

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория  
имени А. К. Глазунова»

**Портфолио**  
профессиональной деятельности  
профессора по классу домры  
кафедры народных инструментов  
исполнительского факультета

**Клименко**  
**Натальи Петровны**

Петрозаводск  
2015

## Содержание портфолио

<b>Визитная карточка педагогического работника</b> .....	
Копия документа об образовании .....	
Копия документа об окончании аспирантуры .....	
Копия диплома о звании доцента .....	
Копия диплома о звании профессора .....	
Справка о педагогическом стаже .....	
<b>Учебная нагрузка</b> .....	
<b>Учебно-методическая и научно-методическая деятельность</b> .....	
Список учебно-методических и научно-методических изданий Н. П. Клименко .....	
Сведения о премиях и наградах подготовленных в классе Н.П. Клименко учеников .....	
Список выпускников класса Н.П. Клименко, имеющих звания лауреатов и дипломантов творческих конкурсов .....	
Открытые занятия, мастер-классы .....	
Отзывы о педагогической деятельности и ее результатах .....	
Работа на курсах повышения квалификации .....	
Работа в государственных аттестационных комиссиях, советах и др. ....	
Участие Н. П. Клименко в жюри конкурсов .....	
<b>Концертно-творческая работа Н.П. Клименко</b> .....	
Список аудиозаписей Н.П. Клименко .....	
<b>Повышение квалификации</b> .....	
Сведения о премиях и наградах (стипендиях, грантах) за научную, педагогическую или творческую деятельность Н.П. Клименко .....	
Копии удостоверений о краткосрочном повышении квалификации .....	

## Визитная карточка педагогического работника

<b>ФИО</b>	<b>Клименко Наталья Петровна</b>
<i>Образование</i>	Высшее. Ленинградская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова, 1974 год, концертный исполнитель, преподаватель. Аспирантура Ленинградская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова, 1979 год.
<i>Должность</i>	профессор
<i>Ученая степень</i>	-
<i>Ученое звание</i>	профессор
<i>Премии, награды, звания</i>	заслуженная артистка Республики Карелия (1992 г.), лауреат II Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах в г. Иваново (1969 г.), дипломант Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах (в составе ансамбля русских народных инструментов «Голоса России», 1990 г.), лауреат Золотой медали и обладатель Гран При Международного конкурса исполнителей на народных инструментах в г. Женева, Швейцария (в составе ансамбля русских народных инструментов «Голоса России», 2000 г.)
<i>Стаж: педагогический</i>	40 лет (на 30 сентября 2015 г.)
<i>по должности</i>	2 года 10 мес. (на 30 сентября 2015 г.)

## Учебная нагрузка

За отчетный период учебная нагрузка ежегодно составляла около 950 часов (1,1 ставки). Учебная нагрузка включала:

1) Специальный инструмент – домра очное отд.: специалитет 1-5 курсы, 105 час. х 4 чел.; 96 час. х 2 чел; 50 час. х 1 чел.; магистратура 1 курс 70 час. х 1 чел.; ассистентура-стажировка 2 год обуч. 80 час. х 1 чел.). домра заочное отд.: специалитет 2 курс, 18 час. х 1 чел. Нагрузка – 760 час.

2) ансамбль: специалитет 5 курс 2 чел.- 46 час; специалитет 2 курс 2 чел.- 52 час. Нагрузка – 98 час.

3) СПО 3 курс: 105 час. х 1 чел. Нагрузка – 105 час.

4) Концертмейстерский класс: специалитет 5 курс 32 час. х 1 чел. Нагрузка – 32 час.

5) Изучение концертного репертуара специалитет очное отд.: 4 курс 1 чел. х 35 час.; специалитет заочное отд.: 2 курс 1 чел. х 4 час. Нагрузка – 39 час.

6) Экзамены, зачеты - Нагрузка – 12 час.

