

-	-	-	Форма контроля			ЗЕТ	Всего часов	Всего часов			Курс 1												Курс 2																
											Сем. 1						Сем. 2						Сем. 3						Сем. 4										
			Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	ЗЕТ	Всего часов	Контакт часы	СР	Конт роль	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР								
Блок 1. Дисциплины (модули)																																							
Обязательная часть																																							
+	Б1.О.01	Современные проблемы музыкального искусства и науки	3			3	108	36	45	27																													
+	Б1.О.02	Дирижирование	23	14		10	360	136	170	54	2				36	36	3				36	45	3				36	45	2						28	44			
+	Б1.О.03	Чтение и анализ партитур	23	14		6	216	68	94	54	1				18	18	2				18	27	2				18	27	1			14					22		
+	Б1.О.04	Современная хоровая музыка	2		1	4	144	54	63	27	2			18		54	2			36		9																	
+	Б1.О.05	Методика преподавания профессиональных дисциплин (СПО, ВО)	12			6	216	72	81	63	3	18		18		36	3	18		18		45																	
+	Б1.О.06	Организационные основы системы профессионального образования		2		3	108	36	72								3	10	16	10		72																	
+	Б1.О.07	Методология научного исследования			23	4	144	96	48								2	24	24			24	2	36			12	24											
+	Б1.О.08	Информационно-коммуникационные технологии в сфере искусства и образования		3		2	72	36	36														2	10	26														
+	Б1.О.09	Теория современной композиции		4		3	108	28	80																							3	14		14		80		
+	Б1.О.10	Хоровой класс	4	1	23	10	360	136	188	36	2			36		36	2				36	2		36				36	4		28					80			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																							
+	Б1.В.01	Философия науки и искусства	1			3	108	36	36	36	3	26		10		36																							
+	Б1.В.02	Иностранный язык	4	12	3	8	288	134	127	27	2			36		36	2			34		38	2		36			36	2		28						17		
+	Б1.В.03	Психология управления	3			3	108	36	45	27												3	18	18			45												
+	Б1.В.04	Межкультурные коммуникации в музыкальном искусстве XX-XXI веков		3		2	72	36	36													2	18		18		36												
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	1			4	144	36	72	36	4	10	18	8		72																							
+	Б1.В.ДВ.01.01	Современные проблемы музыкальной педагогики и образования	1			4	144	36	72	36	4	10	18	8		72																							
-	Б1.В.ДВ.01.02	Педагогика высшей школы	1			4	144	36	72	36	4	10	18	8		72																							
Блок 2. Практика																																							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																							
+	Б2.В.01	Учебная практика	4	1123	24	32	1152	36	1080	36	8					9	279	9								9	315	5					9	171	10			9	315
+	Б2.В.01.01(У)	Педагогическая	4	13	2	8	288	36	216	36	2				9	63	2			9	63	1			9	63	1			9	27	3			9	63			
+	Б2.В.01.02(У)	Исполнительская		12	4	24	864		864		6					216	7					4				252	4					144	7					252	
+	Б2.В.02	Производственные практики		24		8	288	136	152		2			36	36	2				36	36	2				36	36	2							28	44			
+	Б2.В.02.01(Н)	Научно-исследовательская работа		24		8	288	136	152		2			36	36	2				36	36	2				36	36	2						28	44				
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																																							
Обязательная часть																																							
+	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация				9	324		324																												9	324	
+	Б3.О.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				6	216		216																											6	216		
+	Б3.О.01.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР				3	108		108																										3	108			
ФТД. Факультативы																																							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																							
+	ФТД.В.01	Музыкально-компьютерный практикум		3		1	36	18	18																											1	18	18	