

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет правовой статус Института традиционной музыки Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К.Глазунова» (далее по тексту - Институт) его задачи и функции, порядок финансирования, организации работы, реорганизации и ликвидации Института.

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 23.12.1996 г. N 127-ФЗ "О науке и государственной научно-технической политике";
- Указом Президента Российской Федерации от 07.05.2012 г. N 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
- Указом Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»
- Уставом ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К.Глазунова» (далее по тексту – Консерватория);
- другими действующими законодательными и нормативно-правовыми актами.

1.3. Институт является структурным подразделением Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К.Глазунова» (далее по тексту - Консерватория)

1.4. Полное наименование Института: Институт традиционной музыки Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К.Глазунова».

Сокращенное наименование: ИТМ ПГК им. А.К.Глазунова.

1.5. Институт использует учебно-методическую, библиотечно-информационную, научную базы Консерватории, образовательных учреждений, других предприятий и организаций, с которыми заключены договоры и соглашения о сотрудничестве, предусматривающие использование ресурсов иных организаций и учреждений.

1.5. В своей деятельности сотрудники Института руководствуются действующим законодательством Российской Федерации, Уставом Консерватории а также локальными нормативными правовыми актами консерватории, и настоящим Положением.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИНСТИТУТА

2.1. Целями деятельности Института является проведение научных исследований на базе методологии исследования традиционной музыки финно-угорских народов России и соседних народов, содействие интеграции науки, образования и культурной деятельности.

2.2. Основными задачами Института являются:

2.2.1. Обеспечение сохранения и трансмиссии традиционной музыкальной культуры финно-угорских народов и русских Северо-Запада России последующим поколениям.

2.2.2. Формирование базы источников Института, создание информационных фондов, аналитическая обработка и хранение материалов, полученных в ходе полевой и архивной работы и относящихся по классификации ЮНЕСКО к категории «Культурное наследие».

2.2.3. Интернационализация научных исследований по традиционной музыке и создание платформы для партнерских исследовательских и творческих проектов; создание международной площадки для научной, образовательной и творческой коммуникации российского и зарубежного сообщества специалистов.

III. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИНСТИТУТА

3.1. Основными направлениями научной деятельности Института являются: исследовательская, методическая, экспертная, аналитическая, практическая, образовательная и организационная деятельность.

3.2. Реализация основных направлений деятельности Института осуществляется на основе текущего и перспективного планирования, включающего в себя деятельность по выполнению государственного задания, по подготовке диссертационных исследований, мероприятий по реализации приоритетных направлений деятельности Консерватории, мероприятий по реализации партнерских проектов и договоров с отдельными исследователями, индивидуальных планов сотрудников.

3.3. Институт осуществляет свою деятельность во взаимодействии с учебными, научными и управленческими подразделениями Консерватории.

IV. УПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ИНСТИТУТА

4.1. Руководство Института осуществляет директор, назначаемый на должность и освобождаемый от занимаемой должности приказом ректора Консерватории по представлению проректора по научной работе Консерватории.

4.2. Структура и штаты Института утверждаются ректором по представлению проректора по научной работе в соответствии с задачами, стоящими перед Институтом.

4.3. Штатное наполнение Института рассчитывается, исходя из текущих возможностей финансирования деятельности Консерватории.

4.4. Директор Института организует его работу и несет персональную ответственность за результаты деятельности Института, сохранность и целевое использование имущества.

4.5. Директор Института:

4.5.1. Вносит в установленном порядке предложения руководству о поощрении работников за успешное и добросовестное выполнение ими должностных обязанностей, а также дисциплинарных взысканий.

4.5.2. Разрабатывает и представляет на утверждение Ученого совета планы работы Института.

4.5.3. Принимает участие в работе Учёного Совета, в совещаниях, проводимых руководством Консерватории, вносит предложения, относящиеся к компетенции структуры.

4.5.4. Дает сотрудникам Института обязательные для них в пределах их должностных обязанностей письменные и устные указания по вопросам, отнесенным к компетенции структуры, контролирует исполнение этих указаний.

4.5.5. Привлекает для реализации проектов и мероприятий профессорско-преподавательский состав, аспирантов и студентов Консерватории.

4.5.6. Вносит предложения по привлечению сторонних организаций и специалистов к сотрудничеству.

4.6. В состав структуры, помимо директора, входят специалисты, за которыми закреплены основные направления деятельности Института.

V. ПОРЯДОК ФИНАНСИРОВАНИЯ

5.1. Финансирование деятельности Института может осуществляться за счет следующих источников:

5.1.1. субсидии из федерального бюджета на выполнение государственного задания;

5.1.2. средства, получаемые от приносящей доход деятельности;

5.1.3. добровольные и/или имущественные целевые взносы и пожертвования юридических и физических лиц, предоставляемые Консерватории для целевого финансирования деятельности Института;

5.1.4. иные источники, предусмотренные уставом Консерватории.

VI. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.

6.1. Всю полноту ответственности за качество выполнения задач и функций Института несет его директор.

6.2. Степень ответственности других работников устанавливается должностными инструкциями.

VII. КОНТРОЛЬ ЗА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ИНСТИТУТА

6.1. Контроль за деятельностью Института по установленным настоящим Положением направлениям осуществляет проректор по научной работе Консерватории.

VIII. РЕОРГАНИЗАЦИЯ И ЛИКВИДАЦИЯ ИНСТИТУТА

7.1. Реорганизация и ликвидация Института осуществляются в соответствии с законодательством Российской Федерации по решению Ученого совета консерватории.

7.2. Решение Ученого совета консерватории оформляется приказом ректора консерватории.