

Министерство культуры Российской Федерации
Петрозаводская государственная консерватория
имени А.К. Глазунова

УТВЕРЖДАЮ



**«Современные проблемы формирования
исполнительского мастерства
в классе саксофона»**

(5 – 6 ноября 2016 г.)

Учебно-тематический план

Цель обучения: повышение квалификации

Категория слушателей: преподаватели духовых и ударных инструментов
ССУЗ, ДМШ, ДШИ, вузов.

Форма обучения: очная

Содержание курса

Разделы и темы	Кол-во часов			Преподаватели
	Всего	Лекц.	Практ.	
Концерт «III Городского открытого фестиваля саксофонистов»	3	-	3	
Посещение мастер-классов	6	-	6	Талицкий А.А., доцент кафедры духовых и ударных инструментов и инструментов эстрадного оркестра ПГК им.А.К. Глазунова Кузнецов С.Т., преподаватель Вологодского колледжа искусств, заслуженный работник культуры РФ
Посещение открытых уроков	3	-	3	Преподаватели ПГК
Индивидуальные консультации	2	-	2	Преподаватели ПГК
Практическое занятие «Понятие артикуляции и штриховой культуры саксофониста»	2	-	2	Талицкий А.А., доцент кафедры духовых и ударных инструментов и инструментов эстрадного оркестра ПГК им.А.К. Глазунова
Круглый стол «Современные проблемы формирования исполнительского мастерства в классе саксофона»	2	2	-	Преподаватели ПГК, слушатели курсов
Итого:	18	4	14	