МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова"
Учебно-методическое управление

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 5 от 25.06.2018

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

УТВЕРЖДАЮ
И.о. ректора _____ Соловьев В.А.
"26" июня 2018 г.

53.05.01

53.05.01 ИСКУССТВО КОНЦЕРТНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА

Специализация: «Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, гитара)»
Кафедра: Народных инструментов
Факультет: Исполнительский

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Форма обучения: Очная
Срок обучения: 5л

+	*Основной*	*Виды деятельности*
+	+	концертно-исполнительская
+	-	художественно-просветительская
+	+	педагогическая

Год начала подготовки (по учебному плану) 2016
Учебный год 2018-2019
Образовательный стандарт № 1169 от 12.09.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе _____ / Шибанов А.В./

Начальник Учебно-методического управления _____ / Воронин Д.И./

Декан _____ / Дикоев А.В./

Зав. кафедрой _____ / Соловьев В.А./

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)													
Базовая часть													
+	Б1.Б.01	**История**	**13**			8	**8**		**288**	**288**	**141**	**57**	**90**
+	Б1.Б.01.01	Всемирная история	1			3	3	36	108	108	36	18	54
+	Б1.Б.01.02	История России	3			5	5	36	180	180	105	39	36
+	Б1.Б.02	Философия	4			5	5	36	180	180	105	39	36
+	Б1.Б.03	Социология		6		2	2	36	72	72	34	38	
+	Б1.Б.04	Иностранный язык	235			13	13	36	468	468	176	148	144
+	Б1.Б.05	История искусств	5			4	4	36	144	144	70	20	54
+	Б1.Б.06	Эстетика	7			4	4	36	144	144	70	20	54
+	Б1.Б.07	История и теория педагогики			2	4	4	36	144	144	70	74	
+	Б1.Б.08	Музыкальная педагогика и психология	4	3		4	4	36	144	144	70	38	36
+	Б1.Б.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		9		2	2	36	72	72	36	36	
+	Б1.Б.10	Основы права		7		2	2	36	72	72	36	36	
+	Б1.Б.11	Основы научных исследований		8		2	2	36	72	72	34	38	
+	Б1.Б.12	Современные информационные технологии		7		2	2	36	72	72	36	36	
+	Б1.Б.13	**История музыки**	**2478**	**38**	**6**	19	**19**		**684**	**684**	**332**	**208**	**144**
+	Б1.Б.13.01	История зарубежной музыки	24	3		8	8	36	288	288	140	76	72
+	Б1.Б.13.02	История отечественной музыки	78		6	9	9	36	324	324	158	94	72
+	Б1.Б.13.03	Музыка второй половины XX - начала XXI веков		8		2	2	36	72	72	34	38	
+	Б1.Б.14	**Теория музыки**	**1246**	**15**		19	**19**		**684**	**684**	**246**	**267**	**171**
+	Б1.Б.14.01	Полифония	4			4	4	36	144	144	70	47	27
+	Б1.Б.14.02	Музыкальная форма	6	5		7	7	36	252	252	70	128	54
+	Б1.Б.14.03	Гармония	2	1		5	5	36	180	180	70	74	36
+	Б1.Б.14.04	Сольфеджио	1			3	3	36	108	108	36	18	54
+	Б1.Б.15	История исполнительского искусства	2	1		5	5	36	180	180	70	83	27
+	Б1.Б.16	Изучение концертного репертуара	2			4	4	36	144	144	35	82	27
+	Б1.Б.17	Методика обучения игре на инструменте	4	3		4	4	36	144	144	70	47	27
+	Б1.Б.18	**Концертное ансамблевое искусство**	**68**	**12345799А**	**4А**	66	**66**		**2376**	**2376**	**1220**	**1012**	**144**
+	Б1.Б.18.01	Ансамбль	68	579А	4	23	23	36	828	828	202	509	117
+	Б1.Б.18.02	Оркестровый класс		12349	А	43	43	36	1548	1548	1018	503	27
+	Б1.Б.19	Специальный инструмент	2345678	1А		50	50	36	1800	1800	425	934	441
+	Б1.Б.20	История исполнительских стилей	3			3	3	36	108	108	36	18	54
+	Б1.Б.21	Музыкальное исполнительство и педагогика			А	4	4	36	144	144	23	121	
+	Б1.Б.22	Безопасность жизнедеятельности		8		2	2	36	72	72	34	38	
