и порядок их учета для лиц, принимаемых в соответствии с настоящими Особенностями, не отличаются от перечня учитываемых индивидуальных достижений и порядка их учета, установленных для иных лиц.»

41. Дополнить главой XVII следующего содержания:

«XVII. Особенности приема на обучение граждан, проходивших обучение за рубежом и вынужденных прервать его в связи с недружественными действиями иностранных государств

- 17.1. Настоящие особенности устанавливают особенности приема на обучение на места в рамках контрольных цифр приема и по договорам об оказании платных образовательных услуг лиц по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, в 2023 году проходивших обучение за рубежом и вынужденных прервать его в связи с недружественными действиями иностранных государств:
 - а) граждан Российской Федерации;
- б) лиц, признанных гражданами Российской Федерации в соответствии со статьей 5 Федерального конституционного закона «О принятии в Российскую Федерацию Донецкой Народной Республики и образовании в составе Российской Федерации нового субъекта Донецкой Народной Республики», статьей 5 Федерального конституционного закона «О принятии в Российскую Федерацию Луганской Народной Республики и

образовании в составе Российской Федерации нового субъекта — Луганской Народной Республики», статьей 5 Федерального конституционного закона «О принятии в Российскую Федерацию Запорожской области и образовании в составе Российской Федерации нового субъекта — Запорожской области» и статьей 5 Федерального конституционного закона «О принятии в Российскую Федерацию Херсонской области и образовании в составе Российской Федерации нового субъекта — Херсонской области»;

- в) лиц, которые являются постоянно проживавшими на территории Донецкой Народной Республики, Запорожской области или Херсонской области на день их принятия в Российскую Федерацию гражданами Российской Федерации.
- 17.2. Граждане и лица, указанные в пункте 17.1 Правил (далее лица отдельных категорий), принимаются на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета, с учетом следующих особенностей:
- а) Консерватория устанавливает перечень вступительных испытаний по общеобразовательным предметам для приема лиц отдельных категорий и самостоятельно проводит такие вступительные испытания. При проведении вступительных испытаний по русскому языку, литературе они проводятся по желанию лиц отдельных категорий в форме собеседования, иные вступительные испытания проводятся в формах, установленных Консерваторией;
- б) лица отдельных категорий, поступающие на обучение на базе среднего общего образования, могут использовать результаты ЕГЭ (при наличии) и (или) сдавать вступительные испытания общеобразовательным предметам, ПО проводимые Консерваторией самостоятельно, поступающие на обучение на базе среднего профессионального или высшего образования, могут сдавать вступительные испытания на базе среднего профессионального или высшего образования и (или) вступительные общеобразовательным предметам, проводимые Консерваторией самостоятельно, и (или) использовать результаты ЕГЭ;
- в) при приеме учитываются индивидуальные достижения, полученные лицами отдельных категорий как на территории Российской Федерации, так и за ее пределами, в том числе документы об образовании и (или) о квалификации с отличием (далее документ установленного образца), полученные за рубежом;
- г) лицам отдельных категорий, относящимся к лицам, указанным в подпунктах «б» и «в» пункта 17.1, являющимся победителями и призерами IV этапа всеукраинских ученических олимпиад, республиканской олимпиады школьников, членами сборных команд Украины, сформированных в установленном законодательством Украины порядке и участвовавших в международных олимпиадах по общеобразовательным предметам, предоставляется право на прием на обучение без вступительных испытаний как победителям и призерам заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников, членам сборных команд Российской Федерации, участвовавших в международных олимпиадах по общеобразовательным предметам.
- 17.3. При приеме лиц отдельных категорий на обучение Консерватория устанавливает следующее:
- перечень и формы проведения вступительных испытаний не отличаются от перечня и форм проведения вступительных испытаний, установленных для приема поступающих, не относящихся к числу лиц отдельных категорий;
- минимальное количество баллов вступительного испытания не отличается от минимального количества баллов, установленного для приема поступающих, не относящихся к числу лиц отдельных категорий;
- перечень учитываемых индивидуальных достижений и порядок их учета не отличаются от перечня учитываемых индивидуальных достижений и порядок их учета,

установленных для приема поступающих, не относящихся к числу лиц отдельных категорий.

- 17.4. При приеме победителей и призеров национальных олимпиад, членов сборных команд Украины, Консерватория:
- принимает решение об отсутствии образовательных программ (специальностей, направлений подготовки, укрупненных групп специальностей, направлений подготовки), соответствующих профилям национальных олимпиад, международных олимпиад;
- принимает решение об отсутствии вступительных испытаний, соответствующих профилям национальных олимпиад, международных олимпиад.
- 17.5. Прием лиц отдельных категорий на обучение осуществляется при представлении ими документа установленного образца, на основании которого лица отдельных категорий поступают на обучение, либо копии указанного документа при наличии мотивированного заявления поступающего с указанием причин отсутствия оригинала указанного документа с последующим представлением указанного оригинала до окончания обучения в организации.»