**ИТОГО:1118 час на 2015/2016 уч. год.**

## Учебно-методическая и научно-методическая деятельность

Рецензии					
1.	Рецензия на учебное пособие Е.В.Барашковой и Т.И.Чебыкиной «Специальный инструмент (домра)». Пермь, 2005	Печ.	Пермь, 2005	0,25	-
Переложения и исполнительские редакции					
1.	Ф. Пуленк. Соната для кларнета и фортепиано. Переложение и редакция для домры и фортепиано//Концертные произведения для домры, вып.2. Сост. Семаков С.В.	Печ.	Петрозаводск, 2005	3,35/ 1,67	Илясова С.
2.	А. Репников. Адажио для домры и фортепиано. Исполнительская редакция. //Концертные произведения для домры, вып.1. Сост. Семаков С.В.	Печ.	Петрозаводск, 2005	0,06	-
3.	В.Кончаков. Детский альбом для домры и фортепиано. Исполнительская редакция. //Концертные произведения для домры, вып.1. Сост. Семаков С.В.	Печ.	Петрозаводск, 2005	2,0	-

4.	В.Кончаков. Сонатина для домры и фортепиано. Исполнительская редакция. //Концертные произведения для домры, вып.1. Сост. Семаков С.В.	Печ.	Петрозаводск, 2005	1,0	-
5.	Исполнительская редакция партии домры в сборнике произведений «Из репертуара ансамбля «Голоса России». Вып.3. Сост. Семаков С.В.	Печ.	Петрозаводск, 2006	1,0	-
6.	Исполнительская редакция партии домры в сборнике произведений «Из репертуара ансамбля «Голоса России». Вып.6. Сост. Семаков С.В.	Печ.	Петрозаводск, 2008	1,0	-
7.	Исполнительская редакция партии домры В. Кончаков «Игровая», «Юмореска»; А. Репников «Прелюдия и скерцо», «Каприччио», «Скерцо» в сборнике произведений «Произведения композиторов Карелии для домры и фортепиано» Сост. Семаков С.В.	Печ.	Петрозаводск, 2014	7,3	-
<b>Готовятся к изданию:</b>					
1.	А.Хачатурян. Концерт для скрипки с оркестром, ч.3. Переложение и редакция для домры и фортепиано	Рук.	Петрозаводск, 2016	1,6	-
2.	Т.А.Витали Чакона для скрипки и фортепиано. Переложение и редакция для домры и фортепиано.	Рук.	Петрозаводск, 2016	1,6	-
3.	П.Сарасате. Интродукция т тарантелла. Для скрипки и фортепиано. Переложение и редакция для домры и фортепиано	Рук.	Петрозаводск, 2016	0,9	
4.	Г.Венявский Легенда. Для скрипки и фортепиано. Переложение и редакция для домры и фортепиано.	Рук.	Петрозаводск, 2016	1,0	
<b>Учебные программы и учебно-методические комплексы</b>					
1.	Специальный класс домры. Рабочая программа для ВУЗов	Рук.	Петрозаводск, 2004	1,0	-
2.	Учебно-методический комплекс по дисциплине «Специальный инструмент» «Домра». Квалификация: Специалист. Основная образовательная программа по направлению подготовки специальности 073101.65 «Музыкально-инструментальное исполнительство»	Рук.	Петрозаводск, 2013	1,64/0, 82	В соавторстве с Л. Д. Лобановой

3.	Учебно-методический комплекс по дисциплине «Специальный инструмент» «Домра». Квалификация: Бакалавриат. Основная образовательная программа по направлению подготовки специальности 073100.62 «Музыкально-инструментальное искусство».	Рук.	Петрозаводск, 2012		В соавторстве с Л. Д. Лобановой
4.	Учебно-методический комплекс по дисциплине «Специальный инструмент» «Домра». Квалификация: Магистратура. Основная образовательная программа по направлению подготовки специальности 073100.68 «Музыкально-инструментальное искусство».		Петрозаводск, 2014	0, 86/0, 43	В соавторстве с Л. Д. Лобановой

**Итого: печ. (2004-2015 гг.) – 16, 28 п.л.; подготовка (2016 г.) - 5,1 п.л.**

### **Сведения о премиях и наградах подготовленных в классе Н.П. Клименко учеников**

I. Выпускники класса Н.П.Клименко, имеющие звание «заслуженный артист», «заслуженный деятель искусств»:

1. Лобанова Людмила Дмитриевна, заслуженная артистка Республики Карелия, Артистка, концертмейстер оркестра «Онего» Карельской государственной филармонии, преподаватель Петрозаводской государственной консерватории им. А.К.Глазунова.

Указ Главы Республики Карелия № 56 от 26 июня 2009 г.

2. Виноградова Ирина Юрьевна, заслуженная артистка Республики Карелия, Артистка, концертмейстер оркестра «Онего» Карельской государственной филармонии. 19 от 23 марта 2012 г.

Указ Главы Республики Карелия № 19 от 23 марта 2012 г.