+	Б1.Б.23	Фортепиано			24	6	6	36	216	216	70	146	
+	Б1.Б.24	Физическая культура		8		2	2	36	72	72	35	37	
						236	*236*		*8496*	*8496*	*3474*	*3573*	*1449*
Вариативная часть													
+	Б1.В.01	Концертмейстерский класс	8А	79		7	7	36	252	252	67	113	72
+	Б1.В.02	Народное музыкальное творчество	1			3	3	36	108	108	36	9	63
+	Б1.В.03	Основы музыкальной критики		9		2	2	36	72	72	18	54	
+	Б1.В.04	Современная нотация		6		2	2	36	72	72	34	38	
+	Б1.В.05	Менеджмент в области музыкальной культуры			А	3	3	36	108	108	28	80	
+	Б1.В.06	**Элективные курсы по физической культуре**		**1234567**					**336**	**336**	**336**		
+	Б1.В.06.01	Элективные курсы по физической культуре		1234567					336	336	336		
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**			**24**	4	**4**		**144**	**144**	**70**	**74**	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы дирижирования			24	4	4	36	144	144	70	74	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Изучение родственного инструмента			24	4	4	36	144	144	70	74	
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**		**2**	**4**	4	**4**		**144**	**144**	**52**	**92**	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Инструментовка		2	4	4	4	36	144	144	52	92	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы переложения и аранжировки		2	4	4	4	36	144	144	52	92	
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**		**4**		2	**2**		**72**	**72**	**34**	**38**	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Музыка композиторов Карелии		4		2	2	36	72	72	34	38	
-	Б1.В.ДВ.03.02	История эстрадной и джазовой музыки		4		2	2	36	72	72	34	38	
+	Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**		**5**		2	**2**		**72**	**72**	**36**	**36**	
-	Б1.В.ДВ.04.01	Классическая музыка в современном мире		5		2	2	36	72	72	36	36	
+	Б1.В.ДВ.04.02	Музыка стран Северной Европы		5		2	2	36	72	72	36	36	
+	Б1.В.ДВ.05	**Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)**		**А**		2	**2**		**72**	**72**	**28**	**44**	
+	Б1.В.ДВ.05.01	Русский язык и культура речи		А		2	2	36	72	72	28	44	
-	Б1.В.ДВ.05.02	Философия в музыке		А		2	2	36	72	72	28	44	
						31	*31*		*1452*	*1452*	*739*	*578*	*135*
						267	*267*		*9948*	*9948*	*4213*	*4151*	*1584*
Блок 2.Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)													
Базовая часть													
+	Б2.Б.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков - Исполнительская практика	9			3	3	36	108	108		54	54
+	Б2.Б.02(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков - Оркестровая практика		5678	А	16	16	36	576	576	358	191	27
+	Б2.Б.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков опыта профессиональной деятельности - Исполнительская практика		А		2	2	36	72	72		72	
+	Б2.Б.04(П)	Педагогическая практика	9	8		5	5	36	180	180	53	73	54
+	Б2.Б.05(Пд)	Преддипломная практика		А		1	1	36	36	36		36	
						27	*27*		*972*	*972*	*411*	*426*	*135*
						27	*27*		*972*	*972*	*411*	*426*	*135*
Блок 3.Государственная итоговая аттестация													
Базовая часть													
+	Б3.Б.01	Выпускная квалификационная работа	А			2	2	36	72	72		36	36
+	Б3.Б.02	Государственный экзамен	А			4	4	36	144	144		108	36
						6	*6*		*216*	*216*		*144*	*72*
						6	*6*		*216*	*216*		*144*	*72*
ФТД.Факультативы													
Вариативная часть													
+	ФТД.В.01	Теория современной композиции		9		2	2	36	72	72	36	36	
						2	*2*		*72*	*72*	*36*	*36*	
						2	*2*		*72*	*72*	*36*	*36*	