

УТВЕРЖДАЮ

И. о. ректора ФГБОУ ВО
«Петрозаводская государственная
консерватория имени А. К. Глазунова»

Е. Г. Окунева

» сентябрь 2020



ПОЛОЖЕНИЕ

IV ОТКРЫТЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС КЛАРНЕТИСТОВ

Петрозаводск
2020

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения в ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова» (далее Консерватория) IV Открытого республиканского фестиваля-конкурса кларнетистов, а также правила определения его победителей.

1.2. Учредителями Конкурса являются Министерство культуры Российской Федерации, Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова.

1.3. Партнером конкурса выступает Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 имени Г.Н. Синисало».

1.4. Открытые республиканские фестивали-конкурсы кларнетистов являются преемниками Городских открытых фестивалей кларнетистов, проходивших в Петрозаводске ежегодно с 2009 года.

1.5. Текущую организационную работу по проведению фестиваля-конкурса осуществляет организационный комитет (далее Оргкомитет).

1.6. Фестиваль-конкурс проводится в очной форме 27–29 ноября 2020.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

2.1. Цель: пропаганда академического искусства исполнительства на кларнете в Республике Карелия и в регионе.

2.2. Задачи Фестиваля-конкурса:

- популяризировать искусство игры на кларнете среди детей и юношества;
- повышать исполнительское мастерство и сценическую культуру юных музыкантов и студентов;
- выявлять и поддерживать музыкально одаренных учащихся;
- привлечь общественный интерес к творческому наследию композиторов Карелии;
- создать условия для приобретения обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере сольного и ансамблевого музицирования;
- способствовать укреплению творческих контактов между деятелями искусства, мастерами-исполнителями, преподавателями и юными музыкантами.

3. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

3.1. К участию в Фестивале-конкурсе приглашаются:

- учащиеся детских музыкальных школ и детских школ искусств, учреждений дополнительного образования, частных музыкальных школ;
- студенты средних и высших профессиональных учебных заведений;
- профессиональные музыканты-исполнители.

3.2. Возраст участников Фестиваля не ограничен.

4. ПОРЯДОК, МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

4.1. Фестиваль-конкурс проводится раз в год, сроки его прохождения в 2020 году – *с 27 по 29 ноября*.

4.2. Программа Фестиваля включает следующие мероприятия:

- **27 ноября, пятница** – фестивальное концерт юных кларнетистов. Малый зал ДМШ № 1 им. Г.Н. Синисало;
- **28 ноября, суббота** - конкурсные прослушивания солистов и ансамблей и фестивальное концерт студентов консерватории. Малый концертный зал Консерватории;
- **29 ноября, воскресенье** – Гала-концерт и закрытие фестиваля-конкурса. Малый концертный зал Консерватории.

4.2. Всем участникам конкурсной программы предоставляется время для пробы сцены в соответствии с заранее установленным расписанием.

4.3. *В случае возникновения чрезвычайных ситуаций, обстоятельств непреодолимой силы Оргкомитет не исключает перевод Фестиваля-конкурса в видео-формат и рекомендует участникам заблаговременно сделать видеозаписи своих выступлений.*

5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ

5.1. Программные требования фестиваля

Для участия в концертах фестиваля исполнители заявляют одно-два сольных или ансамблевых произведения по собственному выбору, исключая крупные и циклические формы. Рекомендуемая максимальная продолжительность выступления – до 5 минут.

В ансамблях любых составов инструментов фестивальное и конкурсное программы предполагается *ведущая (солирующая) роль кларнета*.

5.2. Программные требования конкурса

Для участников конкурсной программы *в номинации «солист»* устанавливаются следующие программные требования и возрастные группы:

- Учащиеся детских музыкальных учебных заведений:
 - 10–11 лет: два разнохарактерных произведения
 - 12–13 лет: два разнохарактерных произведения
 - 14–15 (16) лет: произведение крупной формы (одночастный Концерт или I часть Концерта, Концертино, Концертные вариации).Рекомендуемая максимальная продолжительность звучания программы – 8 минут.
- Студенты средних специальных учебных заведений, 10–11 классы специализированных школ:
 - Произведение крупной формы (I часть или II–III части Концерта), миниатюра.
 - Рекомендуемая максимальная продолжительность звучания программы – 10 минут.

