

Программа курса повышения квалификации

**«Современные проблемы, тенденции и технологии преподавания в классе фортепиано»**

для преподавателей ДМШ, ДШИ, учреждений СПО

Разделы и темы	Преподаватели
«Курс импровизации в музыкальном учебном заведении начального и среднего образования»	<b>Мальцев С.М.</b> - доктор искусствоведения, профессор кафедры спец. фортепиано Санкт-Петербургской консерватории, заслуженный деятель искусств РФ
«Обзор новой методической литературы»	<b>Семенова Г.В.</b> – доцент кафедры специального фортепиано ПГК, заслуженный работник культуры Карелии РК
«Методика преподавания фортепианного ансамбля ДМШ, ДШИ и ССУЗ. Современный репертуар для фортепианного дуэта»	<b>Синцова С.В.</b> – профессор кафедры специального фортепиано ПГК, заслуженный деятель искусств Карелии
«Применение синтезатора в ДМШ и ССУЗе»	<b>Тавриков М.М.</b> – доцент кафедры специального фортепиано
«Из истории фортепианной аппликатуры»	<b>Шейн А.Д.</b> – доцент кафедры специального фортепиано
Мастер классы	Преподаватели кафедры специального фортепиано Петрозаводской государственной консерватории
«Использование мультимедийных презентаций в образовательном процессе»	<b>Косырев В.М.</b> – начальник информационно-технического управления Петрозаводской государственной консерватории
«Развитие творческой личности». «Возрастные и индивидуальные особенности детей школьного возраста». «Конфликты и пути их разрешения в образовательном учреждении»	<b>Терюшкова Юлия Юрьевна</b> – ст. преподаватель Института педагогики и психологии ПетрГУ и ПГК, практический психолог высшей категории
Самостоятельная работа в научной библиотеке и фонотеке ПГК	
Круглый стол	Преподаватели ПГК, слушатели курсов