

УТВЕРЖДАЮ:
И.о. ректора
ФГБОУ «Петрозаводская
государственная консерватория
имени А.К. Глазунова»

27 февраля 2017 года


В.А. Соловьев

**«Методика работы с детским и юношеским хором»
26 - 28 марта 2017 г.**

Учебно-тематический план

Цель обучения: повышение квалификации

Категория слушателей: преподаватели ДМШ, ДШИ, СШИ

Форма обучения: очная

Объем курса: 18 часов

Содержание курса

Разделы и темы	Кол-во часов			Преподаватели
	Всего	Лекц.	Практ.	
"Методика работы с детским хором"	4	1	3	Пчелкин Вадим Александрович , художественный руководитель Хоровой студии мальчиков и юношей г. Санкт-Петербурга, член президиума Всероссийского Хорового Общества, член правления Союза Концертных Деятелей Санкт-Петербурга
"Основные принципы подбора и составление репертуара"	1	1	0	
"Вокально-хоровая работа в хоре"	3	1	2	
"Хоровое сольфеджио"	2	1	2	
"Работа с мальчиками в период мутации"	1	1	0	
"Работа с юношеским хором"	1	0	1	
"Организация нотной хоровой библиотеки"	1	1	0	
"Мотивация в работе с хором"	1	1	0	
"Организация гастролей и концертов"	1	1	0	
Круглый стол «Методика работы с детским и юношеским хором»	1	0	2	Пчелкин В.А.; Попова А.В., председатель КРОО «Хоровое общество Карелии»; преподаватели Петрозаводской государственной консерватории
ВСЕГО:	18	8	10	