- Студенты высших музыкальных учебных заведений:
Произведение крупной формы (I часть или II–III части Концерта), концертная пьеса.
Рекомендуемая максимальная продолжительность звучания программы – 12 минут.
- Взрослые участники:
Произведение крупной формы (I часть или II–III части Концерта), концертная пьеса.
Рекомендуемая максимальная продолжительность звучания программы – 14 минут.
Во всех группах выступающих приветствуется исполнение произведений композиторов Карелии.
- Для участия в конкурсной программе в номинации «ансамбль» заявляются два разнохарактерных произведения.
Конкурсные группы участников ансамблей разделяются следующим образом:
 - ансамбли учащихся детских музыкальных учебных заведений;
 - ансамбли студентов средних специальных учебных заведений, старших классов специализированных школ;
 - ансамбли студентов высших музыкальных учебных заведений;
 - ансамбли профессиональных исполнителей.
- В зависимости от количества поступивших заявок возможно дифференцирование ансамблей по номинациям: академические (духовые, струнные), эстрадные, народные инструментальные ансамбли и т. д.
Рекомендуемая максимальная продолжительность звучания программы – 8 минут.

5.3. Программы конкурсного выступления по сложности должны быть ориентированы на соответствие возрасту и году обучения в детской музыкальной школе (детской школе искусств), курсу среднего специального (высшего) учебного заведения. В номинации «солисты» *все произведения на конкурсе исполняются наизусть.*

6. ЗАЯВКИ

Заявки на участие в Фестивале-конкурсе (Приложение 1, 2) принимаются на электронный адрес: roman.vorobyev@glazunovcons.ru **не позднее 31 октября 2020 года.** Вместе с заявкой на указанный адрес высылается договор на оплату орг. взноса (Приложение 3) и согласие на обработку персональных данных (Приложение 4).

7. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Шибанов Андрей Владимирович — *председатель оргкомитета*, старший преподаватель кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова;

Воробьёв Роман Фёдорович – заслуженный работник культуры Республики Карелия, заведующий кафедрой духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова, профессор кафедры;

Девятко Александр Сергеевич – преподаватель кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова;

Веселов Сергей Васильевич – заслуженный работник культуры Республики Карелия, *художественный руководитель* Открытого республиканского фестиваля-конкурса кларнетистов, преподаватель республиканской специализированной школы искусств.

8. ЖЮРИ

8.1. Выступление участников фестиваля-конкурса оценивает Жюри, в состав которого входят:

Воробьёв Роман Фёдорович – заслуженный работник культуры Республики Карелия, заведующий кафедрой духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова, профессор кафедры – *председатель*;

Янишен Леонид Николаевич – заслуженный артист Республики Карелия, солист Симфонического оркестра Карельской государственной филармонии, доцент кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова;

Шибанов Андрей Владимирович – старший преподаватель кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова;

Веселов Сергей Васильевич – заслуженный работник культуры Республики Карелия, почётный работник общего образования Российской Федерации, заведующий отделением инструментов симфонического оркестра ГБОУ РК «Специализированная школа искусств».

8.2. Все решения жюри окончательны и обжалованию не подлежат.

9. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

9.1. Все расходы участников Фестиваля-конкурса (проезд к месту проведения и обратно, питание, проживание) несет направляющая сторона.

9.2. Оргкомитет не обеспечивает участников Фестиваля-конкурса какими-либо видами страхования.

9.3. Для участников конкурса предусмотрен **организационный взнос**:

400 рублей – участники фестивальной программы (солисты)

800 рублей – участники конкурсной программы (солисты)

600 рублей – взнос за участие ансамбля (всего состава) в фестивальной или конкурсной программе.

9.4. Вступительный взнос оплачивается участником или направляющей организацией. Реквизиты банковского счета, на который необходимо перечислить вступительный взнос, договор и квитанция высылаются после регистрации заявки на конкурс.

9.5. В случае отказа от участия в фестивале-конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются, за исключением уважительных причин, подтвержденных документально.

9.6. Копия квитанции уплаченного взноса участника высылается организатору (на адрес указанной электронной почты для заявок) не позднее 23 ноября.

10. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

10.1. Выступления участников конкурса оцениваются по 10-балльной системе.

10.2. Критерии оценки конкурсных выступлений:

- выразительность исполнения программы;
- соблюдение стиля исполняемого произведения;
- владение средствами исполнительского мастерства;
- чистота интонирования;
- соответствие программы возрасту и исполнительским возможностям участника конкурса.

10.3. Победители конкурса (лауреаты I, II, III степени и дипломанты) награждаются дипломами.

10.4. Преподавателям и концертмейстерам, подготовившим призеров конкурса, вручаются Благодарственные письма.

10.5. Наиболее яркие выступления концертмейстеров могут быть отмечены специальными дипломами.

11. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Электронный адрес организационного комитета:
roman.vorobyev@glazunovcons.ru

Художественный руководитель Фестиваля-конкурса:
Веселов Сергей Васильевич. Тел.: +7 911 662 79 96.

12. ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Сайт ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»;

Сайт МОУ ДО «Детская музыкальная школа имени Г.Н. Синисало».

Заявка
на участие в IV Открытом республиканском фестивале-конкурсе
кларнетистов
(в номинации «солист»)

Полное наименование образовательной организации	
Фамилия, имя, отчество участника	
Полная дата рождения	
ФИО преподавателя	
ФИО концертмейстера	
Возрастная группа	
Фестиваль или конкурс <hr style="width: 30%; margin-left: 0;"/> (нужное слово подчеркнуть)	
Исполняемое произведение(ия) (инициалы авторов и хронометраж указывать обязательно)	1) 2)
Контактные данные для оперативной связи с исполнителем, либо его родителем и ведущим преподавателем (телефон, e-mail):	

ДОГОВОР №

на участие в IV Открытом республиканском фестивале-конкурсе кларнетистов

г. Петрозаводск

«___» ___ 2020 г.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова», в лице ректора Кубышкина Алексея Александровича, действующего на основании Устава, лицензии серии 90 Л01 №0008182 от 17 декабря 2014 г., именуемое в дальнейшем «Организатор», с одной стороны, и физическое лицо _____, именуемый в дальнейшем «Участник», с другой стороны, а при совместном упоминании именуемые – «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1. Организатор обязуется организовать и провести IV Открытый республиканский фестиваль-конкурс кларнетистов, а Участник обязуется оплатить организационный взнос за участие в фестивале -конкурсе в порядке и на условиях, указанных в разделе 3 настоящего Договора.

1.2. Срок проведения конкурса: с «27» по «29» ноября 2020 г.

1.3. Место проведения конкурса: Республика Карелия, г. Петрозаводск, ул. Ленинградская 16, главный корпус ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

2. Права и обязанности сторон

2.1. Организатор обязуется обеспечить высокий уровень организации и проведения IV Открытого республиканского фестиваля-конкурса кларнетистов, в т.ч. обеспечить площадкой для проведения фестиваля-конкурса, звуковым и световым оборудованием, организовать проведение фестиваля-конкурса в соответствии с его программой.

2.2. Участник обязуется:

- обеспечить соблюдение всех правил проведения фестиваля-конкурса;
- оплатить организационный взнос не позднее сроков, определенных условиями настоящего договора;

2.3. Организатор осуществляет освоение финансовых средств в соответствии с указанными в п.2.1 целями.

2.4. После проведения фестиваля-конкурса оформляется двусторонний акт сдачи-приемки услуг.

3. Цена Договора

3.1. В соответствии с Положением о проведении IV Открытого республиканского фестиваля-конкурса кларнетистов, взнос за 1 участника составляет _____ рублей 00 копеек, НДС не облагается.

Общая стоимость настоящего Договора составляет _____ рублей 00 копеек, НДС не облагается.

3.2. Участник производит 100% предоплату взноса на расчетный счет Организатора не позднее 31 октября 2020 года. Оплата считается произведенной с момента поступления денежных средств на расчетный счет Организатора.

4. Ответственность сторон

4.1. Меры ответственности сторон применяются в соответствии с нормами гражданского законодательства, действующего на территории Российской Федерации.

5. Срок действия Договора

5.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его подписания обеими Сторонами и действует до 31 декабря 2020 года, в части финансовых обязательств – до полного их исполнения.

6. Порядок разрешения споров

6.1. Споры и разногласия, которые могут возникнуть при исполнении настоящего договора, будут по возможности разрешаться путем переговоров между сторонами.

6.2. В случае невозможности разрешения споров путем переговоров, после реализации предусмотренной законодательством процедуры досудебного урегулирования разногласий передают их на рассмотрение в Арбитражный суд Республики Карелия.

7. Заключительные условия

7.1. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору действительны лишь при условии, что они совершены в письменной форме и подписаны уполномоченными на то представителями сторон. Приложения к настоящему договору составляют его неотъемлемую часть.

7.2. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах на русском языке. Оба экземпляра идентичны и имеют одинаковую силу. У каждой из сторон находится один экземпляр настоящего Договора.

