

Информация о результатах приёма

(по состоянию на 01.10.2024)

Код, шифр	Наименование специальности, профессии, направления подготовки, наименование группы научных специальностей	Уровень образования	Формы обучения	Сведения о численности обучающихся за счёт бюджетных ассигнований федерального бюджета	Сведения о численности обучающихся за счёт бюджетов субъектов Российской Федерации	Сведения о численности обучающихся за счёт местных бюджетов	Сведения о численности обучающихся за счёт средств физических и (или) юридических лиц	Средняя сумма набранных баллов по всем вступительным испытаниям
1	2	3	4	5	6	7	8	9
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам)	среднее профессиональное образование	очная	10	0	0	1	8,4
53.02.06	Хоровое дирижирование	среднее профессиональное образование	очная	3	0	0	0	7,8
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (по видам)	высшее образование – бакалавриат	очная	16	0	0	2	85,0
53.03.03	Вокальное искусство (Академическое пение)	высшее образование – бакалавриат	очная	10	0	0	7	86,4
53.03.05	Дирижирование (Дирижирование академическим хором)	высшее образование – бакалавриат	очная	6	0	0	0	82,8
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (Музыкаведение)	высшее образование – бакалавриат	очная	5	0	0	0	83,9

53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (Музыкальная педагогика)	высшее образование – бакалавриат	очная	2	0	0	0	83,9
53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (Этномузыкология)	высшее образование – бакалавриат	очная	5	0	0	0	88,9
53.05.01	Искусство концертного исполнительства (по видам)	высшее образование – специалитет	очная	30	0	0	1	84,6
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (Художественное руководство академическим хором)	высшее образование – специалитет	очная	4	0	0	0	82,8
53.05.05	Музыкальное образование	высшее образование – специалитет	очная	2	0	0	0	92,5
53.05.06	Композиция	высшее образование – специалитет	очная	2	0	0	0	89,7
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (по видам)	высшее образование - магистратура	очная	7	0	0	32	92,9

53.04.02	Вокальное искусство (Академическое пение)	высшее образование - магистратура	очная	2	0	0	7	93,1
53.04.04	Дирижирование (Дирижирование академическим хором)	высшее образование - магистратура	очная	2	0	0	0	89,5
53.04.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (по видам)	высшее образование - магистратура	очная	3	0	0	0	87,7
53.04.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (по видам)	высшее образование - магистратура	заочная	0	0	0	1	85
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	7	0	0	9	92,5
53.09.02	Искусство вокального исполнительства (Академическое пение)	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	2	0	0	5	91,7
53.09.03	Искусство композиции	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	1	0	0	0	97
53.09.05	Искусство дирижирования (Дирижирование академическим хором)	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	2	0	0	0	94,7
5.10.3	Виды искусства.	высшее	очная	2	0	0	0	88,7

	Музыкальное искусство	образование – подготовка кадров высшей квалификации						
--	-----------------------	---	--	--	--	--	--	--