МАГИСТРАТУРА

Понедельник

Суббота

14.45-16.15 16.45-18.15 18.30-20.00

				МАГИСТРАТУРА	
Иностранные	студенты			I курс	
	Фортепиано	Духовые	2 полугодие Народные	Дирижирование	Вокал
Ииндивидуал ьный график	Специальный инструмент. Камерный ансамбль. Концертмейстерское мастерство. Педагогическая практика. Исполнительская практика. Научно-исследовательская работа (реферат).	Специяльный инструмент. Ансамбль духовых (ударных) инструментов. Педагогическая практика. Исполнительская практика. Научно- исследавательская работа (реферат).	Специальный инструмент. Ансамбль. Теория и практика переложений для народных инструментов. Педагогическая практика. Исполнительская практика. Научно- исследовательская работа (реферат).	Дирижирование. Чтение и анализ партитур. Переложение для различных исполнительских составов. Педагогическая практика. Исполнительская практика. Научно- исследовательская работа (реферат). Работа с хором.	Сольное пение. Камерное пение. Педагогическая практика. Исполнительская практика. Научно-исследовательская работа (реферат). Оперный класс
09.00-10.30			Оркестровый класс (Оркестр народных инструментов) Гарюшин И.Н.Большой зал/ каб 102.	Хоровой класс, Хоровая практика Большой зал/Каб. 408. Гурьев Е.В. 09.00-11.20.	
10.45-12.15				Хоровой класс, Хоровая практика Большой зал/Каб. 408. Гурьев Е.В. 09.00-11.20.	
13.00-14.30	Эстетика и гносеология искусства. Кир Никулина Е.Е. каб. 7.	Эстетика и гносеология искусства. Кнр Никулина Е.Е. каб. 7.	Эстетика и гносеология искусства. Кир Никулина Е.Е. каб. 7.	Эстетика и гносеология искусства. Кир Никулина Е.Е. каб. 7.	Эстетика и гносеология искусства. Кир Никулина Е.Е. каб. 7.
14.45-16.15	Русский язык КНР Великанова Е.А. каб. 307.	Русский язык КНР Великанова Е.А. каб. 307.	Русский язык КНР Великанова Е.А. каб. 307.	Русский язык КНР Великанова Е.А. каб. 307.	Русский язык КНР Великанова Е.А. каб. 307.
16.45-18.15					
18.30-20.00				V	Сценическая подготовка и актерское мастерство Яркова Е.Н. каб. 600. 1 подг - 18.45-19.30 2 подг. 19.30-20.15
09.00-10.30				Хоровой класс, Хоровая практика Большой зал/Каб. 408. Гурьев Е.В. 09.00-11.20.	
10.45-12.15				Хоровой класс, Хоровая практика Большой зал/Каб. 408. Гурьев Е.В.	
13.00-14.30	Русский язык КНР Великанова Е.А. каб. 307.	Русский язык КНР Великанова Е.А. каб. 307.	Русский язык КНР Великанова Е.А. каб. 307.	09.00-11.20. Русский язык КНР Великанова Е.А. каб. 307.	Русский язык КНР Великанова Е.А. каб. 307.
14.45-16.15	Adu. 507.	Оркестровый класс Кубышкин А.А., Большой зал/ 102 14.45-17.45.	KdO. 307.	Ka0. 307.	KdU. 307.
16.45-18.15		Оркестровый класс Кубышкин А.А., Большой зал/ 102 14.45-17.45.			
18.30-20.00					
09.00-10.30 10.45-12.15					
13.00-14.30	D	Оркестровый класс (духовой оркестр), Журбенко С.Я. Большой зал/102.	Русский язык КНР Великанова Е.А.	D	D
14.45-16.15	Русский язык КНР Великанова Е.А. каб. 307.	Оркестровый класс (духовой оркестр), Журбенко С.Я. Большой зал/102.	Русский язык КНР Великанова Е.А. каб. 307.	Русский язык КНР Великанова Е.А. каб. 307.	Русский язык КНР Великанова Е.А. каб. 307.
16.45-18.15 18.30-20.00					
09.00-10.30	Русский язык КНР Великанова Е.А. каб. 307.	Русский язык КНР Великанова Е.А. каб. 307.	Оркестровый класс (Оркестр народных инструментов) Гарюшин И.Н.Большой зал/ каб 102. 9.00-11.20.	Хоровой класс, Хоровая практика Большой зап/Каб. 408. Гурьев Е.В. 09.00-11.20.	Русский язык КНР Великанова Е.А. каб. 307.
10.45-12.15			Оркестровый класс (Оркестр народных инструментов) Гарюшин И.Н.Большой зал/ каб 102. 9.00- 11.20.	Хоровой класс, Хоровая практика Большой зал/Каб. 408. Гурьев Е.В. 09.00-11.20.	
13.00-14.30		Оркестровый класс Кубышкин А.А.,			
14.45-16.15		Большой зал/ 102 14.45-17.45. Оркестровый класс Кубышкин А.А.,		Изучение симфонического, оперно-	
16.45-18.15		Большой зал/ 102 14.45-17.45.		балетного репертуара. Купец Л.А. каб. 309.	
09.00-10.30				Хоровой класс, Хоровая практика Большой зал/Каб. 408. Гурьев Е.В. 09.00-11.20.	
10.45-12.15	Методология научного исследования. Максимова А.С. каб. 208.	Методология научного исследования. Максимова А.С. каб. 208.	Методология научного исследования. Максимова А.С. каб. 208.	Хоровой класс, Хоровая практика Большой зал/Каб. 408. Гурьев Е.В. 09.00-11.20. // Методология научного исследования. Максимова А.С. каб. 208.	Методология научного исследования. Максимова А.С. каб. 208.
13.00-14.30	Современные проблемы музыкальной педагогики и образования. Крылова Ю.С., каб. 210.	Современные проблемы музыкальной педагогики и образования. Крылова Ю.С., каб. 210.	Современные проблемы музыкальной педагогики и образования. Крылова Ю.С., каб. 210.	Современные проблемы музыкальной педаготики и образования. Крылова Ю.С., каб. 210.	Современные проблемы музыкальной педагогики и образования. Крылова Ю.С., каб. 210.
14.45-16.15		Оркестровый класс Кубышкин А.А., Большой зал/ 102 14.45-17.45.			
16.45-18.15		Оркестровый класс Кубышкин А.А., Большой зал/ 102 14.45-17.45.			
18.30-20.00			Onvocano		
09.00-10.30			Оркестровый класс (Оркестр народных инструментов) Гарюшин И.Н.Большой зал/ каб 102. 9.00-11.20.		
10.45-12.15		Оркестровый класс (духовой оркестр), Журбенко С.Я. Большой зал/102.	Оркестровый класс (Оркестр народных инструментов) Гарюшин И.Н.Большой зал/ каб 102. 9.00-11.20.		
13.00-14.30		Оркестровый класс (духовой оркестр), Журбенко С.Я. Большой зал/102.			