

ПРИНЯТО:

Решением Ученого совета
ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная
консерватория имени А.К.Глазунова»

Протокол от «26» января 2015 г. № 5

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор
ФГБОУ ВО «Петрозаводская
государственная консерватория
имени А.К.Глазунова»

«27» января 2015 г.



В.А. Соловьев

**ПОЛОЖЕНИЕ О ФАКУЛЬТЕТЕ
В ФГБОУ ВО «ПЕТРОЗАВОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ А.К.ГЛАЗУНОВА»**

Петрозаводск, 2015

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Уставом ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К.Глазунова» (далее – Консерватория);
- другими действующими законодательными и нормативно-правовыми актами.

Настоящее Положение регламентирует деятельность Факультета как структурного подразделения Консерватории. Факультет имеет в своей структуре кафедры, отделения, специализированные кабинеты, службы, осуществляет определенную образовательную политику, отвечает за целостность и координацию образовательной деятельности кафедр и других подразделений.

1.2. Факультет создается приказом ректора на основании соответствующего решения Ученого совета Консерватории. В наименовании факультета отражается профиль его образовательной, научной и творческой деятельности.

1.3. Факультет руководствуется в своей деятельности Федеральным Законом Российской Федерации ««Об образовании в Российской Федерации»», Уставом Консерватории, локальными нормативными и правовыми актами Консерватории и настоящим Положением. Решения Ученого совета и руководства Консерватории являются для факультета обязательными.

1.4. Работа факультета осуществляется в соответствии с планами работы Ректората, Ученого совета Консерватории, Деканата, Научно-методического совета Консерватории. Работа Факультета охватывает учебную, методическую, научно-исследовательскую, творческую, воспитательную и другие виды деятельности. Обсуждение хода выполнения этих планов и других вопросов деятельности факультета проводится на заседаниях Ученого совета Консерватории и, при необходимости, утверждается приказом ректора.

1.5. Официальное наименование факультета устанавливается при её создании или реорганизации Ученым советом Консерватории и утверждается приказом ректора.

1.6. Перечень факультетов, на которых распространяется настоящее Положение, определяется Ученым советом Консерватории и утверждается приказом Ректора.

II. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

2.1 Основными задачами факультета являются:

- реализация образовательного (учебного) процесса по конкретным направлениям и специальностям высшего профессионального образования в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов и федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ГОС и ФГОС);
- подготовка высококвалифицированных специалистов с глубокими теоретическими и практическими знаниями;
- создания условий для удовлетворения потребностей студентов в повышении уровня профессиональных знаний;
- проведение в тесной связи с образовательным процессом научно- исследовательских и творческих мероприятий;
- участие в довузовской подготовке абитуриентов и приеме студентов на факультет;
- проведение внеучебной (воспитательной) работы со студентами (организация и проведение творческой, концертно-конкурсной деятельности преподавателей и обучающихся).

2.2 Факультет решает свои задачи в рамках совместной деятельности с другими образовательными, научно-исследовательскими и творческими подразделениями.

III. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ФАКУЛЬТЕТА

3.1 Организация деятельности факультета осуществляется в установленном порядке в соответствии с Уставом Консерватории, решениями Ученого совета, приказами ректора. Факультет принимает непосредственное участие в разработке учебных планов и программ, планов научно-исследовательских и творческих мероприятий в соответствии с текущими и перспективными планами Консерватории.

3.2 Факультет вправе определять методы и средства обучения, проведения научных исследований и творческих проектов, тематику научно-исследовательских и творческих работ, способствующие решению его задач и обеспечивающие высокое качество учебного, научного и творческого процессов на факультете.

3.3 Факультет вправе вносить на рассмотрение ученого совета Консерватории, ректората предложения по совершенствованию образовательной, научно-исследовательской, творческой и другой уставной деятельности Консерватории.

IV. СОСТАВ И СТРУКТУРА ФАКУЛЬТЕТА

4.1. В состав факультета входят кафедры и, другие научные, творческие и образовательные подразделения, обеспечивающие решение его задач. Основу факультета составляют кафедры, осуществляющие подготовку по циклам специальных дисциплин и выпуск специалистов по направлениям и специальностям факультета, – выпускающие кафедры, определяющие профиль факультета, а также профильные секции и курсы целевых разовых наборов.

4.2. Конкретная структура факультета определяется Ученым советом Консерватории. В отдельных случаях по предложениям факультета в его составе или при нем могут создаваться центры, институты и другие подобные подразделения, действующие в соответствии с положениями, утвержденными Ученым советом.

4.3. Настоящее Положение определяет следующие объединения:

Профессорско-преподавательский состав объединяется в факультеты и кафедры:

1) **Исполнительский факультет** –

- Специального фортепиано;
- Камерного ансамбля и концертмейстерского класса;
- Струнных инструментов;
- Духовых и ударных инструментов:
 - Секция «Деревянные духовые инструменты»
 - Секция «Медные духовые и ударные инструменты»
 - Секция «Музыкальное искусство эстрады»;
- Народных инструментов:
 - Секция «Баян, аккордеон, гармоника»
 - Секция «Струнные щипковые инструменты»
 - Секция «Дирижирование»

- Общего курса фортепиано;

2) **Теоретико-дирижерский факультет** –

- Сольного пения и оперной подготовки;
- Дирижирования:
 - Секция «Хоровое дирижирование»
 - Секция «Музыкальная педагогика»
- Теории музыки и композиции;
- Истории музыки;
- Музыка финно-угорских народов;
- Гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Контингент обучающихся по программам высшего образования объединяется в факультеты и отделения:

1) **Исполнительский факультет –**

- фортепианное отделение;
- отделение оркестровых струнных инструментов;
- отделение духовых и ударных инструментов;
- эстрадное отделение;
- отделение народных инструментов;

2) **Теоретико-дирижерский факультет –**

- вокальное отделение;
- дирижёрско-хоровое отделение;
- теоретическое отделение;
- отделение этномузыкологии;
- актёрское отделение.

V. УПРАВЛЕНИЕ ФАКУЛЬТЕТОМ

5.1.Общее руководство и управление Факультетом осуществляет Декан, осуществляющий непосредственное руководство учебно-воспитательным процессом и действующий на основании Положения о Деканате.

5.2.В качестве главного совещательного органа Факультета может создаваться Совет Факультета. В состав Совета могут входить: проректор по учебной и воспитательной работе (председатель), декан факультета (заместитель), заведующие соответствующими кафедрами, руководители творческих коллективов факультета (по согласованию), представители студенческого коллектива (по согласованию).

VI. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

6.1. Реорганизация или ликвидация факультета осуществляется приказом ректора на основании решения ученого совета Консерватории.

6.2.Все изменения и дополнения, необходимость в которых возникает в процессе работы, вносятся в настоящее Положение руководством Консерватории на основании решения Ученого совета Консерватории и утверждаются ректором Консерватории.

6.3.Настоящее Положение вступает в силу с момента утверждения ректором Консерватории.