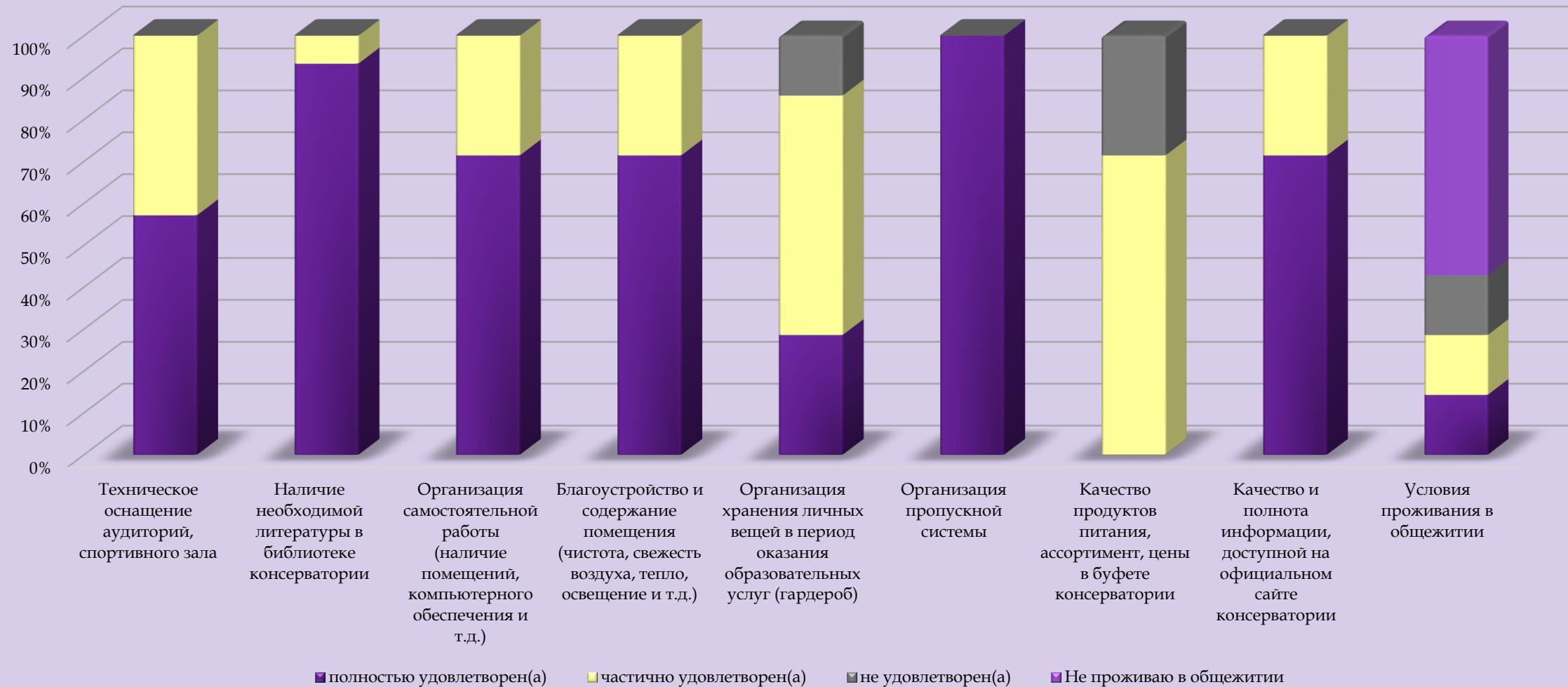


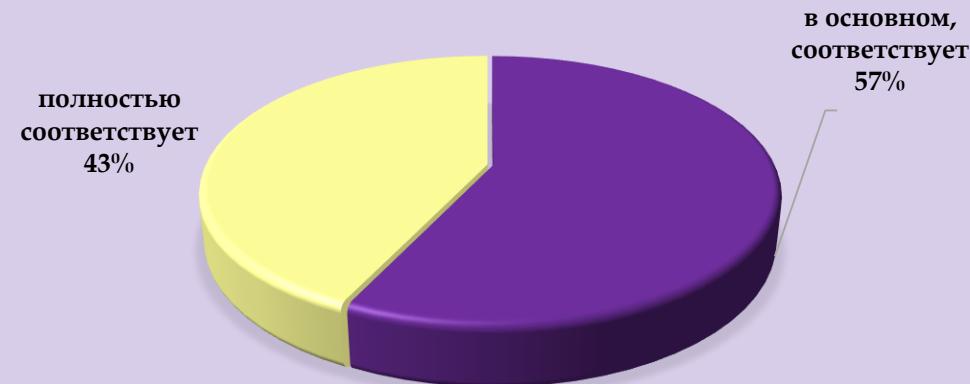


Результаты анкетирования обучающихся по направлению подготовки 53.02.03 Инструментальное исполнительство (вид «Фортепиано»)

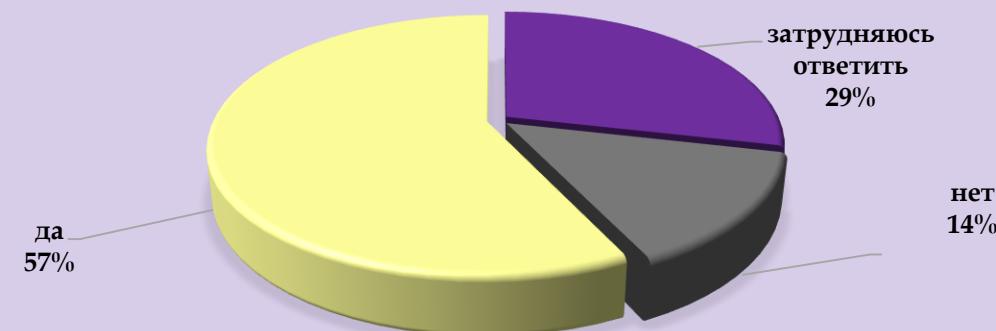
Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



