МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПЕТРОЗАВОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ А. К. ГЛАЗУНОВА»

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. ректора

Петрозаводской

государственной консерватории

имени А.К. Глазунова

А. А. Кубышкин

Maked 2019r

ПОЛОЖЕНИЕ о Международном фестивале «Piano Duo XVII» Учредители фестиваля: Министерство культуры Российской Федерации ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени

А. К. Глазунова»

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения в ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова» XVII Международного фестиваля «Piano Duo» (далее по тексту – Фестиваль).

Организатором Фестиваля является кафедра специального фортепиано Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова. Фестиваль проводится ежегодно, начиная с 2003 года.

Подготовку, методическое и информационное обеспечение Фестиваля осуществляет Организационный комитет (Оргкомитет), в который входят члены кафедры специального фортепиано и студенты исполнительского факультета.

27–28 апреля 2019 года в рамках Фестиваля пройдет научно-практическая конференция по вопросам дуэтного исполнительства.

26–28 апреля 2019 года состоятся основные концерты Фестиваля в Большом и Малом залах Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова.

2. Состав Оргкомитета

Председатель Оргкомитета:

Кубышкин Алексей Александрович – и. о. ректора Петрозаводской государственной консерватории им. А. К. Глазунова.

Члены Оргкомитета:

Екименко Татьяна Сергеевна — и. о. проректора по научной и творческой работе, кандидат искусствоведения, доцент, член Союза композиторов Республики Карелия;

Портной Виктор Саулович — Заслуженный деятель искусств России и Республики Карелия, профессор, заведующий кафедрой специального фортепиано;

Синцова Светлана Володаровна – художественный руководитель Фестиваля, Заслуженный деятель искусств Республики Карелия, профессор кафедры специального фортепиано, заведующая кафедрой общего курса фортепиано, член Санкт-Петербургского отделения Ассоциации современной музыки (АСМ) Союза композиторов России;

Седунова Анна – студентка 3 курса фортепианного отделения исполнительского факультета;

Лукьянчук Надежда — студентка 1 курса фортепианного отделения исполнительского факультета.

3. Цели и задачи Фестиваля:

- привлечение общественного внимания к жанру фортепианного ансамблевого музицирования, воспитание слушателя:
- воспитание устойчивого интереса к дуэтному музицированию, освоению нового языка современной музыки, укреплению сложившихся традиций исполнительства:
- выявление и поддержка молодых талантливых музыкантовансамблистов:
- развитие творческих контактов, обмен мнениями, повышение квалификации:
- поддержание интереса к современной академической музыке в жанре фортепианного ансамбля среди исполнителей, музыковедов, композиторов;
- премьерный показ новых сочинений кредо фестиваля.

4. Условия проведения Фестиваля

- Фестиваль состоится 26–28 апреля 2019 года в городе Петрозаводске столице Карелии.
- Участники Фестиваля получают Диплом участников Фестиваля, лучшие фортепианные дуэты награждаются Дипломами лауреатов и дипломантов Фестиваля.
- Жюри фестиваля оставляет за собой право осуществлять звукозапись концертных выступлений.
- Проезд до Петрозаводска и обратно осуществляется за счет участников фестиваля или направляющих организаций.
- Проживание и питание осуществляется за счет участников фестиваля или направляющих организаций.

5. Для участия в Фестивале до 30 марта необходимо представить следующие документы:

Свидетельство о рождении или паспорт (копия).

Фотографию (формат JPEG).

Краткую творческую биографию.

Заявку (образец бланка прилагается).

Концертный репертуар с указанием длительности исполнения каждого произведения /общая продолжительность — до 30 мин.

6. Жюри Фестиваля

Подведение итогов Фестиваля осуществляет жюри. Состав жюри утверждается кафедрой специального фортепиано Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова.

7. Прочие условия

Вступительный взнос за участие в Фестивале не взимается. Оргкомитет оказывает помощь в предоставлении проживания участников фестиваля на льготных условиях.

Положение разработала заведующий кафедрой общего курса фортепиано, профессор кафедры специального фортепиано С.В. Синцова

ЗАЯВКА на участие в Международном фестивале «Piano Duo XVII»

Фамилия, имя, отчество:	
Место учебы/работы	
Курс, кафедра или отделение (для	
обучающихся); должность (для	
преподавателей)	
Фамилия, имя, отчество, звание (при	
наличии) творческого руководителя (для	
обучающихся)	
Почтовый адрес	
Контактный телефон	
E-mail	
Программа	