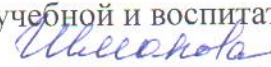


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ПЕТРОЗАВОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМЕНИ А. К. ГЛАЗУНОВА»

Согласовано на заседании
Учебно-методического совета
Протокол № 11
от «29» июня 2020 г.

Утверждаю
проректор
по учебной и воспитательной работе
 О. В. Шмакова
«30» июня 2020 г.

Кафедра гуманитарных дисциплин

Рабочая программа дисциплины
Иностранный язык (русский)

*Основная профессиональная образовательная программа по направлениям подготовки (специальностям):
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профили «Фортепиано», «Оркестровые струнные
инструменты»; «Оркестровые духовые и ударные инструменты»).*

53.03.03 Вокальное искусство (профиль «Академическое пение»)

*Основная профессиональная образовательная программа по специальностям:
53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализации «Фортепиано «Концертные духовые и
ударные инструменты»);*

Форма обучения – очная

**Автор-составитель: Рудина М. А., старший преподаватель кафедры гуманитарных
дисциплин**

Рассмотрено на заседании
кафедры:
Протокол № 11
«24» июня 2020 г.
Зав. кафедрой С. А. Останина



**Петрозаводск
2020**

Содержание рабочей программы дисциплины

- 1. Цели и задачи освоения дисциплины**
 - 2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины**
 - 3. Объем дисциплины и виды учебной работы**
 - 4. Содержание дисциплины**
 - 4.1. Содержание разделов дисциплины*
 - 4.2. Распределение часов по темам и видам занятий*
 - 5. Формы контроля**
 - 5.1. Текущий контроль*
 - 5.2. Промежуточный контроль*
 - 5.4. Итоговый контроль*
 - 6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины**
 - 6.1. Основная литература*
 - 6.2. Дополнительная литература*
 - 7. Современные базы данных и информационно-справочные системы**
 - 8. Комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения**
 - 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины**
- Методические указания для студентов по организации самостоятельной работы**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью дисциплины является приобретение студентами коммуникативной компетенции, уровень которой позволит использовать иностранный язык практически, как для академического и профессионального взаимодействия, так и для целей самообразования, формирование восприятия разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.

Задачи дисциплины:

- развить навыки восприятия звучащей (монологической и диалогической) речи;
- сформировать навыки устной разговорно-бытовой речи;
- развить навыки чтения и письма;
- научить осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах;
- способствовать усвоению языка на материале произведений речи неспециализированной (бытовой и обще познавательной) тематики, а также страноведческого, культурологического характера и профессиональной тематики (в соответствии с профилем подготовки).

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

Дисциплина направлена на формирование универсальных компетенций:

Код и наименование компетенций	Направление подготовки
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	53.03.01 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	53.05.01 Искусство концертного исполнительства
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	

В результате освоения дисциплины *бакалавр* должен:

знать:

- языковой материал (в объеме не менее 2300 лексических единиц и грамматических структур) русского языка, необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности;
- морфологические, синтаксические и лексические особенности с учетом функционально-стилевой специфики изучаемого иностранного языка;

уметь:

- ориентироваться в различных речевых ситуациях;
- адекватно реализовать свои коммуникативные намерения;
- выделять значимую информацию из прагматических иноязычных текстов справочно-информационного и рекламного характера;
- делать сообщения и выстраивать монолог на иностранном языке;
- заполнять деловые бумаги на иностранном языке, поддерживать контакты по электронной почте;
- вести на иностранном языке запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления / письменного доклада по изучаемой проблеме;
- вести основные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета, используя основные стратегии;
- адекватно реализовать свои коммуникативные намерения в контексте толерантности;

владеть:

- системой изучаемого иностранного языка как целостной системой, его основными грамматическими категориями;
- навыками грамотного письма;
- жанрами устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионально-делового общения;
- основными способами построения простого, сложного предложений на русском языке;
- речевым этикетом межкультурной коммуникации;

В результате освоения дисциплины *специалист* должен:

Знать:

- языковой материал (в объеме не менее 2300 лексических единиц и грамматических структур) русского языка, необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности;

уметь:

- воспринимать на слух и понимать содержание аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи, выделять в них значимую информацию;
- выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера;
- вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета, используя различные стратегии; выстраивать монолог;
- вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблеме;
- поддерживать контакты при помощи электронной почты.

- адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе;
- толерантно взаимодействовать с представителями различных культур *владеть*;
- практическими навыками использования современных коммуникативных технологий;
- грамматическими и лексическими категориями изучаемого иностранного языка.
- навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.

3. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц, 432 часа. Программой предусмотрены 204 часа практических занятий, 165 часов самостоятельной работы; 63 часа отведены на подготовку к экзамену.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр					
		1	2	3	4	5	6
	468						
Контактная работа (всего)	204						
В том числе:							
Практические занятия	204	32	36	32	36	32	36
Самостоятельная работа студента (всего)	201	4	36	4	36	4	117
Зачет		-	-	-	-	-	-
Зачет с оценкой		-	✓		✓		-
Экзамен	63	-	-	-	-	-	63
Общая трудоемкость (час.)	468	36	72	36	72	36	216

4. Содержание дисциплины

Коммуникативная компетенция рассматривается сегодня как одна из важнейших составляющих гуманитарной подготовки специалиста. Ее формирование – важнейшая социальная и социокультурная задача, поскольку путь к профессиональному успеху личности возможен лишь через язык и с помощью языка. Будучи стержнем для изучения всех других теоретических дисциплин, языковая составляющая обеспечивает органичные междисциплинарные связи. Программа курса выстроена в соответствии с государственным стандартом по русскому языку как иностранному (ТБУ, ТРКИ-1), направлена на корректировку и дальнейшее развитие компетенции иностранных учащихся неязыкового профиля.

4.1. Содержание разделов дисциплины

Ведущий принцип организации содержания дисциплины – последовательность рассмотрения грамматического материала от более простого к сложному. В соответствии с усложнением изучаемых грамматических конструкций приводятся более сложные речевые образцы, привлекаются адаптированные и неадаптированные тексты и аудиоматериалы, имеющие профессиональную и межкультурную направленность. На каждом занятии используется то или иное сочетание основных разделов: Раздел 1. Грамматический материал, письмо; Раздел 2. Речевые образцы, элементы речевого этикета, лексика; Раздел 3. Тексты, аудирование; Раздел 4. Контроль и самоконтроль. В процессе освоения дисциплины обучающиеся приобретают навыки деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском языке, учатся применять современные коммуникативные технологии для академического и профессионального взаимодействия.

4.2 Распределение часов по темам и видам занятий

№ занятий	Грамматический материал, письмо	Речевые образцы, элементы речевого этикета, лексика	Тексты, аудирование	Контроль, самоконтроль	ПЗ	СРС	Всего часов
1 семестр							
1-16	Основные значения предложного падежа существительных с местоимениями и прилагательными в единственном числе. Основные значения винительного падежа имен существительных с местоимениями и прилагательными в единственном числе. Глаголы движения. Прямая / косвенная речь.	Виктор учится в Петрозаводской консерватории. - На каком этаже наша аудитория? - Наша аудитория находится на втором этаже. - Когда вы родились? – Я родился в 1983 году. - На кого ты похож? – На папу или маму? Я встретил в аэропорту своего старого друга	Город на Волге. Чистые пруды. Вундеркинды. Жди меня. Что я люблю. Внук Юрия Гагарина. Завтрак. Подарки. Возраст счастья. Редкие музеи. Письма в газету. Моя семья. Ночной звонок. Позвони мне.	Практические занятия, словарные диктанты, ответы на вопросы, выполнение упражнений, письмо.	32	4	36
2 семестр							
17-34	Основные значения родительного падежа имен существительных с прилагательными и местоимениями в единственном числе. Сложноподчиненное предложение с союзом чтобы. Выражение желания, необходимости действия. Основные значения дательного падежа имен существительных с местоимениями и прилагательными в единственном числе. Прямая / косвенная речь. Основные значения творительного падежа имен существительных с местоимениями и прилагательными в единственном числе:	У моего младшего брата нет мобильного телефона. Вчера я получил письмо от своей школьной подруги. Мой отец хочет, чтобы я получил высшее образование. Я подарил фотоаппарат своему старшему брату. Туристы любят гулять по Тверской улице. Родители сказали сыну: «Учись хорошо!».	Анна Ахматова. Давай встретимся. Кольцо. Разговор с незнакомцем. 20 миллионов долларов за мечту. Картина. Наталья Нестерова. Наш новый дом. Японский миллионер в России. Биография Сергея Бодрова. Свадебный марш. Досуг в Москве. Московское метро. Первый день в	Практические занятия, словарные диктанты, ответы на вопросы, выполнение упражнений, письмо.	36	30	66

