

Дисциплина	Список документов	Год	Кол-во документов
З++История вокального искусства	25 оперных шедевров	1980	1
	Вокал	2015	2
	Вопросы музыкально-исполнительского искусства	1967	6
	Мастера советской оперной сцены	1990	2
	Музыкальный Петербург	2013	1
	Русская лирическая песня	2004	2
	Советский музыкальный театр	1982	2
	Советский театр. Документы и материалы	1972	1
	Советское актерское искусство, 50 - 70 годы	1982	1
	Театральная энциклопедія "Сатирикона"	1913	1
	Хрестоматия по истории западноевропейского театра	1955	1
	Хрестоматия по истории западноевропейского театра	1953	1
	Хрестоматия по истории русского театра	1936	1
	Poniatowska, I. Fryderyk Chopin	2009	1
	Алексеев, А. Д. Музыкально-исполнительское искусство конца XIX - первой половины XX века	1995	1
	Асафьев, Б. В. О балете	1974	4
	Ваккаи, Н. Практический метод итальянского камерного пения	2013	3
	Вельтер, Н. Л. Об оперном театре и о себе	1984	1
	Гаврилова, Л. В. Мюзикл: страницы истории	2015	1
	Гобби, Т. Мир итальянской оперы	1989	1
	Гозенпуд, А. Русский оперный театр XIX века (1857 - 1872)	1971	2
	Данько, Л. Комическая опера XX века	1986	2
	Денисов, А. В. Западноевропейская опера 17-18 вв.: характер героя и поэтика жанра	2011	1
	Джилли, Б. Я не хотел жить в тени Карузо	2001	1
	Дмитриев, Л. В классе профессора М. Э. Донец-Тессейр	1974	2
	Долгушина, М. Г. Камерная вокальная музыка в России первой половины XIX века в ее связях с Европейской культурой	2014	2
	Доминго, П. Мои первые сорок лет	1989	1
	Заседателев, Ф. Ф. Научные основы постановки голоса	2011	2
	Кенигсберг, А. Жермена Гейне-Вагнер	1981	2
	Кинус, Ю. Г. Вокальные группы в джазе и современной популярной музыке	2008	2
	Коленько, С. Г. Певцы-кастраты и европейская культура	2011	2
	Коннов, А. Борис Штоколов	1987	1

	Конотоп, А. В. Русское строчное многоголосие XV - XVII веков	2005	1
	Кречмар, Г. История оперы	2014	1
	Кречмар, Г. История оперы	2014	2
	Кюрегян, Т. Песни средневековой Европы	2007	1
	Луцкер, П. В. Музыкальный театр в XVIII веке	2019	1
	Луцкер, П. В. Ранний итальянский мадригал. XVI век	2019	1
	Люси, М. Теория музыкального выражения	2012	2
	Нестеренко, Е. Е. Размышления о профессии	1985	1
	Ниссен-Саломан, Г. Школа пения	2015	1
	Панкина, Е. В. Фроттола в итальянской культуре	2018	1
	Плужников, К. Вокальная школа Матильды Маркези	2014	2
	Плужников, К. И. Анджолина Бозио	2010	1
	Плужников, К. И. Вокальное искусство	2013	5
	Плужников, К. И. Вокальные тайны маэстро Мазетти	2011	2
	Плужников, К. И. Забытые страницы русского романса	2004	2
	Протопопов, В. В. Оперное творчество Чайковского	1957	1
	Седов, А. М. Очерки теории и истории вокального искусства	2009	2
	Седов, В. К. Интонации	2018	1
	Симакова, Н. А. Вокальные жанры эпохи Возрождения	2002	1
	Смелянский, А. М. Предлагаемые обстоятельства	1999	1
	Соловьева, И. Н. Немирович-Данченко	1979	1
	Стеблянко, А. А. Искусство оперного пения. Итальянская вокальная школа. Его величество звук	2014	1
	Стрелер, Д. Театр для людей	1977	1
	Теляковский, В. А. Дневники Директора Императорских театров	2017	1
	Теляковский, В. А. Дневники Директора Императорских театров : 1909 - 1913 : Санкт-Петербург	2016	1
	Тимохин, В. В. Выдающиеся итальянские певцы	1962	1
	Ушакова, Н. В. Марианские антифоны в западноевропейской культуре Средневековья и Возрождения	2015	1
	Фельзенштейн, В. О музыкальном театре	1984	3
	Фиалковский, В. Звёзды Мариинского театра	2013	3
	Фигнер, Н. Н. Воспоминания. Письма. Материалы	1968	1
	Фучито, С. Искусство пения и вокальная методика Энрико Карузо	2005	2

	Хохлов, Ю. Н. Песни Шуберта: черты стиля	1987	1
	Царев, М. И. Мир театра	1987	1
	Чаки, М. Идеология оперетты и венский модерн	2001	2
	Чемберджи, В. Н. XX век Лины Прокофьевой	2008	1
	Черкасов, Н. К. Записки советского актера	1953	1
	Чешихин, В. История русской оперы	[2015]	5
	Юнисов, М. Маскарады, живые картины, шарады в действии	2008	1