

ПРОГРАММА
Второго Всероссийского музыкального конкурса
по специальностям: фортепиано, скрипка, виолончель, сольное пение

ФОРТЕПИАНО

Первый тур

Программа продолжительностью не более 25 минут.

1. Прелюдия и фуга из «Хорошо темперированного клавира» И.-С.Баха.
2. Два виртуозных этюда на разные виды техники одного из следующих композиторов (на выбор участника): Ф.Шопен, Ф.Лист, С.Рахманинов, А.Скрябин.
3. Первая часть сонаты одного из следующих композиторов: В.-А.Моцарт, Л.ван Бетховен.

Второй тур

Программа продолжительностью не более 45 минут.

1. Соната одного из следующих композиторов: Й.Гайдн, В.-А.Моцарт, М.Клементи, Л.ван Бетховен, Ф.Шуберт.
2. Одно или несколько произведений композиторов XIX века по выбору участника.
3. Одно или несколько произведений композиторов XX века по выбору участника.

Примечание: Программа второго тура обязательно должна включать сочинение российского композитора: оригинал или транскрипцию.

Третий тур

Первый этап

Повторение программы Второго тура.

Второй этап

Концерт для фортепиано с оркестром по выбору участника.

Примечания:

Все произведения исполняются целиком.

В случае отсутствия партитуры и голосов концерта с оркестром, Оргкомитет вправе потребовать, чтобы участник предоставил их заблаговременно