

Программа курсов повышения квалификации
«Современные тенденции развития хорового образования»

для преподавателей ДМШ, ДШИ

(02-08 октября 2013)

Содержание занятия Виды и формы работы	Преподаватели
Лекция и мастер-класс	Вадим Александрович Пчёлкин – руководитель Хора мальчиков и юношей Санкт-Петербурга
«О сферах взаимодействия кафедры хорового дирижирования ПГК с учреждениями дополнительного образования детей и общеобразовательными школами Петрозаводска и Республики Карелия» (2 часа)	Гурьев Е. В. - зав. кафедрой хорового дирижирования, засл. деятель искусств РФ, худ. рук. Академ. хора студентов ПГК, профессор кафедры
«Обучение хоровых дирижёров на начальном этапе» (2 часа)	Мазанова А.А. - засл. работник культуры Карелии, отличник среднего образования СССР, проф. кафедры хорового дирижирования ПГК
«Активные и интерактивные методы обучения: от школы к Вузу» (2 часа)	Дыга Е.А. – доцент кафедры дирижирования ПГК
«Вокальная работа с юношами в мутационный период» (2 часа)	Умнов А.Ю. - худ.рук. Мужского хора КГПА, преподаватель ПГК
Хоровое пение в общеобразовательной школе: традиции и современность (2 часа)	Хузина Н.М. - доцент кафедры хорового дирижирования ПГК, Почетный работник общего образования РФ, методист ГАОУ РК «Институт повышения квалификации работников образования
Просветительское направление в работе педагога-музыканта как социально значимая деятельность (2 часа).	Хузина Н.М. - доцент кафедры хорового дирижирования ПГК, Почетный работник общего образования РФ, методист ГАОУ РК «Институт повышения квалификации работников образования
«Новый порядок аттестации педагогических кадров» (2 часа)	Хузина Н.М. - доцент кафедры хорового дирижирования ПГК, Почетный работник общего образования РФ, методист ГАОУ РК «Институт повышения квалификации работников образования
«Некоторые особенности организационно-художественной работы в любительском хоровом коллективе»	Маташин Н.Е. , худ. рук. академ. хора ПетрГУ, преподаватель кафедры дирижирования ПГК
Открытые репетиции Академического хора студентов Петрозаводской государственной консерватории (академии) им. А.К. Глазунова (4 часа)	Гурьев Е. В. - зав. кафедрой хорового дирижирования, засл. деятель искусств РФ, худ. рук. Академ. хора студентов ПГК, профессор кафедры
Открытые уроки вокальной подготовки (2 часа)	Брацлавская Е.Г. – ст. преподаватель

	ПГК
Индивидуальная работа с детским голосом (2 часа)	Брацлавская Е.Г. – ст. преподаватель ПГК
Репетиции Мужского хора ПетрГУ (4 часа)	Умнов А.Ю. - худ.рук. Мужского хора КГПА, преподаватель ПГК
Открытые репетиции хора Колледжа Консерватории (4 часа)	Дыга Е.А. – доцент кафедры дирижирования ПГК
Открытые репетиции хора ПетрГУ (4 часа)	Маташин Н.Е. – преподаватель ПГК
Открытые репетиции женского хора «Глория» (4 часа)	Хузина А.Р. – преподаватель кафедры дирижирования ПГК
Современные компьютерные технологии в образовательном процессе (2 часа)	Ковыршина Ю.И. – ст. преподаватель кафедры истории музыки ПГК
Компьютер в музыкальной деятельности (2 часа)	Ковыршина Ю.И. – ст. преподаватель кафедры истории музыки ПГК
«Психолого-педагогические особенности работы с детьми в детских музыкальных учреждениях» «Психология развития и возрастная психология» «Педагогические конфликты и их преодоление» (4 часа)	Акинина Т.М. - канд. псих. наук, доц. кафедры педагогики и психологии ПетрГУ, доцент ПГК
«Развитие творческого потенциала личности ребенка. Инновационные модели и технологии в творческих учебных заведениях» (4 часа)	Акинина Т.М. - канд. псих. наук, доц. кафедры педагогики и психологии ПетрГУ, доцент ПГК
«Социальный маркетинг» «Маркетинг образовательных услуг» (4 часа)	Прохорова О.Н. - канд. экон. наук, доцент Петрозаводского государственного университета
Консультации с преподавателями кафедры дирижирования	Преподаватели кафедры
Круглый стол «Современные тенденции и проблемы в музыкальном образовании». Вручение удостоверений.	