

примечание

УТВЕРЖДЕНО
приказом от 08.11.2018 г. № 230-д

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении Всероссийского этнокультурного форума «Этническая культура и XXI век – 2018»

Время проведения – 19-21 декабря 2018 г., г. Петрозаводск.

Место проведения – Петрозаводская государственная консерватория
имени А. К. Глазунова.

Этнокультурный форум «Этническая культура и XXI век – 2018»
(далее – Форум) посвящен 25-летию кафедры музыки финно-угорских
народов Петрозаводской государственной консерватории имени
А. К. Глазунова.

Учредители форума:

Министерство культуры Российской Федерации; Федеральное
государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Петрозаводская государственная консерватория имени
А. К. Глазунова».

Организатор форума:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория
имени А. К. Глазунова» (далее – ПГК им. А. К. Глазунова).

Цели и задачи форума

Цели:

Форум призван поддерживать сохранение и развитие этнической
культуры, способствовать выявлению талантливых исследователей и
исполнителей, помогать росту их творческого мастерства, создавать
благоприятные условия для солистов и коллективов, стремящихся к
овладению народно-певческим искусством, инструментальным
исполнительством, способствовать организации открытого пространства для
развития научно-исследовательских и исполнительских контактов в области
народного творчества.

Задачи:

- укрепление межрегиональных связей и сотрудничества посредством изучения и освоения музыкальных традиций народов Российской Федерации и Республики Карелия;
- пропаганда единения разных национальных культур;
- создание условий для сохранения культурной идентичности представителей различных этносов и реализации их творческого потенциала;
- развитие духовно-нравственных ценностей и эстетических потребностей детей и молодёжи;
- поддержка исследовательского интереса и творческой активности в области изучения народной культуры.

Порядок организации и проведения форума:

Деловая часть Форума включает в себя следующие мероприятия:

- Всероссийская научно-практическая конференция «Этническая культура и XXI век – 2018» (19-20 декабря);
- Круглый стол «Этнические культуры финно-угорских народов в современном мире» (20 декабря);
- Всероссийская научно-практическая конференция «Этническая культура и XXI век – 2018» / Учебно-исследовательская секция: «Шаг в науку» (21 декабря)

В рамках культурной программы Форума будут проходить:

- просмотр документального фильма «Композитор Геннадий Вавилов... Сотканный из нот» (20 декабря);
- открытие выставок «Кафедра музыки финно-угорских народов: наука и творчество» (19 декабря), «Традиционные музыкальные инструменты финно-угорского мира» (21 декабря);
- мастер-классы по изготовлению традиционных музыкальных инструментов и карельских тряпичных кукол-рванок, традиционное исполнительство на гуслях (19–21 декабря);
- концерты «Авторский концерт Г. Вавилова» (19 декабря), «Композиторы-педагоги кафедры музыки финно-угорских народов: грани творчества» (20 декабря), «Концерт этнической музыки» (21 декабря);

Предлагаемые тематические направления конференции «Этническая культура и XXI век – 2018»:

1. Этномузыкознание: история и современность.
2. Традиционная культура как объект междисциплинарного исследования.

3. Проблемы сохранения и актуализации фольклорного наследия.
4. Традиционная культура в образовательном пространстве.
5. Фольклорная традиция и композиторское творчество.
6. Музыкальные традиции финно-угорских народов: перспективы изучения.

К участию в конференции приглашаются преподаватели, аспиранты, докторанты и соискатели музыкальных вузов; руководители учреждений государственного управления в сфере культуры, науки и образования, музыкальных вузов и ссузов, ДМШ и ДШИ; выпускники Петрозаводской консерватории.

Допускается **заочное участие** с последующей публикацией материалов докладов.

Продолжительность доклада: на Пленарном заседании – до 20 минут, на Секционных заседаниях – до 15 минут.

По итогам конференции планируется издание сборника материалов. Оргкомитет оставляет за собой право отбора материалов для публикации в сборнике статей Петрозаводской консерватории «Этническая культура и XXI век – 2018» (публикации будут индексированы в РИНЦ).

ОФОРМЛЕНИЕ РУКОПИСИ СТАТЬИ

Объем статьи – до 12 страниц (0,5 а.л., до 20000 знаков с пробелами). Шрифт Times New Roman; размер шрифта 14; межстрочный интервал – 1,5; все поля страниц по 2,5 см, расстановка переносов автоматическая, выравнивание «по ширине». Отступ абзаца автоматический — 1,25 см (не использовать табуляцию и пробелы!)

Инициалы и фамилия автора (ов) (на русском и английском языках) печатается строчными буквами по правому краю (жирный шрифт). **Название** печатается прописными буквами, шрифт – жирный, выравнивание по центру (на русском и английском языках). Далее через одну строку следует **аннотация** (не менее 300 знаков), **ключевые слова** (до 10 слов) на русском и английском языках, за которыми через одну строку – **основной текст**.

Ссылки оформляются в форме постраничных сносок со сквозной нумерацией (размер шрифта 12, интервал полуторный).

Статью завершает автоматически нумерованный библиографический список (подзаголовок «Литература»), содержащий только цитированную литературу. Ссылки на литературу приводятся внутри текста в квадратных скобках, например: [3, с. 56].

Иллюстрации и нотные примеры в текст статьи не вставляются! В статье иллюстрации нумеруются и подписываются (в центре строки), по образцу:

Ил. 1. Название изображения или *Фото 1.* Название фото

Нотные примеры, схемы и таблицы нумеруются и подписываются справа, по образцу:

Пример № 1. Название примера

Иллюстративный материал предоставляется в электронном формате, каждое изображение отдельным файлом! Файлы нумеруются и озаглавливаются так же, как в тексте статьи. Иллюстрации и сканированные изображения предоставляются с разрешением не менее 300 dpi в форматах .tif, .jpg или .cdr. Нотные примеры предоставляются в возможных вариантах: а) сканированные с разрешением 600 dpi; б) в форматах программ Encore, Sibelius, Finale или экспортированных из них изображениях в форматах .tiff, .bmp.