3. Семаков Сергей Владимирович, заслуженный деятель искусств Республики Карелия, профессор по кафедре народных инструментов Петрозаводской государственной консерватории им. А.К.Глазунова.

Указ Главы Республики Карелия № 35 от 23 марта 2013 г.

### **Выпускники класса Н.П. Клименко, имеющие звание лауреатов и дипломантов творческих конкурсов**

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Категория лауреатства или премии	Вид искусства	Год присвоен
-------	------------------------	----------------------------------	---------------	--------------

				<b>ия</b>
1.	Семаков С.В.	Дипломант IV Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах, г. Горький	Домра-альт, ансамбль «Голоса России»	1990
		Гран - При и Лауреат I премии Международного конкурса исполнителей на народных инструментах в Швейцарии, г. Женева	Домра-альт, ансамбль «Голоса России»	2000
2.	Морозова/ Серикова С.В.	Дипломант IV Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах, г. Горький	Домра, ансамбль «Голоса России»	1990
		Лауреат Всероссийского конкурса «Окно в Россию» с присуждением специальной премии конгресса интеллигенции РФ и медали имени академика Д.С. Лихачева.	Домра, оркестр в составе оркестра русских народных инструментов «Онего» Карельской государственной филармонии	2002
		Дипломант III Межрегионального музыкального фестиваля «В Урале Русь отражена» г. Екатеринбург	Домра, в составе оркестра русских народных инструментов «Онего» Карельской государственной филармонии	2007
3.	Колесникова/ Дербичева О.Н.	Лауреат I премии Международного конкурса «Citta` Di Castelfidardo» г. Кастельфидардо (Италия)	Домра, в составе инструментального ансамбля «Каприс»	2003
		Лауреат I премии Международного конкурса исполнителей на народных инструментах «Сourmondiale – 2005», г. Костело Бранко, Португалия	Домра, ансамбль «Каприс»	2005
4.	Гусева Е.А.	Лауреат I премии Международного фестиваля «Золотая пальмира» исполнителей инструментальной музыки, г. Санкт-Петербург	Домра в сопровождении фортепиано	2009
		Лауреат I премии Международного конкурса исполнителей на народных инструментах «Пражская звезда», г. Прага	Домра в сопровождении фортепиано	2009
5.	Любина В.И.	Лауреат Всероссийского конкурса «Окно в Россию». Награждена премией конгресса интеллигенции РФ, Дипломом и Медалью им. ак. Д.С. Лихачева	Домра, в составе оркестра русских народных инструментов «Онего» Карельской государственной филармонии	2002
		Дипломант III Межрегионального музыкального фестиваля «В Урале Русь отражена» г. Екатеринбург	Домра, в составе оркестра русских народных инструментов «Онего» Карельской государственной филармонии	2007
		Серебряная медаль Дельфийских игр «Молодость России», г. Самара	Домра в сопровождении фортепиано	2009
		Лауреат I премии Международного конкурса им. А. Репникова, г. Петрозаводск	Домра в сопровождении фортепиано	2011
6.	Аристова (Пидай) Л.Д.	Лауреат II премии V Международного конкурса молодых музыкантов-исполнителей «Музыкальный Владивосток 2007»	Домра, ансамбль «Славица»	2007
		Дипломант II регионального фестиваля народной музыки «Молодость, искусство, созидание» в г. Нальчик	Домра, ансамбль «Славица»	2007
		Лауреат I премии Второго Всероссийского	Домра, ансамбль	2007

