

Информация о численности обучающихся по реализуемым образовательным программам по источникам финансирования

Код, шифр	Наименование профессии, специальности, направления подготовки, научной специальности	Уровень образования	Формы обучения	Сведения о численности обучающихся за счёт (количество человек):				Численность обучающихся, являющихся иностранными гражданами
				бюджетных ассигнований федерального бюджета	бюджетов субъектов Российской Федерации	местных бюджетов	средств физических и (или) юридических лиц	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) (Фортепиано)	среднее профессиональное	очная	9				
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) (Оркестровые струнные инструменты)	среднее профессиональное	очная	16				
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	среднее профессиональное	очная	22			1	
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) (Инструменты народного оркестра)	среднее профессиональное	очная	10				
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) (Национальные инструменты народов России)	среднее профессиональное	очная	2				
53.02.06	Хоровое дирижирование	среднее профессиональное	очная	14				
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	высшее	очная	1				

53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Фортепиано)	высшее	очная	14			8	8
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Фортепиано)	высшее	заочная				2	
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые струнные инструменты)	высшее	очная	10			2	1
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые струнные инструменты)	высшее	заочная				4	
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	высшее	очная	18			2	2
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	высшее	очная	11				
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	высшее	заочная				1	
53.03.03	Вокальное искусство (Академическое пение)	высшее	очная	33			5	5
53.03.05	Дирижирование (Дирижирование академическим хором)	высшее	очная	19				
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (Музыковедение)	высшее	очная	10				
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (Музыковедение)	высшее	заочная	6				

53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (Музыкальная педагогика)	высшее	очная	13				
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (Музыкальная педагогика)	высшее	заочная				2	
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (Этномузыкалогия)	высшее	очная	14				
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (Этномузыкалогия)	высшее	заочная	3				
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (Фортепиано)	высшее	очная	5			31	31
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые струнные инструменты)	высшее	очная	3			7	7
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	высшее	очная	1			4	4
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	высшее	очная	5				
53.04.02	Вокальное искусство (Академическое пение)	высшее	очная	5			7	7
53.04.04	Дирижирование (Дирижирование академическим хором)	высшее	очная	4				
53.04.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (Музыковедение)	высшее	очная	2				
53.04.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (Музыковедение)	высшее	заочная				1	

53.04.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (Этномузыкология)	высшее	очная	3				
53.05.01	Искусство концертного исполнительства (Фортепиано)	высшее	очная	40			3	3
53.05.01	Искусство концертного исполнительства (Концертные струнные инструменты)	высшее	очная	36			1	1
53.05.01	Искусство концертного исполнительства (Концертные духовые и ударные инструменты)	высшее	очная	38			3	3
53.05.01	Искусство концертного исполнительства (Концертные народные инструменты)	высшее	очная	40			1	1
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (Художественное руководство академическим хором)	высшее	очная	17				
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром)	высшее	очная	1			1	
53.05.05	Музыковедение	высшее	очная	11				
53.05.06	Композиция	высшее	очная	5			1	1
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) (Сольное исполнительство на фортепиано)	высшее	очная	4			11	13

53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) (Концертмейстерское исполнительство на фортепиано)	высшее	очная	1			3	4
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) (Ансамблевое исполнительство на фортепиано)	высшее	очная	1			1	1
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) (Сольное исполнительство на струнных инструментах)	высшее	очная	2			4	4
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) (Сольное исполнительство на духовых инструментах)	высшее	очная	7			4	5
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) (Сольное исполнительство на баяне)	высшее	очная	1				
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) (Сольное исполнительство на аккордеоне)	высшее	очная	1				
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) (Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах)	высшее	очная	1				
53.09.02	Искусство вокального исполнительства (по видам) (Академическое пение)	высшее	очная	5			5	5
53.09.03	Искусство композиции	высшее	очная	3				

53.09.05	Искусство дирижирования (по видам) (Дирижирование академическим хором)	высшее	очная	4				
5.10.3	Виды искусства Музыкальное искусство	высшее	очная	7				