

Направление подготовки	Список документов	Год	Кол-во документов
53.04.02 (073400.68) "Вокальное искусство"	Театральная мемуаристика	2015	3
	Театральная энциклопедия "Сатирикона"	1913	1
	Театральная энциклопедия	1967	1
	Финно-угорская драматургия	2019	12
	Бельская, Е. В. Вокальная подготовка студентов театральной специализации	2013	2
	Васенина, С. А. Музыкально-выразительные функции звукозаписи	2012	2
	Кох, И. Э. Основы сценического движения	2013	1
	Овчинников, А. В. Сценическое движение. Основы боя на шпагах	2019	6
	Оссовская, М. П. Практическая орфоэпия	2016	2
	Полищук, В. Большая книга актерского мастерства. Уникальное собрание тренингов по методикам величайших режиссеров	2015	1
	Приходовская, Е. А. Оперная драматургия	2015	2
	Пронин, С. С. Актёрское мастерство, техника внутренней речи	2016	6
	Станиславский, К. С. Моя жизнь в искусстве	1980	2
	Станиславский, К. С. Работа актёра над собой	1985	1
	Станиславский, К. С. Работа актёра над собой	2014	1
	Станиславский, К. С. Собрание сочинений	1954	1
	Станиславский, К. С. Собрание сочинений	1958	1
	Станиславский, К. С. Собрание сочинений	1959	1
	Станиславский, К. С. Собрание сочинений	1960	1
	Станиславский, К. С. Собрание сочинений	1961	1
	Станиславский, К. С. Собрание сочинений	1955	1
	Станиславский, К. С. Собрание сочинений	1957	1
	Станиславский, К. С. Статьи. Речи. Беседы. Письма	1953	1
	Толшин, А. В. Импровизация в обучении актёра	2014	1
	Филиппов, Б. М. Актёры без грима	1971	1
	Яркова, Е. Н. Живой театр: метод физических действий и система Станиславского как опыт саморазвития театра	2007	2
	Яркова, Е. Н. Мастерство актёра: обучение в театральной школе	2015	2
	Яркова, Е. Н. Метод К. С. Станиславского: физическое действие в работе актёра	2014	1
	Яркова, Е. Н. Метод и система в творчестве К. С. Станиславского	2015	2
	Яркова, Е. Н. Метод и система в творчестве К. С. Станиславского: история и взаимосвязь	2011	1
	Яркова, Е. Н. Метод физических действий в работе актёра	2007	1

	Яркова, Е. Н. Сценическое время: теория и практика режиссуры	2001	1
	Яркова, Е. Н. Телесная практика в творчестве актёра	2014	2
	Яркова, Е. Н. Формирование метода и системы в творчестве К. С. Станиславского	2011	1