Учебно-исследовательская секция «Шаг в науку»

Участниками конференции являются учащиеся детских музыкальных школ, школ искусств, воспитанники домов творчества, домов культуры, этнокультурных центров, ученики общеобразовательных школ.

Возраст 9–18 лет (I возрастная номинация: 9–12 лет, II возрастная номинация: 13–18 лет).

Предлагаемые тематические направления секции:

1. Древняя культура моего края (историко-археологические памятники; археологические находки и коллекции и др.).
2. Традиционные хозяйственные занятия, традиционные ремёсла и промыслы местного населения.
3. Устное народное творчество.
4. Праздничные и игровые традиции.
5. Музыкальные традиции моего края.
6. Семейные реликвии.

Исследовательская работа должна содержать:

- титульный лист, содержащий название работы, сведения об авторе (фамилия, имя, класс), сведения о руководителе или консультанте (фамилия, имя, отчество, должность, место работы);
- основную часть;
- список литературы;
- приложение.

Выступление учащихся:

Учащиеся выступают с докладами. Доклад сопровождается демонстрацией материалов, иллюстрирующих работу. Технику для компьютерной презентации обеспечивает оргкомитет конференции. На выступление по представлению своей работы участнику дается **10 минут**.

Всем участникам конференции будет выдан Сертификат участника Всероссийской научно-практической конференции «Этническая культура и XXI век – 2018» (Учебно-исследовательской секции «Шаг в науку»).

Организаторам форума принадлежат права на фото, видеосъемку и использование материалов в рекламных целях на TV, радио и в интернет-пространстве.

Оргкомитет форума:

Владимир Александрович Соловьёв – председатель оргкомитета, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, ректор Петрозаводской государственной консерватории им. А. К. Глазунова;

Татьяна Сергеевна Екименко – сопредседатель оргкомитета, кандидат искусствоведения, проректор по научной и творческой работе;

Андрей Владимирович Шибанов – сопредседатель оргкомитета, проректор по учебной работе;

Евгения Анатольевна Дыга – заместитель председателя оргкомитета, доцент, декан теоретико-дирижерского факультета

Любовь Абрамовна Купец – заместитель председателя, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, кандидат искусствоведения, заведующий кафедрой музыки финно-угорских народов;

Светлана Юрьевна Николаева – заслуженный деятель искусств Республики Карелия, доцент кафедры музыки финно-угорских народов;

Игорь Владимирович Соловьёв – кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыки финно-угорских народов;

Анна Вячеславовна Калаберда – кандидат культурологии, доцент кафедры музыки финно-угорских народов;

Светлана Витальевна Косырева – кандидат искусствоведения, доцент, главный редактор электронного научного журнала «Музыкальный журнал Европейского Севера»;

Вера Анатольевна Швецова – старший преподаватель кафедры музыки финно-угорских народов;

Ирина Николаевна Смирнова – старший преподаватель кафедры музыки финно-угорских народов;

Дмитрий Альбертович Дёмин – народный мастер традиционных художественных промыслов и ремесел Республики Карелия, мастер по созданию и реставрации музыкальных инструментов Института традиционной музыки, преподаватель кафедры музыки финно-угорских народов;

Алевтина Аркадьевна Войтович – ведущий специалист Научной библиотеки, преподаватель кафедры музыки финно-угорских народов.

Заявки на участие в конференции принимаются в оргкомитете конференции **до 1 декабря 2018 г.**, **электронный вариант текста** – до **10 декабря 2018 г.** по адресу:

185031, Петрозаводск, ул. Ленинградская, д. 16, зав. кафедрой музыки финно-угорских народов *Купец Любови Абрамовне* (lyubov.kupets@glazunovcons.ru, (8142) 672467); *Калаберда Анне Вячеславовне* (anna.kalaberda@glazunovcons.ru, 8 911 433 01 00); *Швецовой Вере Анатольевне* (vera.shvetsova@glazunovcons.ru).

Финансовые условия. Оплата всех расходов – за счет направляющей стороны.

ЗАЯВКА
на участие во Всероссийской научно-практической конференции
«Этническая культура и XXI век – 2018»

Фамилия, имя, отчество (полностью)	
Тема доклада	
Форма участия (очная, заочная)	
Представляемая организация (место работы, учебы)	
Должность	
Ученая степень, почетное звание (если есть)	
Почтовый адрес (с индексом)	
Телефон мобильный	
E-mail	
Необходимость в техническом оборудовании для демонстрации видеозаписи, аудиозаписи, иллюстраций, презентации	
Необходимость бронирования места в общежитии или гостиницы	

Просим сообщить о необходимости бронирования общежития или гостиницы до **31 ноября 2018** года.

ЗАЯВКА
на участие во Всероссийской научно-практической конференции
«Этническая культура и XXI век – 2018»
Детская учебно-исследовательская секция «Шаг в науку»

Фамилия, имя, отчество (полностью)	
Тема доклада	
Форма участия (очная /заочная)	
Представляемая организация (место учебы)	
Сведения о руководителе или консультанте (фамилия, имя, отчество, должность, место работы);	
Почтовый адрес (с индексом)	
Телефон мобильный	
E-mail	
Необходимость в техническом оборудовании для демонстрации видеозаписи, аудиозаписи, иллюстраций, презентации.	
Необходимость бронирования места в общежитии или гостиницы	

Заявки на участие в конференции принимаются в оргкомитете конференции до **1 декабря 2018** года.

С уважением, Оргкомитет конференции