

## XVII Международный фестиваль Piano Duo

26 апреля 2019

Большой зал. Начало в 18 часов

Открытие фестиваля

**Традиция и современность: Санкт-Петербургский фортепианный дуэт  
1 отделение**

**М. Мусоргский** Соната для фортепиано в 4 руки

**А. Рубинштейн** Соната для фортепиано в 4 руки соч. 89

*Исп. Фортепианный дуэт «Созвучие» Елена Михайленко и Наталья  
Платонова*

**Н. Карш** Вариации для двух фортепиано

**Р. Беннетт** Сюита для двух фортепиано (1984)

- Samba Triste
- Country Blues
- Ragtime Waltz
- Finale

*Исп. Александра Хайруллина, Андрей Александров*

**2 отделение**

**И. Стравинский** Три легких пьесы для фортепиано в три руки

*Исп. Ирина Портная и Виктор Портной*

**И. Стравинский** Пять легких пьес в четыре руки

*Исп. Фортепианный дуэт Spectrum-duo Марина Климова и Надежда  
Медведева*

**А. Неволович** Отзвуки мюзикла для фортепиано в восемь рук

**С. Прокофьев** "Поезд" из сюиты "Зимний костер", переложение для двух  
фортепиано в восемь рук С. Кагановича

*Исп. Анастасия Климова, Ирина Портная, "Spectrum-duo"*

**Я. Тимохин** Сюита для саксофона-альта и фортепиано

1. Дорога к приключениям;
2. Радость;
3. Встреча;
4. Радость-2;
5. Утрата;
6. Возвращение домой.

**В. Сапожников** "Фонтанный дом" для саксофона-альта и фортепиано

*Исп. Серафима Верхолат и "Spectrum-duo".*

27 апреля 2019

Большой зал. Начало в 18 часов

«Два рояля. В шутку и всерьёз»

**Piano Petro Duo**

**Anastasia Rogaleva - Dmitrii Petrov**

**1 отделение**

**И. Рогалев** из «Тетради маршей и танцев памяти В.А. Гаврилина»

- Марш
- Мазурка
- Тарантелла
- Утушная
- Чарльстон
- Фрейлехс
- Танго. Piazzolla ma non troppo

**В. Гаврилин. 6 пьес для фортепиано (авторизованная версия для двух фортепиано И. Рогалева).**

- *Allegro grazioso*
- *Sostenuto assai*
- *Allegro ma non troppo*
- *Quasi quranti*
- *Humoresque*
- *Andante*

## 2 отделение.

**С. Рахманинов** Сюита для двух фортепиано N 1 op 5.

**С. Прокофьев-Плетнев** фрагменты из сюиты к балету «Золушка»

- Интродукция
- Ссора
- Зима
- Гавот
- Галоп

**28 апреля**

**Малый зал. Начало в 18 часов**

**Концерт лауреатов конкурса «Наполним музыкой сердца» и студентов  
Петрозаводской консерватории**

## 1 отделение

**Ф. Шуберт «Марш»** для фортепиано в 4 руки

*Лилия Жукова, Татьяна Парамонова*

**Ф. Шопен «Вариации»** Ре мажор (sur un air national de Moore) для фортепиано в 4 руки

*Арина и Ангелина Паршуковы*

**А. Аренский Вальс** для фортепиано в 4 руки

**Д. Шостакович «Охота»** для фортепиано в 4 руки

*Алина Тетерина, Алёна Сидорова*

**А. Рубинштейн «Странник и вечерняя звезда»** op. 103 №8, переложение для двух фортепиано в 8 рук Э. Лангера

**Ф. Лист «Большой хроматический галоп»**, переложение для двух фортепиано в восемь рук Г. Майлат

*Арина Паршукова, Ангелина Паршукова, Анна Расюкевич, Елизавета Нефёдова*

**С. Рахманинов «Вальс»** для фортепиано в 6 рук

**А. Бородин «Пляска мужчин» из оперы «Князь Игорь» для фортепиано в 6 рук**

*Екатерина Щерба, Анна Кочарян, Марк Замятин*

**А. Петров «Море и румба» из к/ф «Человек – амфибия» свободная фантазия для двух фортепиано в четыре руки С. Назарова**

*Анна Расюкевич, Елизавета Нефёдова*

**2 отделение**

**И.К. Бах Соната для двух клавиров G-dur в 2-х частях**

*Вероника Пытьева, Светлана Художникова*

**К. М. Вебер Рондо для фортепиано в 4 руки**

*Софья Воронова, Юлия Петелько*

**В.-Ф. Бах Трилистник для фортепиано в 6 рук**

*Софья Воронова, Юлия Петелько, Полина Коптенкова*

**Г. Горелова Триптих «Колокола трёх церквей», «Кофе вдвоём», «Отзвуки театра»**

*Софья Воронова, Юлия Петелько*

**Майкл Уильям Балф (Michael W. Balfe) Увертюра к опере «Богемская девушка» переложение для фортепиано в 4 руки Ф. Котека**

*Марина Селюгина, Анна Витоль*

**В. Угрюмов «По прочтении...» фантазия для двух фортепиано**

*Елена Кузина, Петр Богомолов*

**Д. Смирнов Вариации на русскую тему для фортепиано в 4 руки**

*Вероника Стрельникова, Ксения Кирияк*

**В. Лютославский Вариации на тему Паганини для двух фортепиано**

*Анна Расюкевич, Елизавета Нефёдова*

**Ф. Шопен Рондо для двух фортепиано**

*Юлия Безлепкина, Марина Тафичук*

**З. Кодай «Танцы Галанты» в переложении для двух фортепиано Я.**

**Кабака**

*Анастасия Беляева, Елена Илюшичева*