			Кол-во
Дисциплина	Список документов	Год	докумен
r1			тов
3++Методика			
преподавания вокала	Вокал	2015	2
	Вопросы вокального образования	2013	2
	Вопросы вокального образования	2014	1
	Вопросы вокального образования	2019	2
	Вопросы вокальной педагогики	1967	1
	Вопросы вокальной педагогики	1969	2
	Вопросы вокальной педагогики	1962	1
	Вопросы вокальной педагогики	1964	2
	Вопросы вокальной педагогики	1982	7
	Вопросы вокальной педагогики	1984	4
	Концертно-камерное пение	2012	1
	Развитие певческого голоса	2016	1
	Развитие техники голоса сопрано	2016	1
	Урок сольного пения в классе вокала.		
	Технические трудности и способы их	2013	5
	Хрестоматия вокально-педагогического	2016	1
	Абт, Ф. Практическая школа пения для сопрано		
	или тенора в сопровождении фортепиано	2015	5
	Алдошина, И. А. Музыкальная акустика	2011	2
	Алчевский, Г. А. Таблицы дыхания для певцов		
	и их применение к развитию основных качеств	2014	2
	Априле, Дж. Итальянская школа пения : с		
	приложением 36 примеров сольфеджио.		
	Вокализы : для тенора и фортепиано	2015	2
	Багрунов, В. П. Азбука владения голосом	2010	2
	Белецкая, В. Путешествующий голос	2011	1
	Белецкая, В. Путешествующий голос	2011	1
	Бельская, Е. В. Вокальная подготовка студентов		
	театральной специализации	2013	2
	Ваккаи, Н. Практический метод итальянского		
	камерного пения	2013	3
	Венгрус, Л. А. Пение и музыкальный всеобуч	2008	1
	Венгрус, Л. А. Пение и музыкальный всеобуч		
	(Практика)	2009	1
	Гарсиа, М. Упражнения для голоса	2015	2
	Гладченко, В. А. Работа в классе по		
	специальности у академических вокалистов	2016	1
	Гладченко, В. А. Работа в классе по		
	специальности у академических вокалистов	2016	1
	Глинка, М. И. Упражнения для		
	усовершенствования голоса. Школа пения для	2012	1
	Гозенпуд, А. Оперный словарь	2005	2
	Гонтаренко, Н. Б. Уроки сольного пения	2015	3
	Дмитриев, Л. Б. Голосовой аппарат у певца	2004	1
	Дмитриев, Л. Б. Голосообразование у певцов	1962	2
	Дмитриев, Л. Б. Основы вокальной методики	2012	2

In.	митриев, Л. Б. Основы вокальной методики	2000	2
	митриев, Л. Б. Основы вокальной методики	2004	
	митриев, Л. Б. Основы вокальной методики	1968	2
	митриев, Л. В классе профессора М. Э. Донец-	1308	
' '	митриев, л. в классе профессора IVI. Э. донец- ессейр	1974	2
	митриев, Л. Основы вокальной методики	2012	5
	обровольская, Н. Что надо знать учителю о	2012	
· ·	етском голосе	1972	1
	юпре, ЖЛ. Искусство пения. Полный курс:		
	еория, практика, включающая сольфеджио,		
	окализы и мелодические этюды	2014	2
	всеев, Ф. Е. Школа пения	2015	1
	мельянов, В. В. Развитие голоса	1997	1
	мельянов, В. В. Развитие голоса. Координация		
	тренинг	2015	1
	аседателев, Ф. Ф. Научные основы постановки		
	олоса	2011	2
3,	данович, А. Некоторые вопросы вокальной		
	етодики	1965	1
	арягина, А. Современный вокал	2012	2
	амперти, Д. Б. Техника бельканто	2013	2
	евидов, И. И. Певческий голос в здоровом и		
	ольном состоянии	2018	1
Ле	евидов, И. Охрана и культура детского голоса	1939	1
Ле	еман, Л. Мое искусство петь	2014	2
М	Іитрофанова, Д. А. Итальянский язык для	2014	5
	Іорозов, Л. Н. Школа классического вокала	2008	2
Hı	иссен-Саломан, Г. Школа пения	2015	1
O:	заровский, Ю. Э. Музыка живого слова	2014	2
04	ссовская, М. П. Практическая орфоэпия	2016	2
Пе	еллегрини-Челони, А. М. Грамматика, или		
пр	равила прекрасного пения	2015	2
П	лужников, К. И. Механика пения	2013	2
	лужников, К. И. Вокальные воззрения семьи	2006	2
	лужников, К. И. Школа академического		
	окала от Плужникова	2014	1
Пл	лужников, К. И. Школа академического		
вс	окала от Плужникова	2014	1
П	лужников, К. Механика пения	2004	1
	окровский, Б. А. Путешествие в страну Опера	1997	1
Пі	рянишников, И. П. Советы обучающимся	2013	2
Pa	аботнов, Л. Д. Основы физиологии и		
па	этологии голоса певцов	2015	1
Po	оманова, Л. В. Школа эстрадного вокала	2004	3
Po	оманова, Л. В. Школа эстрадного вокала	2007	1
Po	отенберг, А. М. Музыкальный компромисс	2011	1
Py	убини, Д. Б. 12 уроков пения для тенора и	2015	2
Ca	адкова, О.В. Словарь терминов музыкальной		
ан	кустики и психоакустики	2012	3
Ca	амусев, Г. М. Разговор с Бэллой Руденко	2008	1

CN	иелкова, Т. Д. Основы обучения вокальному		
ис	скусству	2014	2
Co	онки, С. М. Теория постановки голоса	2017	1
Ст	еблянко, А. А. Искусство оперного пения.		
Ит	гальянская вокальная школа. Его величество	2014	1
Ст	улова, Г. П. Акустические основы вокальной		
Me	етодики	2015	2
Φι	учито, С. Искусство пения и вокальная		
Me	етодика Энрико Карузо	2005	2
Че	рная, Е. И. Основы сценической речи	2012	2
Ш	апошников, С. Н. Вокальные откровения	2013	1
Эр	обштейн, М. С. Анатомия, физиология и		
ги	гена дыхательных и голосовых органов	2014	2
Эр	обштейн, М. С. Анатомия, физиология и		
ги	гиена дыхательных и голосовых органов	2011	2
Ю	ренева - Княжинская, Н. Г. Вокальное и		
пс	ихологическое здоровье певца и влияние		
) se	оционального состояния исполнителя на		
ис	полнительское мастерство	2008	1
Ю	шманов, В. И. Вокальная техника и её	2001	1
Ю	шманов, В. И. Певческий инструмент и		
во	окальная техника оперных певцов	2004	1