

№	Название	Стоимость (руб.)
1	"Полифония строгого стиля" рабочая тетрадь	177
2	Анализ серийной и сериальной музыки.Окунева Е.Г.	211
3	"Актуальные вопросы форт. подготовки и исполнительства" Сборник статей	136,88
4	"Англоязычная литература по муз. культуре США" Учебное пособие	50,74
5	"Б.Напреев: статьи, исследования, воспоминания"	495
6	"Биографический словарь педагогов кафедры дух. и ударных инструментов	310
7	"В пространстве музыки" И.В.Мацеевский	247,8
8	"В пространстве смыслов: текст и интертекст"	354
9	"В.Дукельский:два лика - одна судьба"	442,5
10	"Вопросы методики, педагогики и исполнительства на народных инструментах" Сборник материалов	168,74
11	"Восемь песен на стихи Г.Ф.Даумера Иоганенеса Брамса:заметки исполнителя и педагога"	395,3
12	"Глазуновский сборник" сборник научных материалов	47,2
13	"Жизнеописание господина И.И.Кванца, составленное им самим.Предисловие к изданию дуэтов" (Художникова)	495
14	"Жизнеописание господина Иоганна Иоахима Кванца"	283,2
15	Итальянская клавирная музыка 17-18 веков"	400
16	"Концерт для 3-х фортепиано" Мацеевский	214,76
17	"Концертные произведения зарубежных композиторов для баяна" Учебно-методическое пособие	336,3
18	"Культурные коды двух тысячелетий"	47,2
19	"Мелодическая модуляция в курсе сольфеджио" Рабочая тетрадь (Хилько Н.П.)	150
20	"Методика преподавания проф. дисциплин. Модуль "Методика преподавания истории музыки"	50
21	"Миниатюры для фортепьяно С. Морыто"	200
22	"Музыкальная картина мира в худ. процессе. Исследовательские очерки"	490
23	"Музыкальная культура финно-угорского мира"	606
24	"Музыкальная традиция Северной Карелии"	150
25	"Музыкально-фольклорные традиции Северной карелии"	170
26	"Музыкально-фольклорные традиции Северной Карелии" 2016	225,38
27	"Музыковедческий текст: реком.к написанию и оформл. квал. работ"	177
28	"Музыка Финляндии и Скандинавии: вопросы теории, истории и эстетики"	600
29	"Некоторые аспекты работы в классе кам. ансамбля и концертм. мастерства" Сборник статей	84,37
30	"О додекафонной музыке Николая Каретникова"	283,2

31	"Октавы" Танникова П.С.	165,2
32	"Основные вопросы методики обучения игре на контрабасе"(Федотов)	486
33	"Основы теории инструментовки" Б.Напреев	200
34	"ПГК им. А.К.Глазунова: история, события, имена" монография	1237,5
35	"ПГК имени А.К.Глазунова: школы, исследования, персоны 50-летнему юбилею"	1050
36	"Певческое искусство народов Северо-Запада России" Краснопольская Т.В.	177
37	"Пирилейки Беломорской Карелии"	436,6
38	"Полифонический эскиз как обучающая модель" Напреев	76,7
39	"Призвание: сборник научных статей о жизни и творчестве Э.Патлаенко"	536,2
40	"Принципы организации структур в сериальной музыке"	551
41	"Программная музыка в исторической перспективе и теор. осмыслении" (Хилько Н.П.)	700
42	"Произведения Б.Напреева для виолончели и фортепиано"	380
43	"Произведения для тромбона" Абрамов Р.А.	153,4
44	"Произведения композиторов Карелии для домры и фо-но" Уч-мет. издание	365,8
45	"Произведения композиторов Карелии для хора без сопровождения"	250
46	"Роман Зелинский. Жизнь и творчество" Сборник статей	354
47	"Рувим Пергамент: жизнь и творчество"//Гродницкая	236
48	"Семейный разговор" К.Фридерман	140
49	"Современные технологии преподавания в творческом вузе" сборник статей	236
50	"Сценическое движение. Основы боя на шпагах"	180
51	"Так fuga или фугато?" Напреев	236
52	"Текст художественный: в поисках утраченного"	47,2
53	"Текст художественный: грани интерпретации" Сборник статей	372
54	"Традиционная инструментальная культура прибалтийско-финских народов"	175,82
55	"Традиционная культура финно-угорского мира"	454,3
56	"Транскрипции для скрипки и фортепиано" (1,2 тетрадь)	354
57	"Фестивали Piano Duo. Архивные записи по теме "Фортепианный дуэт"	50
58	"Философия" учебное издание	247,8
59	"Финская симфония начала ХХI века: метаморфозы жанра"	98,53
60	"Фортепианная музыка русских композиторов..."	350
61	"Шостакович Д. 24 прелюдии. Ор.34. Переложение для флейты, кларнета и ф-но А.Белобородова"	159,3

62	"Шэн-первая гармоника. Происхождение, устройство, разновидности"	106,2
63	"Этническая музыка вятских народов: основы стиля" Косырева С.В.	247,8
64	"Этномузыкальные культуры народов Рос. Севера"	130
65	Альманах "Piano Duo XI- XII"	319,5
66	Аудиопособие по материалам Северной Карелии	172,56
67	Программа конференции (дух. и уд. INSTR)	283
68	сборник статей "Piano Duo XIII-XIV"	239
69	Сборник статей "А.Белобородов: грани творчества"	345
70	Сборник статей "Вопросы методики, педагогики и исполнительства на народных инструментах"	170
71	Сборник статей "Исследования, метод. труды, эссе" (К.Векслер)	389,4
72	Сборник статей (обуч. ин. студентов)	422,5
73	Учебно-метод. пособие Бах-Бузони-Чакона	94,4
74	Учебно-методическое издание Р.Шуман. Карнавал	200
75	Учебно-методическое пособие (музыка киноменения)	245
76	Учебно-методическое пособие А.Репников "Концерт-поэма; концерт № 3 для баяна и фортепиано"	363
77	Учебное пособие: Из репертуара ансамбля "Голоса России"	451
78	"Piano Duo XV-XVI: сборник научных статей"	530
79	"Кантатно-ораториальное творчество композиторов Сов. Карелии"	1250
80	"Западноевроп. форт. музыка XIX-XX века: комп.творч., интерпрет."	680
81	"Гаммы"	470
82	"Этническая культура и XXI век"	380
83	"Хоровая аранжировка"уч. пособие для обуч. в муз. Вузах"	170
84	"Современные подходы в системе ВО на примере творч. Вуза"	700
85	"Избранные произведения по ОКФ. Вып. 1: Сонаты и Сонатины"	250
86	" В.Абрамов - пианист и педагог"	630
87	"В классе баяна:сольные и ансамблевые пьесы"	420
88	"Йохикко в музыкальных традициях карелов и финнов"	805
89	"Эстонский варган пармупилль: бытование и функционирование в традициях"	1010
90	"История музыки XX века. Русское музыкальное зарубежье в Европе и в США"	610
91	"Полифонические пьесы современных композиторов: хрестоматия по общему курсу фортепиано"	190
92	"Вопросы методики, педагогики и исполнительства на народных инструментах" Выпуск 3	270

93	"Музыкальное искусство: проблемы теории, истории и педагогики. Вып. 1"	690
94	"Я учусь в Петрозаводской консерватории: уч. пособие по рус.яз"	500
95	"Музыка для баяна Н.Шабалина"	320