		конкурса исполнителей на народных инструментах «Жемчужина Кубани», г. Краснодар	«Славица»	
		Лауреат конкурса молодых дарований «Светлый ангел», г. Ставрополь	Домра, ансамбль «Славица»	2010
7.	Борисова З.В.	Гран - При и Лауреат I премии Международного фестиваля-конкурса «Фольклор без границ» г. Добрич, Болгария	Домра в сопровождении фортепиано	2009
8.	Ващук/ Румянцева А.Н.	Лауреат Всероссийского конкурса «Окно в Россию» Премия конгресса интеллигенции РФ, Диплом и Медаль им. ак. Д.С. Лихачева	Домра, в составе оркестра русских народных инструментов «Онего» Карельской государственной филармонии	2002
		Дипломант III Межрегионального музыкального фестиваля «В Урале Русь отражена» г. Екатеринбург	Домра, в составе оркестра русских народных инструментов «Онего» Карельской государственной филармонии	2007
9.	Лобанова Л.Д.	Лауреат Всероссийского конкурса «Окно в Россию» Премия конгресса интеллигенции РФ, Диплом и Медаль им.ак. Д.С. Лихачева	Домра, в составе оркестра русских народных инструментов «Онего» Карельской государственной филармонии	2002
		Дипломант III Межрегионального музыкального фестиваля «В Урале Русь отражена»	Домра, Екатеринбург в составе оркестра русских народных инструментов «Онего» Карельской государственной филармонии	2007
10.	Виноградова /Китаева И.Ю.	Лауреат Всероссийского конкурса «Окно в Россию». Премия конгресса интеллигенции РФ, Диплом и Медаль им. ак. Д.С. Лихачева	Домра, в составе оркестра русских народных инструментов «Онего» Карельской государственной филармонии	2002
		Дипломант III Межрегионального музыкального фестиваля «В Урале Русь отражена» г. Екатеринбург	Домра, в составе оркестра русских народных инструментов «Онего» Карельской государственной филармонии	2007
11.	Засолова И.И.	Лауреат Всероссийского конкурса «Окно в Россию». Премия конгресса интеллигенции РФ, Диплом и Медаль имени академика Д.С. Лихачева	Домра, в составе оркестра русских народных инструментов «Онего» Карельской государственной филармонии	2002
		Дипломант III Межрегионального музыкального фестиваля «В Урале Русь отражена»	Домра, Екатеринбург в составе оркестра русских народных инструментов «Онего» Карельской государственной филармонии	2007
12.	Горланова Я.	Дипломант III Межрегионального музыкального фестиваля «В Урале Русь отражена» г. Екатеринбург	Домра, в составе оркестра русских народных инструментов «Онего» Карельской	2007



			государственной филармонии	
13.	Огурцова Р.	Лауреат II премии Международного конкурса им. А. Репникова, г.Петрозаводск	Домра в сопровождении фортепиано	2011
		Дипломант III Межрегионального музыкального фестиваля «В Урале Русь отражена» г. Екатеринбург	Домра, в составе оркестра русских народных инструментов «Онега» Карельской государственной филармонии	2007
14.	Пилицына О.	Лауреат I премии Международного конкурса им. А. Репникова, г.Петрозаводск,	Домра в сопровождении фортепиано	2013

### **Открытые занятия, мастер-классы, работа на курсах повышения квалификации**

- в Мурманском музыкальном училище (2009, 2010, 2015 гг.);
- в Петрозаводском музыкальном училище /колледже (ежегодно);
- Вела курсы повышения квалификации преподавателей ММУ, ДШИ, ДМШ в г. Вологда (2008, 2013 гг. ); г. Сыктывкар ( 2014 г.).

### **Работа в государственных аттестационных комиссиях, советах или комиссиях, формируемых федеральными органами исполнительной власти**

Клименко Н.П. возглавляла государственные аттестационные комиссии по проведению государственных экзаменов:

- в Череповецком музыкальном училище по специальностям «духовые инструменты», «народные инструменты», «хоровое дирижирование» (2012 г.).
- в Воркутинском музыкальном училище (по всем специальностям) (2005 г.);
- в Петрозаводском музыкальном училище им. К. Раутио по специальности «народные инструменты» (2008, 2009, 2010, 2015 гг.).

### **Участие в жюри конкурсов**

Регулярно работает в жюри конкурсов:

- Международные конкурсы юных исполнителей на народных инструментах в г. Петрозаводск (2007, 2010, 2014, 2015);
- Международный конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.В.Андреева в г. Санкт-Петербург (2002, 2015);

- Межрегиональный конкурс юных исполнителей на народных инструментах в г. Калининград (2007);

- Международные конкурсы юных исполнителей на народных инструментах им. А.Л. Репникова в г. Петрозаводск (2009, 2011, 2013, 2015).