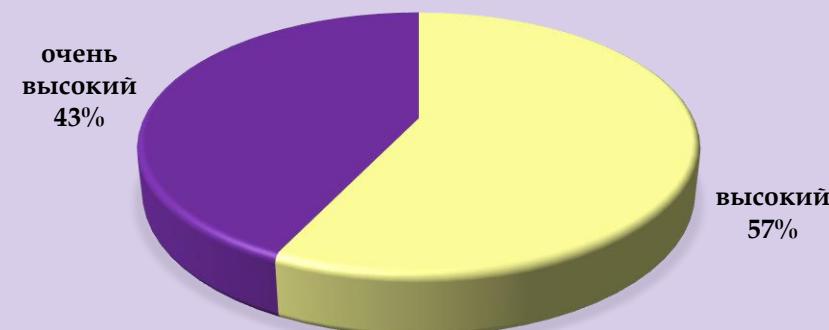
СООТВЕТСТВУЕТ ЛИ СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ, ПО
КОТОРОЙ ВЫ ОБУЧАЕТЕСЬ, ВАШИМ
ОЖИДАНИЯМ?



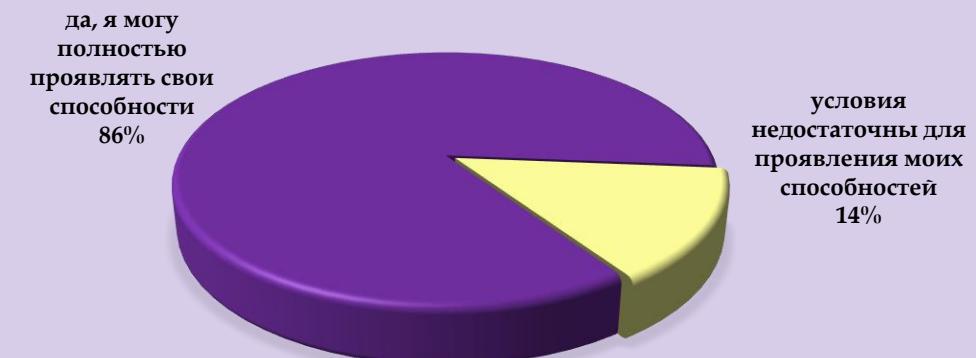
ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ЛИ ВАМ ВОЗМОЖНОСТЬ
ОЗНАКОМЛЕНИЯ С УЧЕБНЫМИ ПЛАНАМИ,
МЕТОДИЧЕСКИМИ ДОКУМЕНТАМИ И Т.Д.,
РАЗМЕЩЕННЫМИ НА САЙТЕ КОНСЕРВАТОРИИ?



КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ
(ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ,
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ) ПРОФЕССОРСКО-
ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА КОНСЕРВАТОРИИ?



РАСПОЛАГАЮТ ЛИ УСЛОВИЯ В КОНСЕРВАТОРИИ К
ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ?



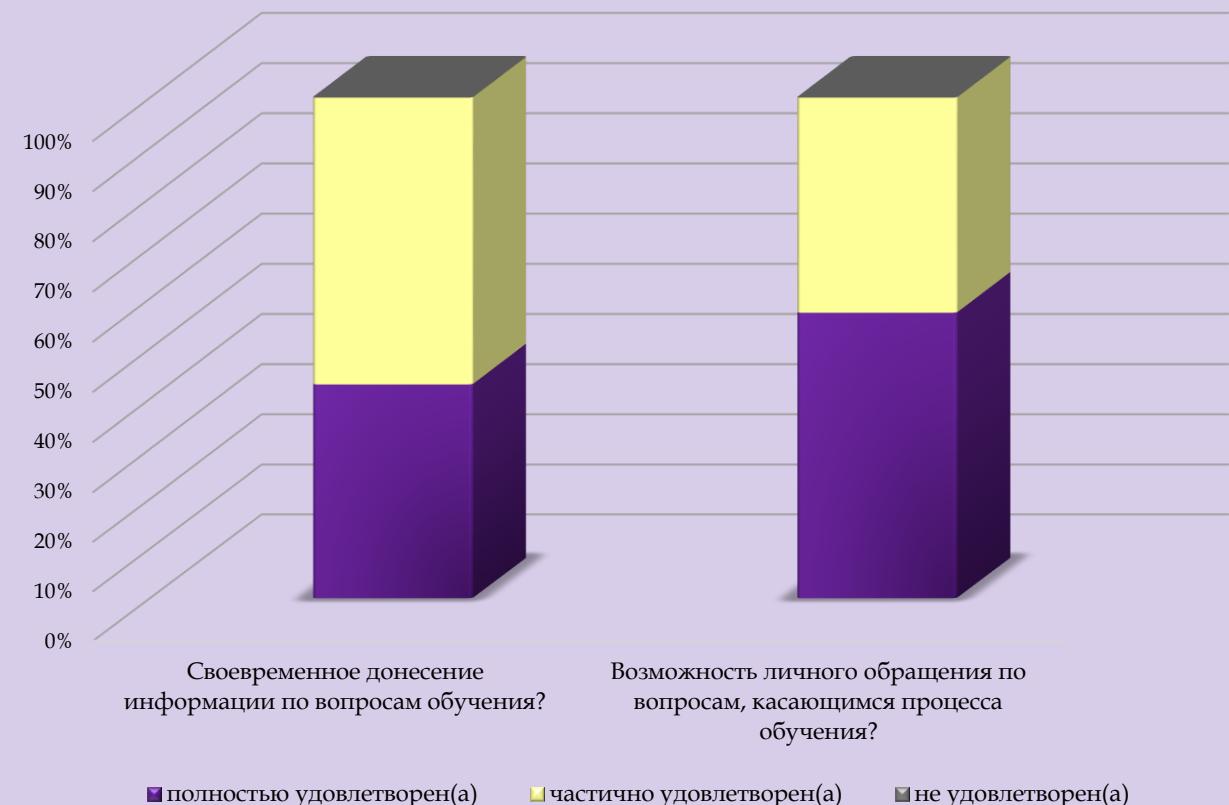
ЕСТЬ ЛИ У ВАС КУРАТОР ГРУППЫ?



