

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О IV МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ**  
**ОРГАННЫХ ДУЭТОВ**  
**ORGANO DUO имени В.А. ФЕДЕРМЕССЕРА**  
10–13 мая 2015 года

**УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА**  
Министерство культуры Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени  
А. К. Глазунова»  
Министерство культуры Республики Карелия  
Карельское республиканское представительство Союза концертных  
деятели Российской Федерации  
Дворец искусств ОАО «Кондопога»

**Организатор**  
Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова  
Дворец искусств ОАО «Кондопога»

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения в ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова» (далее ПГК) IV Международного конкурса органнх дуэтов Organo Duo имени В.А. Федермессера (далее Конкурс), а также правила определения его победителей.

1.2. Общее организационное обеспечение конкурса осуществляет ректор консерватории.

1.3. Текущую организационную работу по проведению конкурса осуществляет организационный комитет конкурса (далее Оргкомитет).

1.4. Конкурс проводится один раз в два года в очной форме (10-13 мая 2015 года). Итоги конкурса подводятся 13 мая 2015 года.

1.5. Изменения и дополнения в настоящее Положение утверждаются приказом ректора ПГК.

## **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Развитие традиций редкого в настоящее время вида органного ансамблевого исполнительства и популяризация органной музыки в её особой – дуэтной – форме.

2.2. Выявление и поддержка наиболее талантливых и творчески активных молодых исполнителей.

2.3. Совершенствование педагогического мастерства преподавателей.

2.4. Развитие музыкальных и педагогических традиций отечественной и зарубежной органичных исполнительских школ.

2.5. Развитие международных творческих связей.

### **3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

3.1. В конкурсе могут принять участие исполнители в возрасте от 5 до 45 лет. Возраст определяется по количеству полных лет на 1 мая 2013 года.

3.2. Конкурс является открытым, состоит из одного тура и проводится в четырех номинациях. В распоряжении участников – два органа Дворца искусств г. Кондопоги.

#### **Номинация I**

«Органные дуэты» — участвуют учащиеся ДМШ и учреждений среднего специального музыкального и музыкально-педагогического образования.

#### **Номинация II**

«Органные дуэты» — участвуют студенты высших учебных заведений музыкального и музыкально-педагогического образования, а также аспиранты.

#### **Номинация III**

«Органные дуэты» — участвуют лица, окончившие музыкальные учебные заведения, а также представители номинации II (возраст не должен превышать 45 лет).

#### **Номинация IV**

«Органные дуэты» («Учитель и ученик») — участвуют представители номинаций I и II, а также лица, окончившие музыкально-учебные заведения и преподающие орган в начальных, средних и высших учебных заведениях (возраст не должен превышать 45 лет).

3.3. Вступительный ансамблевый взнос составляет 2000 рублей.

3.4. Расходы по проезду и проживанию обеспечиваются за счет участников или направляющей стороны.

3.5. Организационный комитет предоставляет органистам ассистента-регистровщика. Возможны выступления со своим ассистентом, расходы на проезд и проживание которого оплачиваются самим участником.

3.6. Все мероприятия конкурса могут транслироваться по радио и телевидению, записываться для передачи по радио и телевидению, фотографироваться представителями прессы и организационного комитета. Участники конкурса не обладают правами и привилегиями на этот материал.

3.7. Лауреаты конкурса обязаны выступить в заключительных концертах конкурса в Кондопоге (Дворец искусств ОАО Кондопога) или Петрозаводске (Большой зал Петрозаводской государственной консерватории им. А.К. Глазунова).

#### **4. ПРОГРАММА КОНКУРСА**

4.1. Программа включает:

- сольное выступление каждого участника;
- совместное исполнение дуэтного сочинения для органа в 4 руки или для двух органов.

4.2. Общая продолжительность звучания не более 35 минут.

4.3. Выбор репертуара свободный.

4.4. Возможно исполнение транскрипций.

4.5. Допустимо исполнение по нотам.

4.6. Порядок выступлений участников определяется жеребьёвкой.

4.7. Конкурсные выступления участников проходят публично.