8. Адреса, банковские реквизиты и подписи Сторон

Участник

Организатор

ФИО (полностью):

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

Паспортные данные (серия и номер, кем и когда выдан):

Адрес: 185031, г. Петрозаводск,
ул. Ленинградская, д. 16
ИНН 1001041114, КПП 100101001
Получатель: Управление федерального казначейства по Республике Карелия

Регистрация (адрес местожительства):

л/сч 20066У04650
р/с 40501810840302005001
Банк: Отделение-НБ Республика Карелия
БИК 048602001
ОКТМО 86701000
КБК 000000000000000000130

Ректор

_____ (ФИО)
подпись

_____ А.А. Кубышкин

Акт № _____ от _____

об оказании услуг по договору от _____ № _____

Организатор: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова"

Адрес (юридический): 185031, Карелия Респ, Петрозаводск г, Ленинградская ул, дом № 16,

Участник: _____

Валюта: Российский рубль

№	Наименование работы (услуги)	Ед. изм.	Количество	Цена	Сумма
1	Оргвзнос за участие в IV Открытом республиканском фестивале-конкурсе кларнетистов с 27 по 29 ноября 2020г. в г.Петрозаводске, ул. Ленинградская 16	Усл.			

Всего оказано услуг на сумму (цифрами и прописью):

Вышеперечисленные услуги оказаны полностью и в срок. Участник претензий по объему, качеству и срокам оказания услуг не имеет.

От Организатора: Ректор

(должность)

А.А. Кубышкин

(подпись)

(расшифровка подписи)

М.П.

От Участника:

(подпись)

(расшифровка подписи)

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных, на фото и видеосъёмку

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных или его представителя)

(наименование документа, удостоверяющего личность, №, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

в соответствии с п. 4 ст. 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», зарегистрированный(-ая) по адресу:

(адресные данные: индекс, город, улица, дом, квартира)

являясь (законным) представителем несовершеннолетнего: _____,
(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)

действуя на основании доверенности от « ____ » _____ г. № ____, или иной документ, подтверждающий полномочия представителя (свидетельство о рождении): _____,

в целях участия в IV Открытом республиканском фестивале-конкурсе кларнетистов (далее по тексту – Мероприятие) подтверждаю свое ознакомление и соглашаюсь с нормативными документами, определяющими порядок проведения Мероприятия, в том числе с Положением о конкурсе, и даю согласие ректору ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К.Глазунова», расположенному по адресу: Россия, Республика Карелия, г. Петрозаводск, ул. Ленинградская, д. 16, ОГРН: 1031000000778, и его подразделениям (далее по тексту Оператор), а также иным лицам, осуществляющим обработку персональных данных по поручению Оператора, если обработка будет поручена таким лицам, на обработку моих персональных данных и (или) персональных данных представляемого лица, а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие даётся свободно, своей волей и в своем интересе или в интересе представляемого лица и распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество субъекта, год, месяц, дата и место рождения субъекта, наименование образовательной организации, осуществляющей обучение субъекта, а также любая иная информация, относящаяся к личности субъекта, доступная, либо известная в любой конкретный момент времени Оператору. Согласие даётся также с целью дальнейшего приглашения (оповещения) субъекта персональных данных для участия в мероприятиях, проводимых Оператором; на фото и видеосъёмку в одетом виде субъекта персональных данных в целях использования (публикации) фото и видеоматериалов с его изображением на официальных сайтах, стендах, рекламных роликах, фотовыставках и в печатной продукции Оператора и (или) Мероприятия. Согласие даётся свободно, своей волей и в своем интересе или в интересе представляемого лица. Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении фото и видеосъёмки субъекта персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения целей Мероприятия, а также в целях, соответствующих деятельности Оператора, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, фото и видео материалов, а также осуществление любых иных действий с фото и видео материалами субъекта персональных данных. Оператор гарантирует, что обработка фото и видео материалов осуществляется в соответствии с действующим законодательством. Обработка фото и видеоматериалов субъекта персональных данных будет производиться автоматизированным либо иным образом. Мне разъяснены положения ст. 152.1 ГК РФ, в соответствии с которой, не требуется согласие гражданина на обнародование и дальнейшее использование его изображения (в том числе его фотографий, а также видеозаписи или произведения изобразительного искусства, в которых он изображён), в случае если использование изображения осуществляется в государственных, общественных или иных публичных интересах и (или) изображение гражданина получено при съёмке, которая проводится в местах, открытых для свободного посещения, или на публичных мероприятиях (собраниях, съездах, конференциях, концертах, представлениях, спортивных соревнованиях и подобных мероприятиях), за исключением случаев, когда такое изображение является основным объектом использования. Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных или его представителя и его подпись) « ____ » _____ 20 ____ г.