

Министерство культуры Российской Федерации
Петрозаводская государственная консерватория (академия)
имени А.К. Глазунова

**«Современные проблемы преподавания курса
фортепиано
для учащихся разных специальностей»**

(28 февраля-05 марта 2013)

Учебно-тематический план

Цель обучения: повышение квалификации

Категория слушателей: преподаватели ССУЗ, ДМШ, ДШИ

срок обучения: с 28.02.13 по 05.03.13 г. (72 часа)

Форма обучения: очная

Примерное содержание курса

Разделы и темы	Кол-во часов			Преподаватели
	Всего	Лекц.	Практ.	
«Психология развития и возрастная психология» «Педагогические конфликты и их преодоление» «Инновационные модели и технологии в творческих учебных заведениях»	4	4	-	Т.М. Акинина, канд. псих. наук, доц. кафедры педагогики и психологии Петрозаводского государственного университета, доцент Петрозаводской государственной консерватории
Лекция «Из истории фортепианного образования»	4	4	-	Н.П. Толстых, профессор кафедры истории и теории исполнительского искусства Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского
Лекция «О работе над классической сонатой»	4	4	-	Н.П. Толстых, профессор кафедры истории и теории исполнительского искусства Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского
Лекция «Особенности исполнения старинной музыки (по трактатам XVIII века)»	4	2	2	С.И. Художникова, доцент Петрозаводской государственной консерватории
Лекция «Фортепианная миниатюра (Мендельсон, Шопен, Рахманинов)»	4	2	2	А.Р. Ибрагимов, профессор кафедры ОКФ Петрозаводской государственной консерватории
Чешский композитор И. Лабурда (доклад и концертное выступление)	4	2	2	Т.Н. Буданова, доцент кафедры Петрозаводской государственной консерватории
«Ансамблевое музицирование»	4	2	2	Л.М. Пищик, доцент Петрозаводской государственной консерватории, зав. кафедрой ОКФ
Фортепианная музыка Г.А. Вавилова	4	2	2	Т.В. Спивакова, доцент Петрозаводской государственной консерватории

«Музыка и живопись»	4	2	2	Л.Г. Журавлева, доцент кафедры ОКФ Петрозаводской государственной консерватории
Прослушивание I Всероссийского фестиваля-конкурса по фортепиано (учащиеся Средних специальных учебных заведений)	8	-	8	Оргкомитет, члены жюри
Прослушивание I Всероссийского фестиваля-конкурса по фортепиано (учащиеся высших учебных заведений)	8	-	8	Оргкомитет, члены жюри
Концерт преподавателей консерватории из сочинений А.К. Глазунова	3	-	3	Преподаватели ПГК
Мастер-классы. Открытые уроки со студентами.	4	-	4	Преподаватели ПГК
Посещение занятий преподавателей Петрозаводской гос. консерватории	8	-	8	Преподаватели ПГК
Консультации с преподавателями консерватории	4	-	4	Преподаватели ПГК
Круглый стол «Современные тенденции и проблемы в музыкальном образовании» Вручение удостоверений	3	-	3	Орг. комитет, преподаватели ПГК, участники конкурса
Итого: 72 часов	72	22	50	

1. Лекции (22 часа)

2. Посещение конкурсных прослушиваний и концертов, обсуждение методических проблем с педагогами вуза, консультации, круглый стол (50 часов).