

Ректору Петрозаводской государственной

консерватории им.А.К.Глазунова

В.А.Соловьеву

Уважаемый Владимир Александрович!

1-2 марта с.г. я присутствовала на прослушивании участников Второго Всероссийского фестиваля-конкурса по курсу фортепиано для учащихся и студентов разных специальностей средних и высших музыкальных учебных заведений.

Работая в качестве председателя жюри Конкурса второй раз, хочу отметить высокий интерес педагогов-пианистов страны к этому мероприятию. Несмотря на непростую экономическую ситуацию, в Фестивале-конкурсе приняли участие представители разных регионов России, в том числе из Красноярска, Москвы, Санкт-Петербурга, Калининграда, Ростова. Конкурсанты показали высокий исполнительский уровень, любовь к музыке, интерес к возможности публичного выступления за роялем. Как и два года назад на первом конкурсе, следует отметить прекрасную организацию проведения мероприятия, слаженную работу коллектива кафедры ОКФ и особенно несомненный личный вклад зав. кафедрой Л.М.Пищик, вникающей во все детали процесса.

Благодарю ректорат и Вас, Владимир Александрович, за внимание к проблемам курса фортепиано и надеюсь, что через два года на Третьем Всероссийском конкурсе в составе участников появятся представители начального звена музыкального образования. Думается, что это придадо бы особый статус Петрозаводскому конкурсу и выделило бы его в чередe других отечественных конкурсов для студентов общего курса фортепиано.

С уважением,

председатель жюри Конкурса

Н.П.Толстых.