### Концертно-творческая работа Н.П. Клименко

№ п/п	Вид творческих работ	Место публичного представления	Год публичного представления
1.	Концерт по линии общества дружбы «Запад — Восток»: В. Панин «Красный сарафан»; Г. Свиридов «Романс»; Р.Н.П. «Волга-реченька»; А. Варламов «Что мне жить и тужить»; Вальс из фильма «Доктор Живаго».	Центральный концертный зал г. Тюбинген, земля Баден-Вюртемберг, Германия	2007
2.	Концерт посвященный неделе Русской музыки на Гуланой: П. Чайковский «Думка»; Р.Н.П. «Однозвучно гремит колокольчик»; А. Цыганков «Кругосветное путешествие».	Большой концертный зал Гуланой, Китай	2008
3.	Концерт ансамбля «Голоса России»: Н. Паганини «Венецианский карнавал»; Х. Хименес «Свадьба Луиса Алонсо» - сарсуэла; А. Цыганков «Старгородская сюита»; В. Гридин «Цыганская рапсодия»; Е. Дербенко «Вальс памяти В.В. Андреева».	Большой концертный зал Русского дома культуры, Берлин, Германия	2008
4.	Концерт «Лучшие исполнители России, IV фестиваль «Музыкальное приношение»: А. Репников «Каприччио»; И. Альбенис «Астурия»; Баццини «Рондо»; А. Цыганков «Голубка».	Большой зал филармонии, г. Мурманск	2009
5.	Концерт «Лучшие исполнители России V фестиваль «Музыкальное приношение»: Р. Щедрин «Юмореска», «Подражание Альбенису»; Г. Свиридов «Романс»; А. Цыганков «Два каприсав романтическом стиле».	Большой зал филармонии, г. Мурманск	2010
6.	Концерт посвященный III Всероссийскому празднику поэзии Н. Клюева: Р.Н.П. «Эх, вы сени», «Любовь, вино», «Плясся», «Вешние капли».	Зал Дворянского собрания, г. Петрозаводск, Республика Карелия	2010
7.	Концерт посвященный III Всероссийскому празднику поэзии Н. Клюева: «Заонежские песни».	Зал Дворянского собрания, г. Петрозаводск,	2010
8.	Концерт, посвященный 150-летию В.В.Андреева (в сопровождении оркестра Карельской государственной филармонии «Онего»); Н.Будашкин «Концерт для домры с оркестром».	Зал Академической капеллы им. М.И.Глинки	2011
9.	Концерт «Играет ансамбль «Голоса России»: А.Вивальди. Концерт «Зима» (из цикла «Времена года»), Дж. Гершвин «Три прелюдии», Н.Будашкин «Концертные вариации для балалайки с оркестром на тему русской народной песни «Вот мчится тройка почтовая», В.Гридин «Озорные наигрыши», В В.Дитель-А.Цыганков «Коробейники»	Зад ДХШ №2, г. Петрозаводск	2011
10.	Концерт «Играет ансамбль «Голоса России»: Дж. Россини «Увертюра к опере «Севильский цирюльник», М.Теодоракис «Увертюра к народной опере «Квартал ангелов», Р.Щедрин «В подражание Альбенису», А.Свиридов «Романс» из сюиты «Метель», Х.Хименес «Интермедия из музыки к сорсуэле «Свадьба Луиса Олонсо», В.Гридин «Рассыпуха»	Зал Вологодского музыкального колледжа	2011

11.	Концерт «Ансамбль «Голоса России детям»: П.Чайковский. «Танец феи Драже» из балета «Щелкунчик», М.Мусоргский Пьесы из цикла «Картинки с выставки»: «Тюильрийский сад», «Прогулка», «Балет невылупившихся птенцов», «Лиможский рынок», В.Гридин «Озорные наигрыши», А.Цыганков «Джазовый экспромт в стиле кантри»	Зал Дома детского творчества, г. Сокол Вологодской области	2011
12.	Концерт для воинской части: А.Баццини. «Рондо «Хоровод гномов», К.М.Вебер. «Приглашение к танцу», Дж. Россини «Увертюра к опере «Севильский цирюльник », А.Шалов «Камаринская», А.Цыганков «Обработка цыганской мелодии «Мар дядя», В.Гридин « Рассыпуха»	Зал ДК воинской части, Военный городок, Вологодская область	2011
13.	Концерт «Играет ансамбль «Голоса России»: И.С.Бах «Менуэт и Скерцо из оркестровой сюиты №2 h-moll», А.Вивальди «Концерт «Зима» из цикла «Времена года», К.М.Вебер «Приглашение к танцу», М.Мусоргский Пьесы из цикла «Картинки с выставки»: «Тюильрийский сад», «Прогулка», «Балет невылупившихся птенцов», «Лиможский рынок», П.Чайковский «Думка», Н.Будашкин «Концертные вариации для балалайки с оркестром на тему русской народной песни «Вот мчится тройка почтовая», М.Теодоракис. Увертюра к народной опере «Квартал ангелов», Дж.Гершвин «Три прелюдии», А.Бызов «Обработка еврейской народной песни «Ша, штил», А.Цыганков «Тустеп», В.Гридин «Рассыпуха»	Зал Филармонического собрания, г. Череповец	2011
14.	Концерт в честь открытия концертного зала Петрозаводской госконсерватории. Играет ансамбль «Голоса России»: М.Теодоракис «Увертюра к народной опере «Квартал ангелов», А.Цыганков «Тустеп», А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаяне»	Концертный зал Петрозаводской госконсерватории, г.Петрозаводск,	2011
15.	Концерт, посвященный Дню матери: Играет ансамбль «Голоса России»: А.Цыганков «Джазовый экспромт в стиле кантри», Финская народная баллада «У озера», В. Темнов «Эх вы, сани», р.н.п. «Ванюшка мой»	Дворец творчества детей и юношества, г. Петрозаводск	2011
16.	Концерт «Лучшие исполнители России VI фестиваль «Музыкальное приношение»: Ансамбль «Голоса России». Солист - народный артист РФ А. Цыганков	Большой зал филармонии, г. Мурманск	2011
17.	Концерт «Лучшие исполнители России VIII фестиваль «Музыкальное приношение»: Ансамбль «Голоса России». Солист - лауреат Международных конкурсов, профессор А.Горбачев	Большой зал филармонии, г. Мурманск	2013
18.	Концерт ансамбля «Голоса России». Солист Пражской оперы народный артист Коми Д. Басыров.	Концертный зал Петрозаводской госконсерватории, г.Петрозаводск	2013
19.	Концерт ансамбля «Голоса России». Солист - лауреат С. Русанов: Концертная программа «Звездная память».	Концертный зал Петрозаводской госконсерватории, г.Петрозаводск	2014

