

-	-	-	Форма контроля			ЗЕТ	Всего часов	в том числе			Курс 1									Курс 2																
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.			Сем. 1			Сем. 2			Сем. 3			Сем. 4																			
								ЗЕТ	Всего часов	Контакт часы	СР	Конт роль	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР						
Блок 1. Дисциплины (модули)																																				
Обязательная часть																																				
+	Б1.О.01	Современные проблемы музыкального искусства и науки	3			3	108	36	45	27															3	24		12		45						
+	Б1.О.02	Специальный инструмент	23	14		10	360	136	170	54	2				36	36	3				36	54	3					36	36	2					28	44
+	Б1.О.03	Ансамбль	23	14		6	216	68	112	36	1				18	18	2				18	36	2					18	36	1				14	22	
+	Б1.О.04	Концертмейстерское мастерство	24	13		6	216	82	80	54	1				18	18	2				18	36	1					18	18	2				28	8	
+	Б1.О.05	Методика преподавания профессиональных дисциплин (СПО, ВО)	12			6	216	72	90	54	3	18		18		36	3	18		18		54														
+	Б1.О.06	Организационные основы системы профессионального образования		2		3	108	36	72								3	10	16	10		72														
+	Б1.О.07	Методология научного исследования			23	4	144	72	72								2	24	12			36	2	24	12				36							
+	Б1.О.08	Информационно-коммуникационные технологии в сфере искусства и образования		2		2	72	36	36								2	10	26			36														
+	Б1.О.09	Теория современной композиции		4		3	108	28	80																				3	14		14		80		
+	Б1.О.10	Изучение клавирной музыки XVIII века	2			4	144	36	90	18							4		36			90														
+	Б1.О.11	Изучение фортепианной XXI века		3		4	144	36	108																4		36			108						
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																				
+	Б1.В.01	Философия науки и искусства	1			3	108	36	36	36	3	26		10		36																				
+	Б1.В.02	Иностранный язык	4	12	3	8	288	144	117	27	2		36			36	2		36		36	2		36		36	2		36						9	
+	Б1.В.03	Психология управления	3			3	108	36	45	27												3	18	18					45							
+	Б1.В.04	Межкультурные коммуникации в музыкальном искусстве XX-XXI веков		3		2	72	36	36													2	18		18				36							
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	1			4	144	36	72	36	4	10	18	8		72																				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Современные проблемы музыкальной педагогики и образования	1			4	144	36	72	36	4	10	18	8		72																				
-	Б1.В.ДВ.01.02	Педагогика высшей школы	1			4	144	36	72	36	4	10	18	8		72																				
Блок 2. Практика																																				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																				
+	Б2.В.01	Учебная практика	24	13	124	32	1152	36	1053	63	11				9	387	5				9	153	4				9	135	12				9	378		
+	Б2.В.01.01(У)	Педагогическая	4	3	12	8	288	36	207	45	3				9	99	1				9	27	1				9	27	3				9	54		
+	Б2.В.01.02(У)	Исполнительская	2	1	4	24	864		846	18	8					288	4					126	3					108	9						324	
+	Б2.В.02	Производственные практики		124		8	288	136	152		2				36	36	2				36	36	2				36	36	2			28	44			
+	Б2.В.02.01(Н)	Научно-исследовательская работа		124		8	288	136	152		2				36	36	2				36	36	2				36	36	2			28	44			
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																																				
Обязательная часть																																				
+	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация				9	324		324																			9						324		
+	Б3.О.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				6	216		216																										216	
+	Б3.О.01.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР				3	108		108																										108	
ФТД. Факультативы																																				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																				
+	ФТД.В.01	Музыкально-компьютерный практикум		3		1	36	18	18																1		18			18						