Информация о численности обучающихся по реализуемым образовательным программам по источникам финансирования

Код, шифр	Наименование профессии, специальности, направления подготовки, научной специальности	Уровень образования	Формы обучения	Сведения о численности обучающихся за счёт (количество человек):				Численность обучающихся, являющихся иностранными гражданами
				бюджетных ассигнований федерального бюджета	бюджетов субъектов Российской Федерации	местных бюджетов	средств физических и (или) юридических лиц	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) (Фортепиано)	среднее профессиональное	очная	11				
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) (Оркестровые струнные инструменты)	среднее профессиональное	очная	15				
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	среднее профессиональное	очная	18			1	
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) (Инструменты народного оркестра)	среднее профессиональное	очная	10				
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) (Национальные инструменты народов России)	среднее профессиональное	очная	2				
53.02.06	Хоровое дирижирование	среднее профессиональное	очная	11				
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	высшее	очная	1				

53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Фортепиано)	высшее	очная	15			4	3
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Фортепиано)	высшее	заочная				2	
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые струнные инструменты)	высшее	очная	16				1
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые струнные инструменты)	высшее	заочная				2	
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	высшее	очная	16			4	4
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	высшее	очная	13				
53.03.03	Вокальное искусство (Академическое пение)	высшее	очная	36			5	5
53.03.05	Дирижирование (Дирижирование академическим хором)	высшее	очная	19				
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (Музыковедение)	высшее	очная	11				
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (Музыковедение)	высшее	заочная	4				
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (Музыкальная педагогика)	высшее	очная	11				
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (Музыкальная педагогика)	высшее	заочная				2	

53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (Этномузыкология)	высшее	очная	15				
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (Этномузыкология)	высшее	заочная	1				
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (Фортепиано)	высшее	очная	6			16	15
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые струнные инструменты)	высшее	очная	1			7	7
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	высшее	очная	3			2	2
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	высшее	очная	3			2	2
53.04.02	Вокальное искусство (Академическое пение)	высшее	очная	5			3	3
53.04.04	Дирижирование (Дирижирование академическим хором)	высшее	очная	4				
53.04.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (Музыковедение)	высшее	очная	3				
53.04.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (Музыковедение)	высшее	заочная				1	
53.04.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (Музыкальная педагогика)	высшее	очная	1				
53.04.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (Этномузыкология)	высшее	очная	2				

53.05.01	Искусство концертного исполнительства (Фортепиано)	высшее	очная	41			1	1
53.05.01	Искусство концертного исполнительства (Концертные струнные инструменты)	высшее	очная	33			2	2
53.05.01	Искусство концертного исполнительства (Концертные духовые и ударные инструменты)	высшее	очная	39			5	4
53.05.01	Искусство концертного исполнительства (Концертные народные инструменты	высшее	очная	37				
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (Художественное руководство академическим хором)	высшее	очная	17			2	1
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром)	высшее	очная	1				
53.05.05	Музыковедение	высшее	очная	12				
53.05.06	Композиция	высшее	очная	7			1	1
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) (Сольное исполнительство на фортепиано)	высшее	очная	5			9	10
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) (Концертмейстерское исполнительство на фортепиано)	высшее	очная				3	3

53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) (Ансамблевое исполнительство на фортепиано)	высшее	очная	1			1	1
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) (Сольное исполнительство на струнных инструментах)	высшее	очная	1			4	4
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) (Сольное исполнительство на духовых инструментах)	высшее	очная	7			3	3
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) (Сольное исполнительство на аккордеоне)	высшее	очная	3				
53.09.02	Искусство вокального исполнительства (по видам) (Академическое пение)	высшее	очная	4			1	
53.09.03	Искусство композиции	высшее	очная	2				
53.09.05	Искусство дирижирования (по видам) (Дирижирование академическим хором)	высшее	очная	4				
5.10.3	Виды искусства (Музыкальное искусство)	высшее	очная	9			1	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 3D3AB3387C5ED04F8E53E2C704997CD9
Владелец: Кубышкин Алексей Александрович
Действителен: с 11.02.2026 до 07.05.2027