

Расписание групповых занятий 3 курса на второе полугодие 2020-2021 учебного года

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

| | Время | Фортепиано | Оркестровые струнные инструменты | Оркестровые духовые и ударные инструменты | Инструменты народного оркестра | Национальные инструменты народов России |
|-------------|-------------|---|---|---|---|---|
| Понедельник | 09.00-10.30 | | | | УП Оркестр И.Н. Гарюшин Большой зал | УП Оркестр И.Н. Гарюшин Большой зал |
| | 10.45-12.15 | Сольфеджио Е.Л. Ругачева каб. 210 (группа с музыкальной подготовкой) | Сольфеджио Е.Л. Ругачева каб. 210 (группа с музыкальной подготовкой) | Сольфеджио Е.Л. Ругачева каб. 210 (группа с музыкальной подготовкой) | Сольфеджио Е.Л. Ругачева каб. 210 (группа с музыкальной подготовкой) | Сольфеджио Е.Л. Ругачева каб. 210 (группа с музыкальной подготовкой) |
| | 13.15-14.45 | | Методика обучения игре на инструменте О.С. Никонорова каб. 7 | | | |
| | 15.00-16.30 | | | | | |
| | 17.00-18.30 | Инструментоведение В.К. Кошелев каб. 210 | Инструментоведение В.К. Кошелев каб. 210 | Инструментоведение В.К. Кошелев каб. 210 | Инструментоведение В.К. Кошелев каб. 210 | Инструментоведение В.К. Кошелев каб. 210 |
| | 18.45-20.15 | Физическая культура Е.А. Шлюнкина Спортивный зал консерватории / Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий | Физическая культура Е.А. Шлюнкина Спортивный зал консерватории / Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий | Физическая культура Е.А. Шлюнкина Спортивный зал консерватории / Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий | Физическая культура Е.А. Шлюнкина Спортивный зал консерватории / Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий | Физическая культура Е.А. Шлюнкина Спортивный зал консерватории / Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий |
| Вторник | 09.00-10.30 | | | | | |
| | 10.45-12.15 | | | | | |
| | 13.15-14.45 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) Е.Д. Девятко каб.210 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) Е.Д. Девятко каб.210 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) Е.Д. Девятко каб.210 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) Е.Д. Девятко каб.210 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) Е.Д. Девятко каб.210 |
| | 15.00-16.30 | | УП Оркестр А.А. Кубышкин Большой зал | | | |
| | 17.00-18.30 | | УП Оркестр А.А. Кубышкин Большой зал | | | |
| | 17.45-18.30 | | | | | |
| | 18.45-20.15 | Безопасность жизнедеятельности Е.А.Шлюнкина каб. 315 | Безопасность жизнедеятельности Е.А.Шлюнкина каб. 315 | Безопасность жизнедеятельности Е.А.Шлюнкина каб. 315 | Безопасность жизнедеятельности Е.А.Шлюнкина каб. 315 | Безопасность жизнедеятельности Е.А.Шлюнкина каб. 315 |
| 09.00-10.30 | | | | УП Оркестр И.Н. Гарюшин Большой зал | УП Оркестр И.Н. Гарюшин Большой зал | |

| | | | | | | |
|----------------|--------------------|--|--|--|--|--|
| Среда | 10.45-12.15 | Изучение современного фортепианного репертуара Ю.В. Бунтова каб. 7 | | | | |
| | 13.15-14.45 | Музыкальная информатика О.В. Никифорова каб. 409 | Музыкальная информатика О.В. Никифорова каб. 409 | Музыкальная информатика О.В. Никифорова каб. 409 | Музыкальная информатика О.В. Никифорова каб. 409 | Музыкальная информатика О.В. Никифорова каб. 409 |
| | 15.00-16.30 | | | УП Оркестр С.Я. Журбенко Большой зал | | |
| | 17.00-18.30 | | | | | |
| | 18.45-20.15 | | | | | |
| Четверг | 09.00-10.30 | | | | УП Оркестр И.Н. Гарюшин Большой зал | УП Оркестр И.Н. Гарюшин Большой зал |
| | 10.45-12.15 | | | | | |
| | 13.15-14.45 | Возрастная психология В,П. Анцева каб.210 | Возрастная психология В,П. Анцева каб.210 | Возрастная психология В,П. Анцева каб.210 | Возрастная психология В,П. Анцева каб.210 | Возрастная психология В,П. Анцева каб.210 |
| | 15.00-16.30 | | УП Оркестр А.А. Кубышкин Большой зал | | Методика обучения игре на инструменте Л.Д. Лобанова каб. 209 | Методика обучения игре на инструменте Л.Д. Лобанова каб. 209 |
| | 17.00-18.30 | | УП Оркестр А.А. Кубышкин Большой зал | | | |
| | 18.45-20.15 | | | | | |
| Пятница | 09.45-10.30 | | | | | |
| | 10.45-12.15 | Иностранный язык Н.Т.Власова каб. 318 | Иностранный язык Н.Т.Власова каб. 318 | Иностранный язык Н.Т.Власова каб. 318 | Иностранный язык Н.Т.Власова каб. 318 | Иностранный язык Н.Т.Власова каб. 318 |
| | 13.15-14.45 | Методика обучения игре на инструменте Д.Е. Ершов каб. 321 | | | | |
| | 15.00-16.30 | | УП Оркестр А.А. Кубышкин Большой зал | | | |
| | 17.00-18.30 | | УП Оркестр А.А. Кубышкин Большой зал | | | |
| | 18.45-20.15 | | | | | |
| Суббота | 09.00-10.30 | | | Методика обучения игре на инструменте Ю.В. Ковалёв каб. 510 | УП Оркестр И.Н. Гарюшин Большой зал | УП Оркестр И.Н. Гарюшин Большой зал |
| | 10.45-12.15 | Гармония Е.А. Антышева каб. 208 | Гармония Е.А. Антышева каб. 208 | Гармония Е.А. Антышева каб. 208 | Гармония Е.А. Антышева каб. 208 | Гармония Е.А. Антышева каб. 208 |
| | 13.00-14.50 | | | УП Оркестр С.Я. Журбенко Большой зал | | |
| | 15.00-16.30 | Основные системы музыкального образования В.П. Анцева каб. 210 | Основные системы музыкального образования В.П. Анцева каб. 210 | Основные системы музыкального образования В.П. Анцева каб. 210 | Основные системы музыкального образования В.П. Анцева каб. 210 | Основные системы музыкального образования В.П. Анцева каб. 210 |
| | 17.00-18.30 | | | | | |

| | | | | | |
|-------------|--|--|--|--|--|
| 18.45-20.15 | | | | | |
|-------------|--|--|--|--|--|