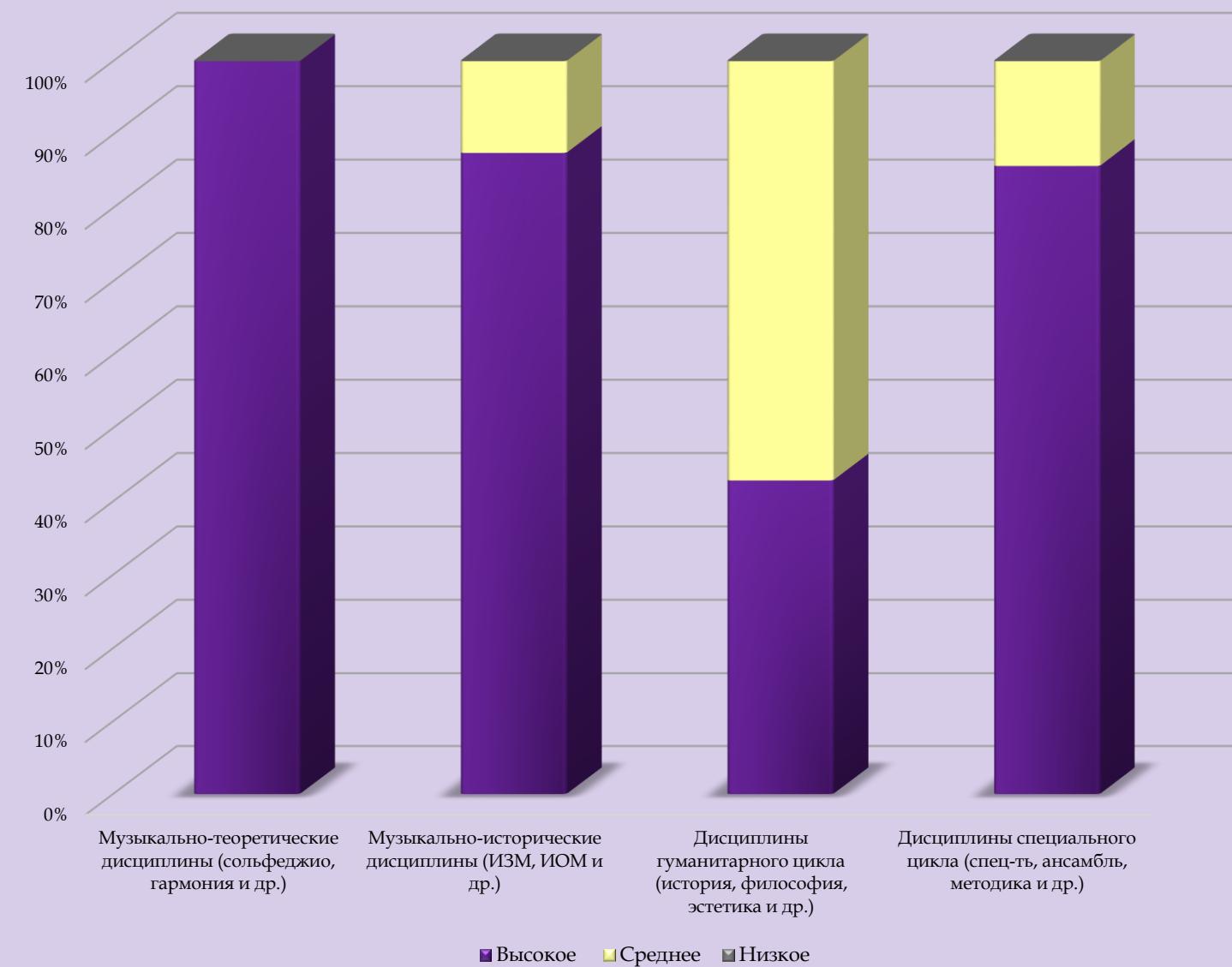
ЕСТЬ ЛИ У ВАС ВОЗМОЖНОСТЬ ОБРАТИТЬСЯ С ВОПРОСОМ/ПРОБЛЕМОЙ К КУРАТОРУ ГРУППЫ ИЛИ СПЕЦИАЛИСТУ СПО ?



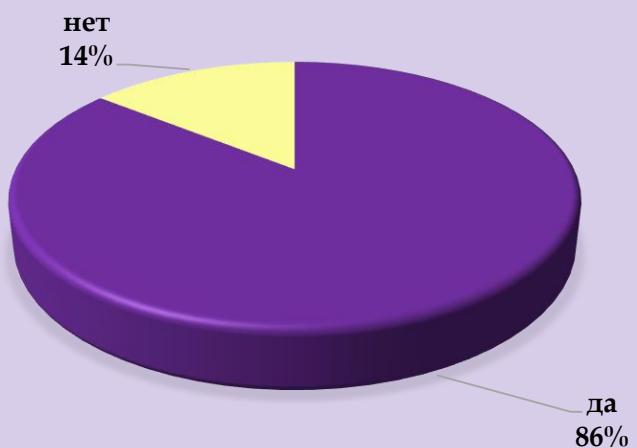
Насколько Вы удовлетворены работой куратора группы::



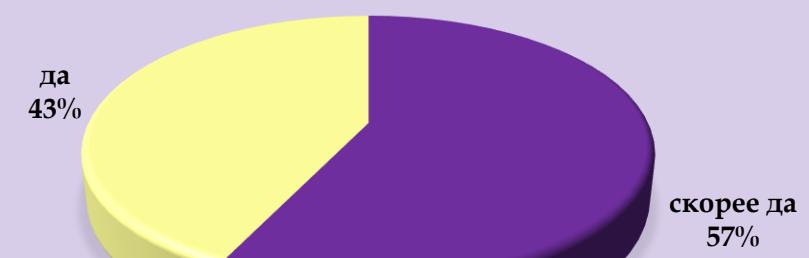
Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО КУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОВОДИТСЯ В КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО В КОНСЕРВАТОРИИ СОЗДАНЫ КОМФОРТНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ВАШЕГО ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ?



