

Дисциплина	Список документов	Год	Кол-во документов
3++Сольное пение	Вопросы вокальной педагогики	1982	7
	Вопросы вокальной педагогики	1967	1
	Вопросы вокальной педагогики	1964	2
	Вопросы вокальной педагогики	1969	2
	Вопросы вокальной педагогики	1962	1
	Мастера советской оперной сцены	1990	2
	Абт, Ф. Практическая школа пения для сопрано или тенора в сопровождении фортепиано	2015	5
	Алчевский, Г. А. Таблицы дыхания для певцов и их применение к развитию основных качеств голоса	2014	2
	Багрунов, В. П. Азбука владения голосом	2010	2
	Белецкая, В. Путешествующий голос	2011	1
	Белецкая, В. Путешествующий голос	2011	1
	Ваккаи, Н. Практический метод итальянского камерного пения	2013	3
	Венгрус, Л. А. Пение и музыкальный всеобуч	2008	1
	Гарсиа, М. Упражнения для голоса	2015	2
	Глубоковский, М. Н. Гигиена голоса	2013	3
	Гонтаренко, Н. Б. Уроки сольного пения	2015	3
	Дмитриев, Л. Б. Голосовой аппарат у певца	2004	1
	Дмитриев, Л. Б. Голосообразование у певцов	1962	2
	Дмитриев, Л. Б. Основы вокальной методики	2004	2
	Дмитриев, Л. Б. Основы вокальной методики	2000	2
	Дмитриев, Л. Б. Основы вокальной методики	2012	2
	Дмитриев, Л. В классе профессора М. Э. Донец-Тессейр	1974	2
	Дмитриев, Л. Основы вокальной методики	2012	5
	Дюпре, Ж.-Л. Искусство пения. Полный курс: теория, практика, включающая сольфеджио, вокализы и мелодические этюды	2014	2
	Емельянов, В. В. Развитие голоса	1997	1
	Емельянов, В. В. Развитие голоса. Координация и тренинг	2015	1
	Заседателей, Ф. Ф. Научные основы постановки голоса	2011	2
	Зданович, А. Некоторые вопросы вокальной методики	1965	1
	Карягина, А. Современный вокал	2012	2
	Ламперти, Д. Б. Техника бельканто	2013	2
	Ламперти, Ф. Начальное теоретико-практическое руководство к изучению пения ; Искусство пения по классическим преданиям. Технические правила и советы ученикам и артистам ; Ежедневные упражнения в пении	2012	2
	Левина, Е. А. Развитие технических навыков учащихся-вокалистов на уроках фортепиано на основе изучения вокальных упражнений	2005	2

	Леман, Л. Мое искусство петь	2014	2
	Митрофанова, Д. А. Итальянский язык для вокалистов	2014	5
	Митрофанова, Д. А. Итальянский язык для вокалистов. Фонетика в пении	2014	5
	Морозов, Л. Н. Школа классического вокала	2008	2
	Озаровский, Ю. Э. Музыка живого слова	2014	2
	Плужников, К. И. Механика пения	2013	2
	Плужников, К. И. Вокальное искусство	2013	5
	Плужников, К. И. Школа академического вокала от Плужникова	2014	1
	Плужников, К. И. Школа академического вокала от Плужникова	2014	1
	Плужников, К. Механика пения	2004	1
	Плужников, К. Механика пения	2004	1
	Прянишников, И. П. Советы обучающимся пению	2013	2
	Работнов, Л. Д. Основы физиологии и патологии голоса певцов	2015	1
	Романова, Л. В. Школа эстрадного вокала	2007	1
	Романова, Л. В. Школа эстрадного вокала	2004	3
	Романова, Л. В. Школа эстрадного вокала	2004	4
	Садкова, О. В. Словарь терминов музыкальной акустики и психоакустики	2012	3
	Сонки, С. М. Теория постановки голоса	2017	1
	Стулова, Г. П. Акустические основы вокальной методики	2015	2
	Фигнер, Н. Н. Воспоминания. Письма. Материалы	1968	1
	Юшманов, В. И. Вокальная техника и её парадоксы	2001	1
	Юшманов, В. И. Вокальная техника и её парадоксы	2001	1
	Юшманов, В. И. Певческий инструмент и вокальная техника оперных певцов	2004	1