

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»  
Учебно-методическое управление

Ученым советом вуза

Протокол № 1

18.09.2017

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора  Соловьев В.А.

"19" сентября 2017 г.

53.04.01

Направление 53.04.01 МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Кафедра: Струнных инструментов

Факультет: Исполнительский


Квалификация: Магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 2г

Год начала подготовки 2016  
Учебный год 2017-2018  
Образовательный стандарт № 984 от 11.08.2016


+	Основной	Виды деятельности
+	+	музыкально-исполнительская;
+	+	педагогическая;
+	+	научно-методическая;
+	+	научно-исследовательская;
-	-	организационно-управленческая, менеджерская;
-	-	музыкально-просветительская.

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе

 / Гурьев Е.В./

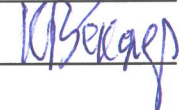
Руководитель магистерской программы

 / Портной В.С./

Начальник отдела подготовки кадров высшей квалификации и магистратуры

 / Останина С.А./

Зав. кафедрой

 / Векслер К.И./

-	-	-	Форма контроля		ЗЕТ	Всего часов	в том числе			Курс 1								Курс 2									
			Экзамен	Зачет			ЗЕТ	Всего часов	Контакт часы	СР	Конт роль	Сем. 1				Сем. 2				Сем. 3				Сем. 4			
					ЗЕТ	Лек						Пр	ИЗ	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	ЗЕТ	Всего часов	Контакт часы	СР	Конт роль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ		
<b>Блок: Б1. Дисциплины (модули)</b>																											
<b>Часть: базовая</b>																											
+	Б1.Б.01	Философия науки и искусства	1		3	108	36	36	36	3	18	18															
+	Б1.Б.02	Иностранный язык	24	13	8	288	134	82	72	2		36		2		34		2		36		2			28		
+	Б1.Б.03	Проблемы музыкальной педагогики и психологии		1	2	72	34	38		2	34																
+	Б1.Б.04	Информационно-коммуникационные технологии в сфере культуры и искусства		3	2	72	36	36									2		36								
+	Б1.Б.05	Специальный инструмент	23	14	9	324	134	118	72	2			36	3			34	3		36	1				28		
+	Б1.Б.06	Ансамбль	23	14	6	216	81	63	72	1		18		2		17		2		18		1			28		
<b>Часть: вариативная</b>																											
+	Б1.В.01	Современные проблемы музыкального искусства и науки		2	4	144	34	74	36					4	34												
+	Б1.В.02	Методика преподавания профессиональных дисциплин	12		6	216	70	74	72	3	36			3	34												
+	Б1.В.03	Методология научного исследования	3		5	180	70	74	36					2	34			3	36								
+	Б1.В.04	История и теория музыкальных форм и жанров		1	2	72	36	36		2	36																
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01</b>		<b>1234</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>134</b>	<b>10</b>		<b>1</b>		<b>36</b>		<b>1</b>	<b>34</b>		<b>1</b>	<b>36</b>		<b>1</b>	<b>28</b>						
+	Б1.В.ДВ.01.01	Оркестровый класс		1234	4	144	134	10		1		36		1		34		1		36		1			28		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Современный репертуар		1234	4	144	134	10		1		36		1		34		1		36		1			28		
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02</b>	<b>4</b>	<b>123</b>	<b>9</b>	<b>324</b>	<b>268</b>	<b>20</b>	<b>36</b>	<b>2</b>		<b>72</b>		<b>2</b>	<b>68</b>		<b>2</b>	<b>72</b>		<b>3</b>	<b>56</b>						
+	Б1.В.ДВ.02.01	Камерный оркестр	4	123	9	324	268	20	36	2		72		2		68		2		72		3			56		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Квартет	4	123	9	324	268	20	36	2		72		2		68		2		72		3			56		
<b>Блок: Б2. Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)</b>																											
<b>Часть: вариативная</b>																											
+	Б2.В.01	<b>Учебная практика</b>	<b>24</b>	<b>1123</b>	<b>46</b>	<b>1656</b>	<b>304</b>	<b>1280</b>	<b>72</b>	<b>10</b>		<b>72</b>	<b>9</b>	<b>11</b>		<b>68</b>	<b>9</b>	<b>14</b>		<b>72</b>	<b>9</b>	<b>11</b>		<b>56</b>	<b>9</b>		
+	Б2.В.01.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	24	13	10	360	36	252	72	2			9	3			9	2			9	3			9		
+	Б2.В.01.02(У)	Исполнительская		1234	36	1296	268	1028		8		72		8		68		12		72		8			56		
+	Б2.В.02	<b>Производственные практики</b>		<b>1234</b>	<b>4</b>	<b>180</b>		<b>180</b>		<b>1</b>				<b>1</b>				<b>1</b>				<b>2</b>					
+	Б2.В.02.01(Н)	Научно-исследовательская работа		1234	4	144		144		1				1				1				1					
+	Б2.В.02.02(Пл)	Преддипломная практика		4	1	36		36														1					
<b>Блок: Б3. Государственная итоговая аттестация</b>																											
<b>Часть: базовая</b>																											
+	Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация			9	324		324														9					
<b>Блок: ФТД. Факультативы</b>																											
<b>Часть: вариативная</b>																											
+	ФТД.В.01	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		4	2	72	28	44														2		28			