

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

ПРИНЯТО
Решением Ученого совета
ФГБОУ ВО «Петрозаводская
государственная консерватория имени
А.К. Глазунова»
(Протокол от «29» декабря 2025 г. № 5)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ФГБОУ ВО «Петрозаводская
государственная консерватория
имени А.К. Глазунова»

_____ А.А. Кубышкин

«29» декабря 2025 г.

М.П.

**ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ УСТАНОВЛЕНИИ ПЕРЕЧНЯ И ФОРМ ПРОВЕДЕНИЯ
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ПРИ РАНЖИРОВАНИИ
СПИСКОВ ПОСТУПАЮЩИХ, ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ
РЕЗУЛЬТАТОВ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ,
ЯЗЫКОВ, НА КОТОРЫХ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ
СДАЧА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ,
МАКСИМАЛЬНОГО КОЛИЧЕСТВА БАЛЛОВ
И МИНИМАЛЬНОГО КОЛИЧЕСТВА БАЛЛОВ,
ПОДТВЕРЖДАЮЩЕГО УСПЕШНОЕ ПРОХОЖДЕНИЕ
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ, ПРИ ПРИЕМЕ НА ОБУЧЕНИЕ
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Петрозаводск
2025

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение устанавливает перечень и формы проведения вступительных испытаний при ранжировании списков поступающих, шкалы оценивания результатов вступительных испытаний, языков, на которых осуществляется сдача вступительных испытаний, максимального количества баллов и минимального количества баллов, подтверждающего успешное прохождение вступительного испытания, при приеме на обучение в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» (далее – Консерватория) по образовательным программам среднего профессионального образования.

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 02 сентября 2020 г. № 457 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 октября 2024 г. № 750 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 2 сентября 2020 г. № 457»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17 марта 2025 г. № 212 «Об утверждении Перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств»;
- иными документами федеральных органов власти в области образования;
- Уставом Консерватории;
- правилами приема на обучение в Консерваторию по образовательным программам среднего профессионального образования;
- иными локальными нормативными актами Консерватории.

1.3. При подготовке и проведении вступительных испытаний члены приемной комиссии, члены предметных экзаменационных и апелляционной комиссий руководствуются настоящим Положением.

2. ПЕРЕЧЕНЬ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ПРИ РАНЖИРОВАНИИ СПИСКОВ ПОСТУПАЮЩИХ, ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ, ЯЗЫКИ, НА КОТОРЫХ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ СДАЧА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ, МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ И МИНИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ, ПОДТВЕРЖДАЮЩЕЕ УСПЕШНОЕ ПРОХОЖДЕНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

2.1. При приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования результаты вступительных испытаний оцениваются по пятибалльной шкале.

Перечень и формы проведения вступительных испытаний при ранжировании списков поступающих, языки, на которых осуществляется сдача вступительных испытаний, максимальное количество баллов и минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания, устанавливаются согласно Приложению.

Код	Наименование специальности	Вид	Перечень вступительных испытаний		Форма проведения вступительного испытания, проводимого консерваторией самостоятельно	Максимальное количество баллов	Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания	Язык проведения вступительного испытания, проводимого консерваторией самостоятельно
Программы среднего профессионального образования								
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	<i>Фортепиано</i>	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: фортепиано	Прослушивание	5	3	Русский язык
				Музыкально-теоретическая подготовка (Сольфеджио, музыкальная грамота)	Письменная форма. Устная форма	5	3	Русский язык
		<i>Оркестровые струнные инструменты</i>	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: струнные инструменты	Прослушивание	5	3	Русский язык
				Музыкально-теоретическая подготовка (Сольфеджио, музыкальная грамота)	Письменная форма. Устная форма	5	3	Русский язык
		<i>Оркестровые духовые и ударные инструменты</i>	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: духовые и ударные инструменты	Прослушивание	5	3	Русский язык
				Музыкально-теоретическая подготовка (Сольфеджио, музыкальная грамота)	Письменная форма. Устная форма	5	3	Русский язык
		<i>Инструменты народного оркестра</i>	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: инструменты народного оркестра	Прослушивание	5	3	Русский язык
				Музыкально-теоретическая подготовка (Сольфеджио, музыкальная грамота)	Письменная форма. Устная форма	5	3	Русский язык
			<i>Национальные инструменты народов России</i>	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: национальные инструменты народов России	Прослушивание	5	3
		Музыкально-теоретическая подготовка (Сольфеджио, музыкальная грамота)			Письменная форма. Устная форма	5	3	Русский язык
53.02.06	Хоровое дирижирование	Творческое испытание	Комплексное испытание творческой направленности	Прослушивание	5	3	Русский язык	
			Музыкально-теоретическая подготовка (Сольфеджио, музыкальная грамота)	Письменная форма. Устная форма	5	3	Русский язык	