

## Сочинения А.К. Глазунова, использованные в качестве Диктантов

### Категория «Junior»

#### *Мелодический*

Балет «Барышня-служанка», ор. 61, I д., сц. 7, Большой вальс (тт. 29–44)

Балет «Раймонда», ор. 57, I д., сц. 6, Большой вальс (тт. 33–48)

#### *Ритмический*

Балет «Раймонда», ор. 57, I д., сц. 8, Фантастический вальс (сц. 119–120)

«Испанская серенада», ор. 20 № 2 (тт. 2–11)

#### *Тембровый*

Балет «Раймонда», ор. 57, I д., сц. 8, Большое адажио (тт. 3–11)

Песнь менестреля, ор. 71, (тт. 4–12)

### Категория «Student»

#### *Мелодический*

Фуга ре минор из цикла «Прелюдия и фуга для органа», ор. 98 (тт. 1–12)

Фуга ля минор из цикла «4 Прелюдии и фуги для фортепиано», ор. 101 № 1 (тт. 1–8)

#### *Ритмический*

Фуга до минор из цикла «4 Прелюдии и фуги для фортепиано», ор. 101 № 3 (тт. 1–9)

#### *Тембровый*

Балет «Раймонда», ор. 57, I д., сц. 6, Романеска (тт. 10–22)

### Категория «Master»

#### *Мелодический*

Фуга ми минор из цикла Прелюдия и фуга (без опуса), (тт. 1–14)

#### *Ритмический*

Балет «Раймонда», ор. 57, II д., сц. 3, Восточный танец (тт. 3–10)

#### *Тембровый*

Симфония № 1 «Славянская», ор. 5, Adagio (III ч.) (тт. 1–19)