	Прямая / косвенная речь.	Родители сказали сыну, чтобы он учился хорошо. Расскажи мне о друге, которому ты пишешь письмо. Антон танцевал с самой красивой девушкой. Этот художник рисует простым карандашом. Рядом с нашим домом находится большой парк. Мне нужно повторить грамматику перед экзаменом.	Москве. Красная площадь. Чайковский П.И. «Евгений Онегин» - опера Чайковского.				
3 семестр							
35 - 50	Система склонения имен существительных с местоимениями и прилагательными во множественном числе. Обобщенно-личное предложение. Сложноподчиненные предложения: 1) с придаточным определительным (которые, которых...); 2) с придаточным условным (если...); 3) с придаточным уступительным (хотя...). Активные и пассивные конструкции с глаголами НСВ и СВ Употребление глаголов с частицей –СЯ	Я люблю читать об улицах, площадях, проспектах и памятниках Москвы. Лексика по теме: Биография человека, его семья, его интересы и увлечения Лексика по теме: Система образования, учеба, наука, работа Лексика по теме: Город, экскурсия по городу, городской транспорт, ориентация в городе	Прокофьев С. С. «Золушка» - балет Прокофьева. Бородин А. П. «Князь Игорь» - опера Бородина. «Пиковая дама» - опера П. И. Чайковского.	Практические занятия, словарные диктанты, ответы на вопросы, выполнение упражнений, письмо. Практические занятия, словарные диктанты, ответы на вопросы, выполнение упражнений, письмо. Практические занятия, словарные диктанты, ответы на вопросы, выполнение упражнений, письмо.	32	4	36
4 семестр							
51-66	Действительные (активные) причастия настоящего времени (от глаголов НСВ) Действительные (активные) причастия прошедшего времени (от глаголов НСВ и СВ) Страдательные (пассивные) причастия настоящего времени (от глаголов НСВ) Страдательные (пассивные) причастия прошедшего времени (от глаголов СВ)	Лексика по теме: Роль иностранного языка в жизни человека.	«Лебединое озеро» - балет П. И. Чайковского. Мусоргский «Борис Годунов» - опера Мусоргского.	Практические занятия, словарные диктанты, ответы на вопросы, выполнение упражнений, письмо.	36	30	66
5 семестр							
67-84	Краткая форма страдательных причастий. Степени сравнения прилагательных и наречий Полная и краткая форма прилагательных. Выражение определительных отношений в простом и сложном	Образ жизни, режим работы, отдых, традиции, общение с коллегами и друзьями.	Великий поэт России. Александр Сергеевич Пушкин Федор Михайлович Достоевский.	Практические занятия, словарные диктанты, ответы на вопросы, выполнение упражнений, письмо.	32	4	36

	предложениях. Глаголы движения без приставок.						
6 семестр							
85-102	Глаголы движения с приставками (I группа). Сопоставление видов глаголов движения с приставками; глаголы движения с приставками (II группа) Переносные значения глаголов движения. Выражение пространственных отношений в простом и сложном предложениях.	Лексика по теме: Страна. Россия. Её регионы. Родная страна: география, экономика, культура, история.	Антон Павлович Чехов. Чеховские спектакли.	Практические занятия, словарные диктанты, ответы на вопросы, выполнение упражнений, письмо.	36	93	129
	Всего				204	165	369
	Контроль					63	63
	Итого				204		432

5. Формы контроля

5.1. Формы текущего контроля

Формами текущего контроля являются устный опрос, проверка письменных заданий.

5.2. Промежуточный контроль

Промежуточный контроль проводится в 2 и 4 семестре в форме зачета с оценкой, который может проходить в форме тестирования.

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	от 85 до 100 правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Хорошо	от 70 до 84 правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Удовлетворительно	от 60 до 69 правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Неудовлетворительно	от 0 до 59 правильных ответов из общего числа тестовых заданий

5.3. Итоговый контроль

Формой итогового контроля является экзамен в 6 семестре. Экзамен проводится в устной и письменной форме в виде комплексного тестирования.

Количество баллов	Экзамен
85 - 100	Отлично
70 - 84	Хорошо
60 - 69	Удовлетворительно
0 - 59	Неудовлетворительно

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

1. Антонова В. Е., Нахабина М. М. и др. Дорога в Россию. Учебник русского языка (базовый уровень) / Антонова В. Е., Нахабина М. М. и др. – 8-е изд. – СПб.: Златоуст, 2015.

2. Антонова В. Е., Нахабина М. М. и др. Дорога в Россию. Учебник русского языка (первый уровень - 1) / Антонова В. Е., Нахабина М. М. и др. – 5-е изд. – СПб.: Златоуст, 2013.

3. Лексический минимум по русскому языку как иностранному: базовый уровень. Общее владение / Министерство образования и науки Российской Федерации; Российская государственная система тестирования граждан зарубежных стран по русскому языку; [сост. Андрюшина Н. П., Т. В. Козлова]. - 5-е изд. - Санкт-Петербург: Златоуст, 2013.

4. Лексический минимум по русскому языку как иностранному: первый сертификационный уровень. Общее владение / Министерство образования и науки Российской Федерации; Российская государственная система тестирования граждан зарубежных стран по русскому языку; [сост. Андрюшина Н. П. (отв. ред.) и др.]. - 7-е изд. - Санкт-Петербург : Златоуст, 2014.

5. Типовые тесты по русскому языку как иностранному: базовый уровень: общее владение: варианты / Российская государственная система тестирования граждан зарубежных стран по русскому языку ; [авторы: В. Е. Антонова и др.]. - 4-е изд. - Санкт-Петербург: Златоуст, 2015.

6. Типовые тесты по русскому языку как иностранному: первый сертификационный уровень: общее владение: второй вариант / Российская государственная система тестирования граждан зарубежных стран по русскому языку; [авторы: Н. П. Андрюшина и др.]. - 7-е изд. - Санкт-Петербург: Златоуст, 2015.

6.2. Дополнительная литература

1. Верещагина, Л. М. Русский язык для музыкантов: элементарный практический курс русского языка: учебник: А 1 / Л. М. Верещагина. - Москва: Русский язык. Курсы, 2014.

2. Верещагина, Л. М. Русский язык для музыкантов: элементарный практический курс русского языка: рабочая тетрадь: А 1 / Л. М. Верещагина. - Москва: Русский язык. Курсы, 2014.

3. Овсиенко, Ю. Г. Русский язык для начинающих: [учебник] (для говорящих на английском языке) / Ю. Г. Овсиенко. - Москва: Русский язык. Курсы, 2014.

4. Рякина, О. Р. Увертюра. Русский язык как иностранный: 1 сертификационный уровень: учебник для иностранных студентов, осваивающих образовательные программы в области музыкального искусства / О. Р. Рякина, С. Б. Березовский. - Москва: ИД Академии Жуковского, 2014.

5. Рякина, О. Р. Увертюра. Русский язык как иностранный: 1 сертификационный уровень: рабочая тетрадь / О. Р. Рякина, С. Б. Березовский. - Москва: ИД Академии Жуковского, 2014.

7. Современные базы данных и информационно-справочные системы:

1. Телеканал «Культура». Официальный сайт: <http://tvkultura.ru/>
2. Образование на русском. Проект Государственного института русского языка им. А. С. Пушкина. Официальный сайт: <https://pushkininstitute.ru/>
3. Информационно-образовательная система MOODLE

8. Комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

1. Антивирусная программа Dr. Web (лицензионное, Российское ПО)
2. Программное обеспечение Microsoft Office 2010 (лицензионное)
3. Программное обеспечение Microsoft Office Standart 2016 (лицензионное)
4. Программное обеспечение OnlyOffice (свободно распространяемое)
5. Программное обеспечение LibreOffice (свободно распространяемое)
6. Операционная система Microsoft Windows (лицензионное)
7. Программное обеспечение Sibelius – нотный редактор (лицензионное)
8. Программное обеспечение Finale – нотный редактор (лицензионное)

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

В учебном процессе используются:

- компьютер, аудиосистема;
- доступ к сети Интернет;
- классная доска.

Методические указания для обучающихся по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся направлена на решение следующих задач:

- передавать содержание, основную идею прочитанного или прослушанного текста и выражать собственное отношение к фактам, событиям, изложенным в тексте, действующим лицам и их поступкам;
- строить письменное монологическое высказывание продуктивного характера на предложенную тему в соответствии с коммуникативной установкой; письменное монологическое высказывание репродуктивно-продуктивного характера на основе прочитанного текста в соответствии с коммуникативно заданной установкой;
- научиться запрашивать и сообщать информацию; выражать намерение, желание, просьбу (требование), пожелание, совет, предложение, приглашение,

согласие или несогласие, отказ, разрешение или запрещение, обещание, неуверенность, сомнение;

- научиться выражать свое отношение: давать оценку лицу, предмету, факту, событию, поступку; выражать предпочтение, осуждение, удивление, сочувствие, сожаление.

Для выполнения внеаудиторного чтения обучающиеся используют учебник, для выполнения практических упражнений – учебник и рабочую тетрадь.