

IV КУРС

Расписание летней зачетно-экзаменационной сессии 2025-2026 учебного года

Утверждаю:
Проректор по учебной и воспитательной работе
О.В. Шмакова

		Фортепиано (бак)	Струнные (бак)	Духовые (бак)	Народные (бак)	Вокал (бак)	Дирижирование (бак)	Музыковедение (бак)	Музыкальная педагогика (бак) фортепиано	Этномузыкология (бак)
	По индивидуальной графику	Зачет Специальный инструмент. Зачет Камерный ансамбль. Зачет Концертмейстерский класс. Зачет Музыкальное искусство и педагогика (реферат). Экзамен Педагогическая практика. Зачет Исполнительская практика. Зачет Преддипломная практика.	Зачет Специальный инструмент. Зачет Камерный ансамбль. Зачет Квартет/ансамбль струнных инструментов. Зачет Музыкальное искусство и педагогика (реферат). Экзамен Педагогическая практика. Зачет Исполнительская практика. Зачет Преддипломная практика.	Зачет Специальный инструмент. Зачет Ансамбль духовых (ударных) инструментов. Зачет Музыкальное искусство и педагогика (реферат). Экзамен Педагогическая практика. Зачет Исполнительская практика. Зачет Преддипломная практика.	Зачет Специальный инструмент. Зачет Ансамбль. Зачет Музыкальное искусство и педагогика (реферат). Экзамен Педагогическая практика. Зачет Исполнительская практика. Зачет Преддипломная практика.	Зачет Сольное пение. Зачет Концертно-камерное пение. Зачет Музыкальное искусство и педагогика (реферат). Экзамен Педагогическая практика. Зачет Исполнительская практика. Зачет Преддипломная практика.	Зачет Дирижирование. Зачет с оценкой Хоровая аранжировка. Зачет Музыкальное искусство и педагогика (реферат). Экзамен Педагогическая практика. Зачет Преддипломная практика.	Зачет Специальный класс. Зачет Журналистская практика. Зачет Научно-исследовательская работа. Зачет Преддипломная практика.	Зачет Специальный класс. Экзамен Педагогическая практика. Зачет Научно-исследовательская работа. Зачет Преддипломная практика.	Зачет Специальный класс. Зачет с оценкой Обработка и систематизация фольклорно-этнографических материалов. Экзамен Педагогическая практика. Зачет Научно-исследовательская работа. Зачет Преддипломная практика.
11 мая, понедельник	09.00-10.30									
	10.45-12.15									
	13.00-14.30									
	14.45-16.15									
	16.45-18.15									
	18.30-20.00									
12 мая, вторник	09.00-10.30									
	10.45-12.15									
	13.00-14.30									
	14.45-16.15									
	16.45-18.15									
	18.30-20.00									
13 мая, среда	09.00-10.30				Зачет Оркестровый класс, Гарюшин И.Н. Большой зал 9.00-11.20					
	10.45-12.15				Зачет Оркестровый класс, Гарюшин И.Н. Большой зал 9.00-11.20					
	13.00-14.30			Зачет Оркестровый класс, Журбенко С.Я. Большой зал. 13.00-16.30						
	14.45-16.15			Зачет Оркестровый класс, Журбенко С.Я. Большой зал. 13.00-16.30						Зачет Фольклорный ансамбль, Николаева С. Ю. Каб. 2
	16.45-18.15									
	18.30-20.00									
14 мая, четверг	09.00-10.30									
	10.45-12.15	Экзамен Эстетика, Никулина Е.Е. Каб. 7	Экзамен Эстетика, Никулина Е.Е. Каб. 7	Экзамен Эстетика, Никулина Е.Е. Каб. 7		Экзамен Эстетика, Никулина Е.Е. Каб. 7		Экзамен Эстетика, Никулина Е.Е. Каб. 7		
	13.00-14.30				Экзамен Эстетика, Никулина Е.Е. Каб. 7		Экзамен Эстетика, Никулина Е.Е. Каб. 7		Экзамен Эстетика, Никулина Е.Е. Каб. 7	Экзамен Эстетика, Никулина Е.Е. Каб. 7
	14.45-16.15		Зачет Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00	Зачет Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00						
	16.45-18.15		Зачет Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00	Зачет Оркестровый класс, Кубышкин А.А., Большой зал 14.45-16.00 16.15-17.00						
	18.30-20.00									
	09.00-10.30					Зачет Хоровой класс, Гурьев Е.В. Большой зал. 09.00-11.20				