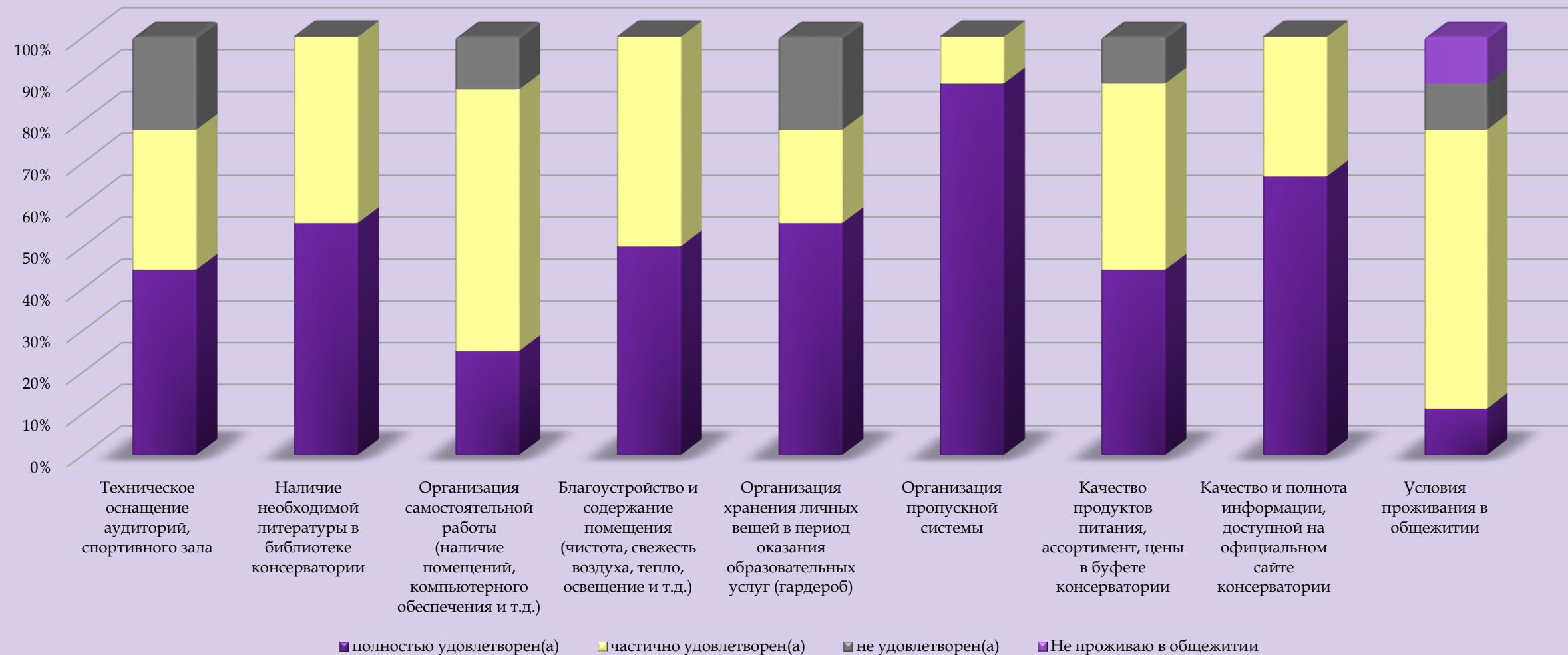


Результаты анкетирования обучающихся

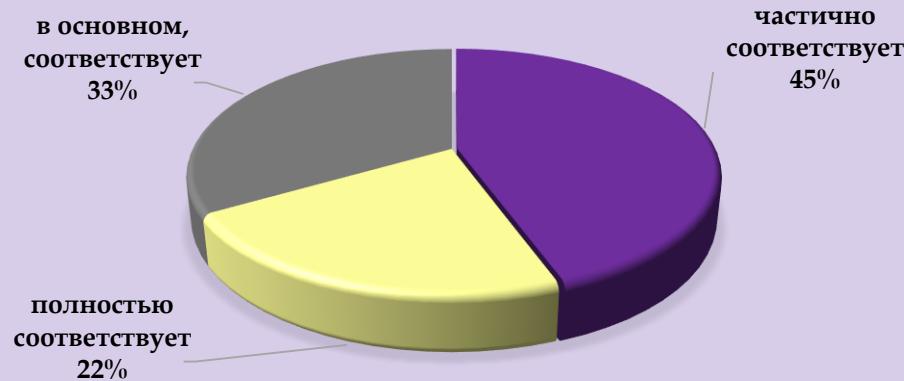
по направлению подготовки

53.02.03 Инструментальное исполнительство (вид «Оркестровые струнные инструменты»)

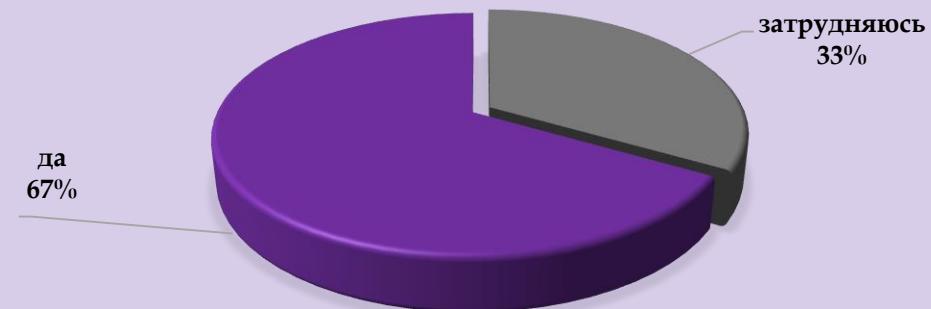
Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



