МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»

# V КУРС

2 полугодие

Утверждаю:
Проректор по учебной и воспитательной работе
О.В. Шмакова

| | | Фортепиано (спец) | Струнные (спец) | Духовые (спец) | Народные (спец) | Худ. руководство академическим хором (спец) | Худ. руководство оперно-симф. оркестром (спец) | Музыковедение (спец) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | *По индивидуальному графику* | Специальный инструмент. Камерный ансамбль. Концертмейстерский класс. Музыкальное искусство и педагогика (реферат). Исполнительская практика. Педагогическая практика. Преддипломная практика. | Специальный инструмент. Камерный ансамбль. Квартет/ансамбль струнных инструментов. Музыкальное искусство и педагогика (реферат). Исполнительская практика. Педагогическая практика. Оркестровая практика. Преддипломная практика. | Специальный инструмент. Ансамбль духовых (ударных) инструментов. Музыкальное искусство и педагогика (реферат). Исполнительская практика. Педагогическая практика. Оркестровая практика. Преддипломная практика. | Специальный инструмент. Ансамбль. Музыкальное искусство и педагогика (реферат). Исполнительская практика. Педагогическая практика. Оркестровая практика. Преддипломная практика. | Дирижирование. Хоровая аранжировка. Музыкальное искусство и педагогика (реферат). Творческая практика. Педагогическая практика. Хоровая практика. Преддипломная практика. | Дирижирование. Музыкальное искусство и педагогика (реферат). Творческая практика. Педагогическая практика. Оркестровая практика. Работа с оркестром. Преддипломная практика. | Специальный класс. Научно-исследовательская работа. Преддипломная практика. |
| **Понедельник** | 09.00-10.30 | | | | Оркестровый класс, Гарюшин И.Н. Большой зал | Хоровой класс, Гурьев Е.В. Каб. 408. 09.00-11.20 | | |
| | 10.45-12.15 | | | | | Хоровой класс, Гурьев Е.В. Каб. 408. 09.00-11.20 | | |
| | 13.00-14.30 | | | | | | | |
| | 14.45-16.15 | | | | | | | |
| | 16.45-18.15 | | | | | | | |
| | 18.30-20.00 | | | | | | | |
| **Вторник** | 09.00-10.30 | | | | | Хоровой класс, Гурьев Е.В. Большой зал. 09.00-11.20 | | |
| | 10.45-12.15 | | История музыки 2-й пол. XX-н. XXI века, Девятко Е.Д. Каб. 7 | История музыки 2-й пол. XX-н. XXI века, Девятко Е.Д. Каб. 7 | | Хоровой класс, Гурьев Е.В. Большой зал. 09.00-11.20 | | |
| | 13.00-14.30 | | | | | | | |
| | 14.45-16.15 | История музыки 2-й пол. XX-н. XXI века, Девятко Е.Д. Каб. 7 | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00 | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00 | История музыки 2-й пол. XX-н. XXI века, Девятко Е.Д. Каб. 7 | История музыки 2-й пол. XX-н. XXI века, Девятко Е.Д. Каб. 7 | История музыки 2-й пол. XX-н. XXI века, Девятко Е.Д. Каб. 7 | |
| | 16.45-18.15 | | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00 | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00 | | | | |
| | 18.30-20.00 | | | | | | | |
| **Среда** | 09.00-10.30 | | | | Оркестровый класс, Гарюшин И.Н. Большой зал 9.00-11.20 | | | |
| | 10.45-12.15 | | | | Оркестровый класс, Гарюшин И.Н. Большой зал 9.00-11.20 | | | |
| | 13.00-14.30 | | | Оркестровый класс, Журбенко С.Я. Большой зал. 13.00-16.30 | | | | Теория современной композиции, Копосова И.В.. Каб. 7 |
| | 14.45-16.15 | | | Оркестровый класс, Журбенко С.Я. Большой зал. 13.00-16.30 | | | | |
| | 16.45-18.15 | | | | | | | |
| | 18.30-20.00 | | | | | | | |
| **Четверг** | 09.00-10.30 | | | | Оркестровый класс, Гарюшин И.Н. Большой зал 9.00-11.20 | Хоровой класс, Гурьев Е.В. Каб. 408. 09.00-11.20 | | |
| | 10.45-12.15 | Эстетика, Никулина Е.Е. Каб. 7 | Эстетика, Никулина Е.Е. Каб. 7 | Эстетика, Никулина Е.Е. Каб. 7 | Оркестровый класс, Гарюшин И.Н. Большой зал 9.00-11.20 | Хоровой класс, Гурьев Е.В. Каб. 408. 09.00-11.20 | | |
| | 13.00-14.30 | | | | Эстетика, Никулина Е.Е. Каб. 7 | Эстетика, Никулина Е.Е. Каб. 7 | Эстетика, Никулина Е.Е. Каб. 7 | Эстетика, Никулина Е.Е. Каб. 7 |
| | 14.45-16.15 | | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00 | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00 | | | | Современные технологии фиксации и хранения фольклорных материалов, Швецова В.А. Каб. 208 |
| | 16.45-18.15 | | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00 | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00 | | | | |
| | 18.30-20.00 | | | | | | | |
| **Пятница** | 09.00-10.30 | | | | | Хоровой класс, Гурьев Е.В. Большой зал. 09.00-11.20 | | |
| | 10.45-12.15 | | | | | Хоровой класс, Гурьев Е.В. Большой зал. 09.00-11.20 | | |
| | 13.00-14.30 | | | | | | | |
| | 14.45-16.15 | | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00 | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00 | | | | |
| | 16.45-18.15 | | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00 | Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00 | | | | |
| | 18.30-20.00 | | | | | | | |
| **Суббота** | 09.00-10.30 | | | | | | | |
| | 10.45-12.15 | | | Оркестровый класс, Журбенко С.Я. Большой зал. 11.00-14.45 | | | | |
| | 13.00-14.30 | | | Оркестровый класс, Журбенко С.Я. Большой зал. 11.00-14.45 | | | | |
| | 14.45-16.15 | | | | | | | |
| | 16.45-18.15 | | | | | | | |
| | 18.30-20.00 | | | | | | | |