#### **5. НАГРАДЫ КОНКУРСА**

5.1. Победители в каждой номинации награждаются дипломами I, II и III степени с присвоением звания «Лауреат **Международного (IV) конкурса органичных дуэтов ORGANO DUO имени В.А. Федермессера**» и дипломами с присвоением звания «Дипломант **Международного (IV) конкурса органичных дуэтов ORGANO DUO имени В.А. Федермессера**».

5.2. Педагоги, подготовившие лауреатов и дипломантов в номинации I и II, награждаются дипломами «**За высокое педагогическое мастерство**».

#### **6. ЖЮРИ КОНКУРСА**

6.1. Выступление участников конкурса оценивает Жюри, в состав которого входят видные отечественные и зарубежные музыканты.

6.2. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать дипломы и специальные призы;
- присуждать дипломы за лучшее исполнение отдельных произведений и иные награды;
- не присуждать дипломов и наград в тех или иных номинациях.
- решения Жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

#### **7. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА**

7.1. Оплату расходов, связанных с пребыванием на конкурсе (проезд в оба конца, проживание и суточные), производит направляющая сторона или сами участники.

7.2. Вступительный взнос составляет 2000 рублей за ансамбль. По получении заявки оргкомитет сообщает реквизиты банковского счета, на который следует перечислить вступительный взнос. Квитанцию или ее копию необходимо предъявить при регистрации. В случае отказа кандидата от участия в конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

#### **8. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА**

8.1. Изменения в заявленной программе не допускаются.

8.2. Оргкомитет конкурса имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не соответствующую настоящему Положению, поставив в известность кандидата.

8.3. Оргкомитет конкурса оказывает содействие участникам и сопровождающим их лицам в бронировании гостиниц по предварительным заявкам.

8.4. Оргкомитет оставляет за собой право записи и трансляций прослушиваний и концертов конкурса на радио и телевидении, а также эксклюзивное право на видеозапись конкурса и распространение видеоматериалов.

8.5. Конкурс проходит во Дворце Искусств ОАО "Кондопога" где установлены два органа фирмы Рудольф фон Бэккерат (Германия, Гамбург). Большой орган был установлен в зале в 2000 году. В 2004 году проведена реконструкция инструмента. В настоящее время орган состоит из 4132 звучащих труб (64 регистра + Glockenpiel), имеет два игровых пульта – стационарный и передвижной, 4000 комбинаций памяти, построен по образцам немецкого органостроения 19 века и считается одним из крупнейших на Северо-Западе России. Второй орган построен по образцам французского органостроения эпохи Барокко. Наличие двух органов сделало возможным проведение в Органном зале ОАО Кондопога конкурсных прослушиваний и Заключительного концерта лауреатов конкурса, а также концерты мастеров.

## 9. ДОКУМЕНТЫ:

Для участия в конкурсе необходимы:

- заявка и программа (форма прилагается);
- краткая творческая биография каждого участника;
- фотография участника хорошего качества (в случае отправки документов обычной почтой следует указать на обратной стороне фото фамилию участника);
- дополнительно для участников Номинации I и II – копии ученических, студенческих или аспирантских билетов (удостоверений) или справка с места работы/учёбы, подтверждающая статус.

Заявки на участие в конкурсе посылаются почтовым отправлением или по электронной почте **не позднее 1 апреля 2015 года** (дата определяется по штемпелю).

Адрес:

185031, Петрозаводск, ул. Ленинградская, 16

Петрозаводская государственная консерватория им. А. К. Глазунова

Международный (IV) конкурс органичных дуэтов «ORGANO DUO» им. В.А.

Федермессера

Е-mail: [sinsvet@sampo.ru](mailto:sinsvet@sampo.ru)

Тел.: 8 (8142) 51 20 37; моб. тел. 8 911 425 69 45

Синцова Светлана Володаровна,

С уважением, Оргкомитет

## **ЗАЯВКА**

### **участников Международного (IV) конкурса органичных дуэтов «ORGANO DUO» имени В.А. Федермессера**

---

Ф. И. О. участников:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

Дата рождения:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

Почтовый адрес:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

Телефон, e-mail:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

Учебное заведение (год окончания, место работы, должность):

---

---

---

Преподаватель(и):

Ф. И. О. \_\_\_\_\_

---

Исполняемая программа с указанием авторов, названий произведений,  
продолжительности звучания:

---

---

---

---

Подписи:

Дата: