

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении II Всероссийского (открытого) смотра-конкурса молодых дирижеров оркестров русских народных инструментов

Полное название мероприятия:

II Всероссийский (открытый) смотр-конкурс молодых дирижеров оркестров русских народных инструментов – обучающихся образовательных организаций среднего профессионального и высшего образования.

Даты проведения:

21-24 марта 2016 года

Место проведения:

Республика Карелия, г. Петрозаводск

Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова

1. Учредители смотра-конкурса:

Министерство культуры Российской Федерации

Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова

Кафедра народных инструментов

При поддержке Карельской государственной филармонии

2. Цели смотра-конкурса:

- Выявление молодых талантливых дирижёров с целью их дальнейшей профессиональной ориентации и реализации творческого потенциала, закрепление лучших традиций исполнительства на народных инструментах в России и Карелии.
- Привлечение к участию в конкурсе музыкантов из различных регионов Российской Федерации. Знакомство с лучшими тенденциями в развитии образования, дирижирования оркестрами народных инструментов и исполнительства на народных инструментах в России, обмен педагогическим опытом.
- Расширение всесторонних творческих связей Петрозаводской государственной консерватории с ведущими учебными заведениями страны, привлечение ведущих музыкантов России в сферу культурного общения и обмена опытом.
- Привлечение внимания к проблемам сохранения и развития традиций российской дирижёрской школы.

3. Условия проведения смотра-конкурса:

Состав оргкомитета:

Соловьёв Владимир Александрович — **председатель оргкомитета**, ректор Петрозаводской государственной консерватории им. А.К. Глазунова, заслуженный деятель искусств Российской Федерации и Республики Карелия, заслуженный артист Республики Карелия, зав. кафедрой народных инструментов, профессор.

Чугаев Алексей Владимирович — **заместитель председателя**, доцент ПГК им. А.К. Глазунова, художественный руководитель и дирижёр оркестра народных инструментов консерватории.

Дикоев Андрей Викторович – декан исполнительского факультета, доцент кафедры народных инструментов ПГК им. А.К. Глазунова, Почётный работник культуры Республики Коми, лауреат Премии правительства Республики Коми в области культуры.

Миронов Геннадий Иванович – Заслуженный работник культуры КАССР, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, художественный руководитель и

дирижёр оркестра народных инструментов «Онего» Карельской государственной филармонии.

Гарюшин Игорь Николаевич – преподаватель кафедры народных инструментов ПГК им. А.К. Глазунова;

Трофимов Михаил Сергеевич – преподаватель кафедры народных инструментов ПГК им. А.К. Глазунова;

Участники смотра-конкурса:

К участию во II смотре-конкурсе приглашаются студенты образовательных учреждений среднего профессионального и высшего образования, обучающиеся по направлениям инструментального исполнительства и дирижирования (без ограничений профильной направленности).

Категории участников:

Категория I:

-обучающиеся по программам среднего профессионального образования (без ограничений возраста);

Категория II:

-обучающиеся по программам высшего образования (без ограничений возраста).

Регламент конкурса:

Смотр-конкурс проводится в 2 тура.

Порядок выступлений участников определяется жеребьевкой и сохраняется до конца конкурса.

Все прослушивания проводятся публично.

Произведения конкурсной программы могут исполняться как наизусть, так и по партитуре;

Лауреаты (1,2,3 места) конкурса, определяемые по итогам второго тура, выступают на заключительном Гала-концерте.

Оргкомитет оставляет за собой все права на аудио- и видео- материалы конкурса, а так же их дальнейшее использование в любое время без выплаты каких-либо вознаграждений участникам.

Вся необходимая информация о проведении смотра-конкурса будет размещаться на официальном сайте консерватории в сети «Интернет» www.glazunovcons.ru, в разделе «II смотр-конкурс молодых дирижёров оркестров русских народных инструментов».

Программные требования:

Для категории I:

I тур – дирижирование под рояль двумя разнохарактерными сочинениями.

II тур – работа с оркестром консерватории (до 15 минут) над одним из предложенных сочинений по списку*. Произведения для работы и исполнения распределяются согласно заявке участника.

Для категории II:

I тур – дирижирование под рояль двумя разнохарактерными сочинениями (до 15 минут).

II тур – работа с оркестром консерватории над произведением в собственной инструментовке (переложении) (до 15 минут). Состав оркестра указан в Приложении №2 к Положению.

Произведение для II тура категории II должно быть выполнено в собственной инструментовке (переложении) конкурсанта и по времени звучания не превышать 6 минут.

По предварительной заявке конкурсанту для участия в первом туре предоставляются два концертмейстера.

Совпадение программ первого и второго тура не допускается.

***Список сочинений для II тура:**

Категория I

1. **П.Куликов «Сельская полька»** (источник: «Из репертуара государственного оркестра русских народных инструментов имени Н.Осипова», выпуск 3)
2. **П.Куликов. Фантазия на тему песни «Липа вековая»** (источник: «Антология литературы для оркестра русских народных инструментов», выпуск 6)
3. **В.Городовская. Фантазия на тему р.н.п. «Не слышно шума городского»** (источник: «Играет государственный академический оркестр русских народных инструментов имени Н.Осипова», выпуск 3)
4. **П.Триодин «Праздничное шествие» из сюиты «Картинки из русских сказок»** (источник: «Антология литературы для оркестра русских народных инструментов», выпуск 6)
5. **В.Андреев «Испанский танец»**

Призы и награды:

Победителям конкурса присваиваются звания лауреатов и дипломантов, вручаются призы и дипломы.

Педагогам лауреатов и дипломантов, концертмейстерам, а также участникам, не прошедшим во второй тур, вручаются благодарственные письма оргкомитета.

По итогам конкурса состоится Гала-концерт, в котором примет участие сводный оркестр народных инструментов г. Петрозаводска, победители конкурса, председатель и члены жюри. Лауреаты (1,2,3 места) выступают в заключительном концерте конкурса с произведением, над которым работали во II туре.

Жюри:

В составе жюри смотра-конкурса: дирижёры оркестров народных инструментов России и Карелии, а также преподаватели консерватории – руководители оркестровых и хоровых коллективов вуза с большим опытом творческой и педагогической деятельности.

Все выступления оценивается по 25-балльной шкале.

Общая оценка участника по итогам конкурса выводится в результате сложения суммы баллов двух туров.

Выступления конкурсантов утверждаются решением жюри.

Жюри имеет право:

- Присуждать не все премии;
- Делить премии между участниками;
- Учредить специальные призы;

Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

Государственные, общественные организации, а также частные лица могут учредить специальные призы для участников конкурса.

4. Финансовые условия:

Организационный взнос для участия в конкурсе составляет:

Категория I – 1000 (одна тысяча) российских рублей.

Категория II – 2000 (две тысячи) российских рублей.

Физическими лицами вступительный взнос может быть перечислен:

-по безналичному расчёту с обязательным указанием назначения платежа на имя Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова».

-наличными по прибытии на конкурс во время регистрации.

Юридическими лицами оплата взноса проводится по безналичному расчёту по договору с Консерваторией.

В случае отказа от участия в конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

Реквизиты для перевода:

Полное наименование: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

Краткое наименование: ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

Адрес: 185031, г. Петрозаводск, ул. Ленинградская, д.16

ИНН 1001041114

КПП 100101001

Управление федерального казначейства по Республике Карелия

л/сч 20066У04650

Банк: Отделение-НБ Республика Карелия

р/с 40501810500002000002

БИК 048602001

ОКТМО 86701000

Назначение платежа – **целевой взнос за участие во II смотре-конкурсе молодых дирижёров оркестров русских народных инструментов.**

Примечание: ссылка для скачивания реквизитов, квитанции и текста договора с юридическими лицами по оплате взноса за участие размещена на официальном сайте консерватории www.glazunovcons.ru в разделе «II смотр-конкурс молодых дирижёров оркестров русских народных инструментов».

Все расходы, связанные с участием в конкурсе (проезд, проживание, питание) обеспечивает направляющая сторона или сами участники.

Участникам конкурса предоставляется содействие в бронировании мест в общежитии консерватории и гостиницах города.

5. Порядок оформления заявок на участие в конкурсе:

Для участия в конкурсе в срок до **20 декабря 2015 года** необходимо представить:

- Заявку, заполненную печатным текстом по предложенной форме на каждого участника (см. Приложение №1);
 - Краткую творческую характеристику исполнителя с указанием фамилии, имени, отчества, а также фамилии, имени, отчества преподавателя и концертмейстера (полностью);
 - Фотографию (в эл.виде – формат JPG объемом не менее 400 Kb, в печатном – не менее 9x12) с указанием фамилии, имени, отчества (полностью);
 - Копию свидетельства о рождении или паспорта (оригинал предъявляется лично при регистрации);
 - Для участников **категории II:**
 - электронные копии в формате pdf 4-ручных клавиров сочинений I тура (в случае привлечения концертмейстеров от оргкомитета);
 - материал для работы во II туре – партитуру и оркестровые партии в формате pdf, оформленные согласно требованиям к составу оркестра (см. Приложение №2).

При регистрации участник обязан предъявить оригинал паспорта или свидетельства о рождении, а также оригинал документа, свидетельствующего об оплате взноса за участие.

Заявку с пометкой – **«В оргкомитет II смотра-конкурса молодых дирижеров оркестров русских народных инструментов»**

можно отправить по почте по адресу:

185031, г. Петрозаводск ул. Ленинградская, д. 16

или по факсу:

(8-814-2) 67-23-67

Заявки и материалы в электронном виде направляются по электронной почте:

andrey.dikoev@glazunovcons.ru

Вопросы оргкомитету по электронной почте:

alexey.chugaev@glazunovcons.ru (Чугаев Алексей Владимирович)

andrey.dikoev@glazunovcons.ru (Дикоев Андрей Викторович)

Заявка на участие
II открытом смотре - конкурсе
молодых дирижеров
оркестров русских народных инструментов

Ф.И.О.		
Гражданство		
Дата и место рождения		
Страна, почтовый индекс	Город, улица	Дом, квартира
Телефон	E-mail	Факс
Паспортные данные участника		
Информация о месте учебы, работы (полное и точное наименование организации согласно Уставу)		
Ф.И.О. преподавателя (при наличии – звание, должность)		
Ф.И.О. концертмейстера(ов) (при наличии)		
Программа выступления в I туре:		
Программа выступления во II туре:		
Необходимость в бронировании гостиницы, количество мест (для мужчин и женщин)		
Необходимость в направлении в адрес направляющей организации приглашения от оргкомитета		
Необходимость привлечения концертмейстеров от оргкомитета (указать количество):		
Необходимость составления договора с юридическим лицом на оплату взноса участника (при необходимости приложить реквизиты юридического лица)		

С условиями конкурса ознакомлен и согласен _____
подпись, число

Руководитель образовательной организации:
Факт обучения подтверждается

подпись, число

**Состав оркестра русских народных инструментов
Петрозаводской консерватории имени А.К. Глазунова**

Домра малая I
Домра малая II
Домра альт I
Домра альт II
Домра бас I
Домра бас II

Флейта
Флейта пикколо
Гобой
Труба in B

Баян I
Баян II
Баян III
Баян бас
Баян контрабас

Ударные (3 партии)

Гусли

Балалайка прима
Балалайка секунда
Балалайка альт
Балалайка бас
Балалайка контрабас