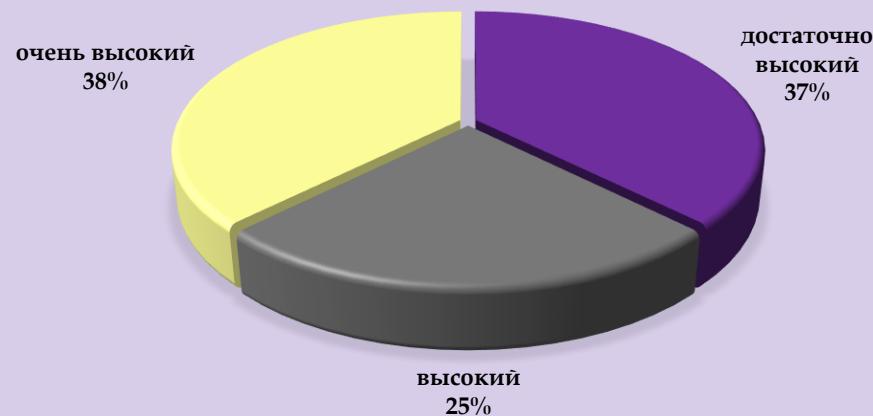
СООТВЕТСТВУЕТ ЛИ СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ,
ПО КОТОРОЙ ВЫ ОБУЧАЕТЕСЬ, ВАШИМ
ОЖИДАНИЯМ?



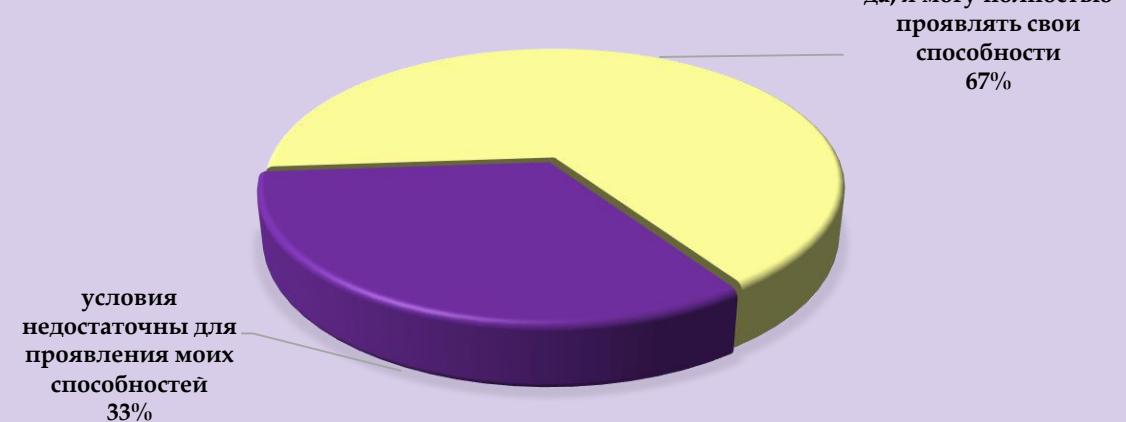
ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ЛИ ВАМ ВОЗМОЖНОСТЬ
ОЗНАКОМЛЕНИЯ С УЧЕБНЫМИ ПЛАНАМИ,
МЕТОДИЧЕСКИМИ ДОКУМЕНТАМИ И Т.Д.,
РАЗМЕЩЕННЫМИ НА САЙТЕ КОНСЕРВАТОРИИ?



КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ
(ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ,
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ) ПРОФЕССОРСКО-
ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА КОНСЕРВАТОРИИ?



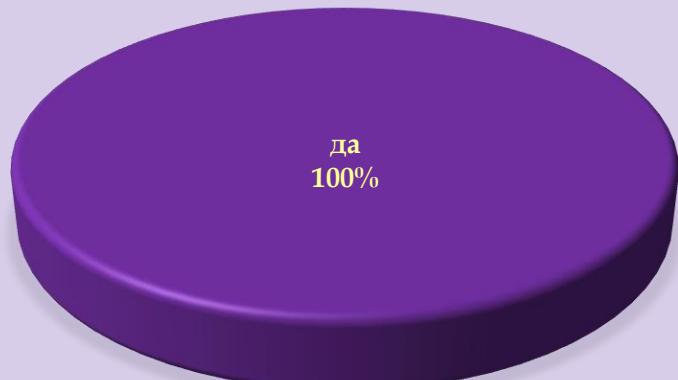
РАСПОЛАГАЮТ ЛИ УСЛОВИЯ В КОНСЕРВАТОРИИ К
ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ?