### Список аудиозаписей Н.П. Клименко

Запись	Студия записи	Время звучания	Состав участников записи
--------	---------------	----------------	--------------------------

1. Лазерный компакт диск ансамбля «Голоса России» «Лучшее за 20 лет»	г. Петрозаводск, студия «Фабрика грёз», 2004 г.	79:33 мин.	с ансамблем народных инструментов «Голоса России»
2. Видеозапись с концерта Мастеров искусств на VI Международном конкурсе исполнителей на народных инструментах «Кубок Севера»	г. Череповец, студия Череповецкого колледжа искусств, 2006 г.	50: 00 мин.	с ансамблем народных инструментов «Голоса России»
3. CD+DVD «Я певец славянский Клюев...» «Я певец славянский Клюев»: песни Заонежья. Литературно-музыкальная композиция с участием ансамбля «Голоса России», солистов: Т.Медведевой, Р.Крапивиной, В. Моисеевой, театра «Кредо».	г. Петрозаводск, студия «Фабрика грёз», 2010 г.	25: 00 мин.	с ансамблем народных инструментов «Голоса России»
4. Видеозапись с концерта фестиваля «Музыкальные приношения» в г. Мурманске	г. Мурманск, студия Мурманской Госфилармонии, 2010 г.	90: 00 мин.	с ансамблем народных инструментов «Голоса России»
5. Видеозапись с юбилейного концерта доцента А.Л. Белорукова в г. Петрозаводске	г. Петрозаводск, зал ДХШ № 2, студия «Ника+» 2011 г.	25 : 00 мин.	с ансамблем народных инструментов «Голоса России»

### **Повышение квалификации**

В 2012 г. защитила ученое звание профессора: аттестат от 12.11.2012.

В 2012-2015 гг. занималась повышением квалификации в Петрозаводской государственной консерватории им. А.К. Глазунова по курсу «Актуальные проблемы современного исполнительства и педагогики (народные инструменты) - 72 час. (2012 г.); «Педагогика и психология высшей школы» в объеме 108 час. (36 час.+72 час. (2013 г., 2015 г.).

### **Сведения о премиях и наградах (стипендиях, грантах) за научную, педагогическую или творческую деятельность**

Профессор Н.П. Клименко имеет награды и звания, Почетные грамоты:

- Почетная грамота Министерства культуры Республики Карелия (1991 г.);
- заслуженная артистка Республики Карелия (1992 г.);
- лауреат II Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах в г. Иваново (1969 г.);
- дипломант Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах (в составе ансамбля русских народных инструментов «Голоса России», 1990 г.);
- лауреат Золотой медали и обладатель Гран При Международного конкурса исполнителей на народных инструментах в г. Женева, Швейцария (в составе ансамбля русских народных инструментов «Голоса России», 2000 г.).