

УТВЕРЖДАЮ:
И. о. ректора Петрозаводской государственной
консерватории им. А.К. Глазунова



В.А. Соловьев
23 ноября 2017 г.

ВОПРОСЫ К КАНДИДАТСКОМУ ЭКЗАМЕНУ ПО НАУЧНОЙ
СПЕЦИАЛЬНОСТИ 17.00.02 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Направление подготовки 50.06.01 «ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ»
(уровень подготовки кадров высшей квалификации)
(ЭТНОМУЗЫКОЛОГИЯ), 2017 ГОД

1. Специфика традиционной картины мира.
2. Вариативность как важнейшее свойство традиционной культуры.
3. Проблема жанра в фольклоре.
4. Проблема формульности в фольклоре.
5. Проблема нотации народной музыки.
6. Проблема записи и полевого изучения народной музыки.
7. Исследовательские методы в этномузыкологии.
8. Проблема исполнительства в народной музыке.
9. Народная терминология как объект музыкально-фольклористического изучения.
10. Соотношение текста и напева.