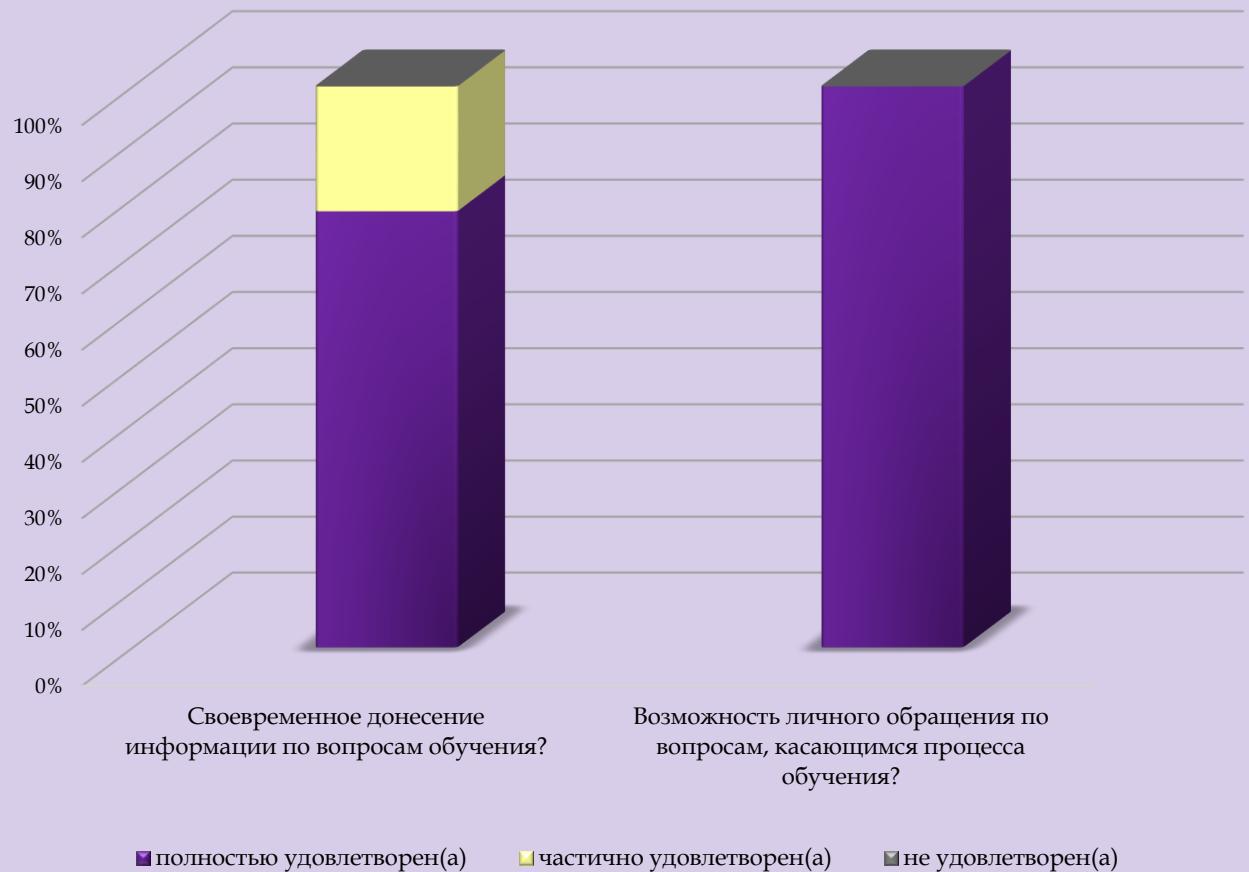
ЕСТЬ ЛИ У ВАС КУРАТОР ГРУППЫ?



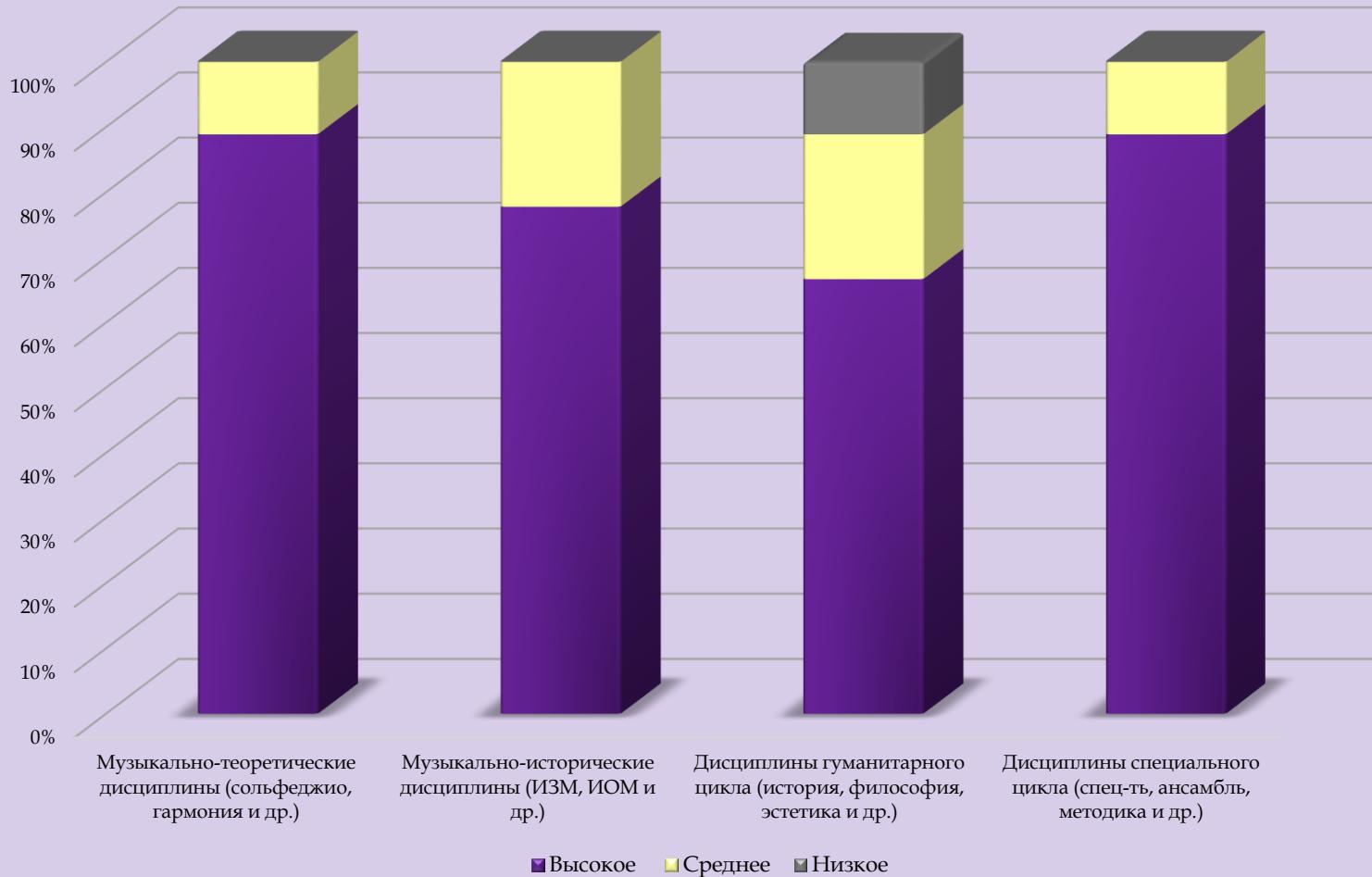
ЕСТЬ ЛИ У ВАС ВОЗМОЖНОСТЬ ОБРАТИТЬСЯ С ВОПРОСОМ/ПРОБЛЕМОЙ К КУРАТОРУ ГРУППЫ ИЛИ СПЕЦИАЛИСТУ СПО ?



