

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

ПРИНЯТО
Решением Ученого совета
ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная
консерватория имени А.К. Глазунова»
(Протокол от «29» декабря 2025 г. № 5)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ФГБОУ ВО «Петрозаводская
государственная консерватория
имени А.К. Глазунова»

« 29 » декабря 20 25 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНТАКТНОЙ РАБОТЕ

Петрозаводск
2025

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет формы и порядок организации контактной работы обучающихся с преподавателями Консерватории; объем аудиторных занятий в форме контактной работы при организации образовательного процесса по основным профессиональным образовательным программам высшего образования (далее – ОПОП) в ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватории имени А.К. Глазунова» (далее – Консерватория).

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями следующих нормативно-правовых актов:

– Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Постановлением Правительства Российской Федерации от 30.11.2021 г. № 2122 «Об утверждении Положения о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)»;

– Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 г. № 245 (ред. от 02 марта 2023 г.) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 13.08. 2021 г. №64644);

– Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 11.11.2025 года № 2015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по программам ассистентуры-стажировки, включающего в себя порядок приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам ассистентуры-стажировки» (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 26.11.2025 года № 84275);

– Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации № 885, Министерства просвещения Российской Федерации № 390 от 05.08.2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 11.09.2020 г. № 59778);

– Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.06.2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 22.07.2015 г. № 38132);

– Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.03.2016 года № 227 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), программам ординатуры, программам ассистентуры-стажировки» (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 11.04.2016 года № 41754);

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 г. № 800 (ред. от 22.11.2024) «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 07.12.2021 г. № 66211);

– Федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования (далее – ФГОС ВО);

– Уставом Консерватории и иными локальными нормативными актами, регуливающими образовательную деятельность в Консерватории.

2. ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ

2.1. Контактная работа обучающихся с преподавателем – учебные занятия обучающихся по освоению образовательной программы при непосредственном участии преподавателя (далее – контактная работа).

2.2. Цель организации контактной работы – обеспечение качества общекультурной и профессиональной подготовки обучающихся, формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, что позволяет выпускникам Консерватории эффективно работать в избранной профессиональной сфере, быть востребованными и конкурентоспособными на рынке труда.

2.3. Образовательная деятельность по образовательной программе может проводиться:

- в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками Консерватории и (или) лицами, привлекаемыми Консерваторией к реализации образовательных программ на иных условиях;
- в форме самостоятельной работы обучающихся;
- по решению Консерватории – в иных формах, установленных Консерваторией, в том числе при проведении практики.

Контактная работа включает в себя:

– занятия лекционного типа (лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации педагогическими работниками Консерватории и (или) лицами), привлекаемыми Консерваторией к реализации образовательных программ на иных условиях, обучающимся), и или занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками Консерватории и (или) лицами, привлекаемыми Консерваторией к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации, руководство практикой, курсовыми работами (курсowymi проектами, научно-исследовательской работой, выполнением выпускных квалификационных работ);

– по решению Консерватории – иные занятия, предусматривающие групповую (мелкогрупповую) и индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками Консерватории и (или) лицами, привлекаемыми Консерваторией к реализации образовательных программ на иных условиях, определяемую Консерваторией самостоятельно;

– иные формы взаимодействия обучающихся с педагогическими работниками Консерватории и (или) лицами, привлекаемыми Консерваторией к реализации образовательных программ на иных условиях, определяемые Консерваторией самостоятельно, в том числе при проведении практики, промежуточной аттестации обучающихся, итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся.

2.3. Контактная работа может проводиться с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Порядок организации и проведения контактной работы с применением электронного обучения и дистанционных технологий определяется локальными актами Консерватории.

2.4. Занятия проводятся в соответствии с утвержденным расписанием.

При составлении расписаний занятий, проводимых в форме контактной работы, Консерватория обязана исключить нерациональные затраты времени обучающихся.

2.5. Контактная работа обучающихся с преподавателем разделяется по видам учебных занятий. Часы, выделяемые на контактную работу обучающихся с преподавателем, указываются в учебном плане образовательной программы и в рабочей программе дисциплины (практики).

2.6. Контактная работа может быть, как аудиторной, так и внеаудиторной.

Аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем – это работа

обучающихся по освоению образовательной программы, выполняемая в учебных помещениях Консерватории (аудиториях, концертных залах, компьютерном классе и т.д.) согласно расписанию занятий и при непосредственном участии преподавателя.

Внеаудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем – это взаимодействие обучающихся и преподавателей по освоению образовательной программы, осуществляемое ими вне расписания аудиторных занятий, возможно во внеурочное время и (или) за пределами Консерватории.

Реализация внеаудиторной контактной работы может осуществляться в том числе средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими дистанционное интерактивное взаимодействие.

2.7. Качество освоения основной образовательной программы обучающимися оценивается преподавателями Консерватории в ходе контактной работы посредством:

- текущего контроля успеваемости (в течение всего периода освоения дисциплины, практики);
- промежуточной аттестации (в период зачетно-экзаменационной сессии);
- итоговой (государственной итоговой) аттестации выпускников.

2.8. Формами текущего контроля могут выступать академические концерты, технические зачеты, контрольные работы, рефераты, эссе, коллоквиумы и другие формы текущего контроля, в соответствии с рабочей программой дисциплины (модуля), практики.

3. ПОРЯДОК РЕАЛИЗАЦИИ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ

3.1. Для всех видов аудиторных учебных занятий устанавливается продолжительность академического часа – 45 минут. Продолжительность учебного занятия в форме контактной работы должна составлять не более 2-х академических часов (90 минут). Перерывы между аудиторными учебными занятиями – 15 минут.

3.2. Для осуществления контактной работы в форме занятий лекционного типа учебные группы могут объединяться в учебные потоки по различным направлениям подготовки / специальностям.

3.3. Для осуществления контактной работы в форме практических занятий по физической культуре и спорту формируются учебные группы численностью не более 30 человек с учетом состояния здоровья, физического развития и физической подготовленности обучающихся.

3.4. Форма проведения контактной работы студентов-инвалидов с преподавателями устанавливается с учётом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся.

3.5. Аудиторные занятия обучающихся с ограниченными возможностями здоровья могут быть организованы как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных учебных группах.

3.6. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья могут в процессе контактной работы с преподавателем пользоваться техническими средствами, необходимыми им в связи с их индивидуальными особенностями.

3.7. При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачёте или экзамене.

4. ОБЪЕМ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ

4.1. В консерватории в качестве унифицированной единицы измерения трудоемкости учебной нагрузки обучающихся при указании объема каждой ОПОП, разработанной в соответствии с ФГОС ВО, и ее составных частей используется зачетная единица. Зачетная единица эквивалентна 36-ти академическим часам.

4.2. Общий объем ОПОП в зачетных единицах устанавливается ФГОС ВО вне зависимости от формы получения образования, применяемых образовательных технологий, реализации ОПОП по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении.

4.3. В объем ОПОП в зачетных единицах не включается объем элективных курсов по физической культуре и факультативных дисциплин.

4.4. Объем контактной работы обучающихся с преподавателем при проведении учебных занятий по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры составляет при очной форме обучения не менее 30 процентов, при заочной форме обучения – от 5 до 10 процентов общего объема времени, отводимого на реализацию дисциплин (модулей).

4.5. Общий объем контактной работы обучающихся с преподавателем устанавливается в академических часах на основе утвержденного учебного плана по направлению подготовки / специальности и утвержденных в Консерватории норм времени для расчета учебной нагрузки профессорско-преподавательского состава.

4.6. В объем контактной работы включаются:

а) академические часы, предусмотренные учебным планом на занятия лекционного типа, занятия семинарского типа и индивидуальные занятия;

б) академические часы на другие виды учебной работы, предусмотрены Положением о планировании и учете педагогической нагрузки профессорско-преподавательского состава.

5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Все изменения и дополнения, необходимость в которых возникает в процессе работы, вносятся в настоящее Положение руководством Консерватории на основании решения Ученого совета Консерватории и утверждаются ректором Консерватории.

5.2. Настоящее Положение вступает в силу с момента утверждения ректором Консерватории.

5.3. С даты утверждения ректором Консерватории настоящего Положения, ранее утвержденное Положение считается утратившим силу