Насколько Вы удовлетворены работой куратора группы:



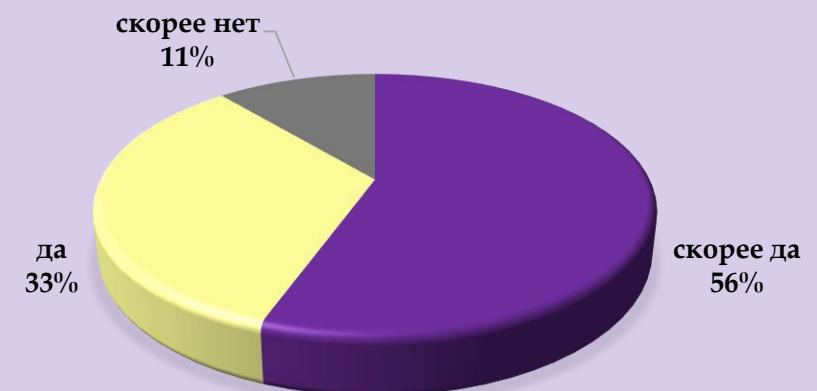
Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО КУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОВОДИТСЯ В КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО В КОНСЕРВАТОРИИ СОЗДАНЫ КОМФОРТНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ВАШЕГО ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ?





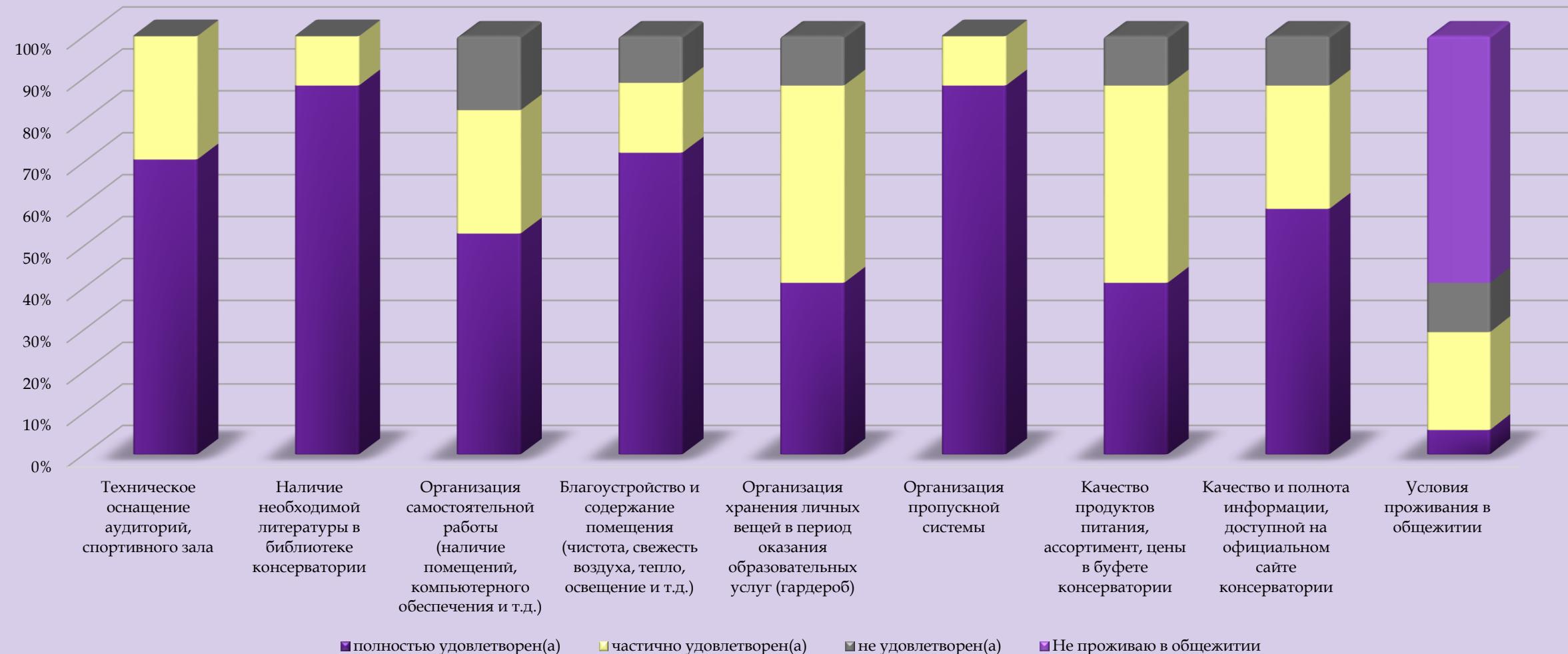
Результаты анкетирования обучающихся

по направлению подготовки

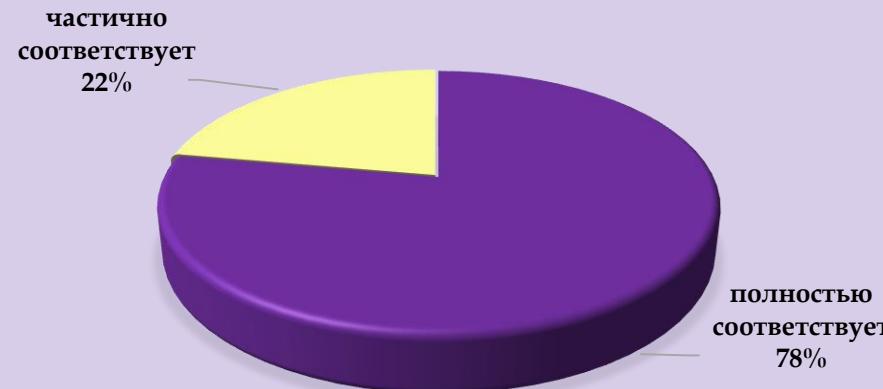
53.02.03 Инструментальное исполнительство

(вид «Оркестровые духовые и ударные инструменты»)

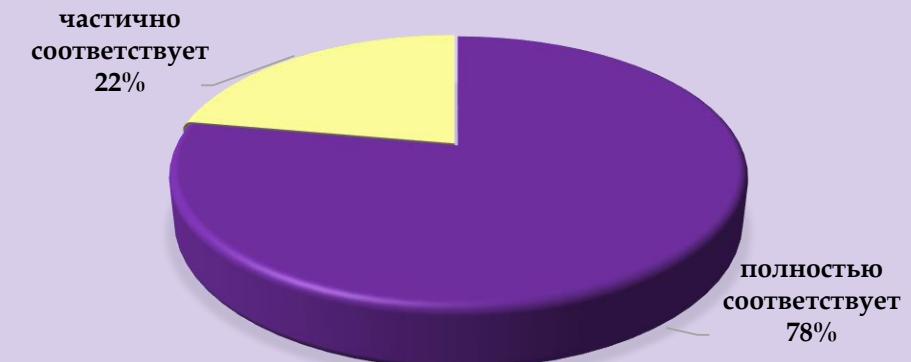
Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



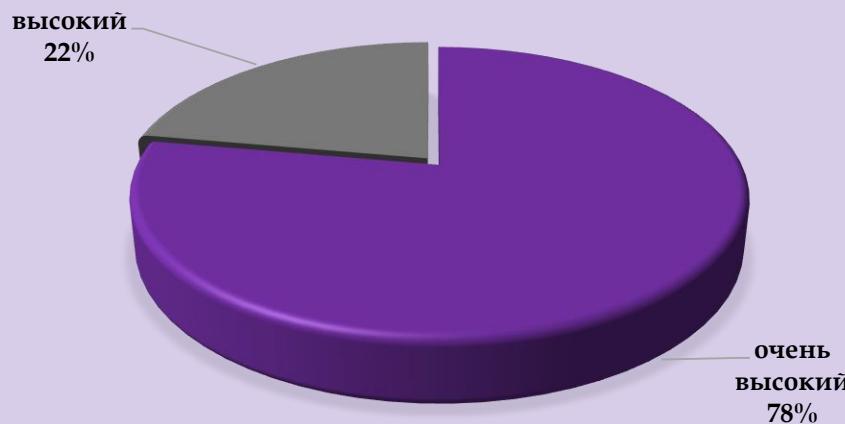
СООТВЕТСТВУЕТ ЛИ СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ,
ПО КОТОРОЙ ВЫ ОБУЧАЕТЕСЬ, ВАШИМ
ОЖИДАНИЯМ?



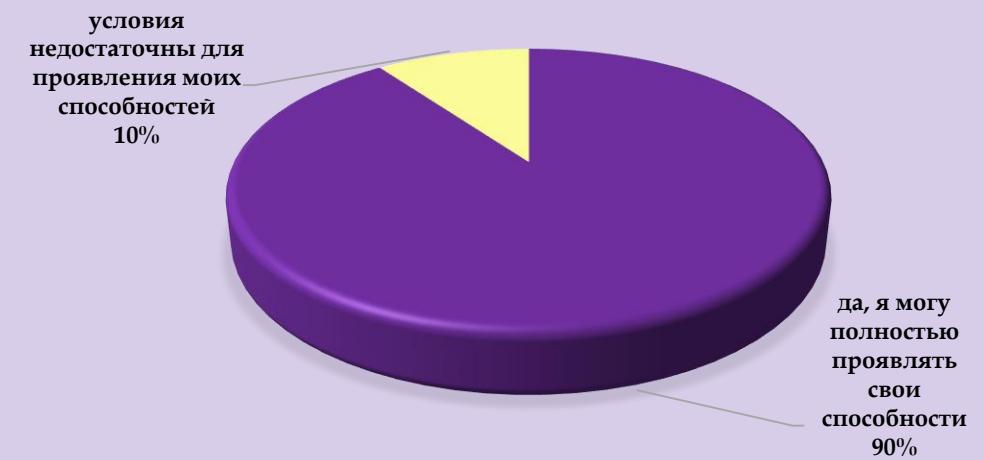
СООТВЕТСТВУЕТ ЛИ СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ,
ПО КОТОРОЙ ВЫ ОБУЧАЕТЕСЬ, ВАШИМ
ОЖИДАНИЯМ?



КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ
УРОВЕНЬ (ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ, НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ)
ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА
КОНСЕРВАТОРИИ?



РАСПОЛАГАЮТ ЛИ УСЛОВИЯ В
КОНСЕРВАТОРИИ К ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ
ЛИЧНОСТИ?



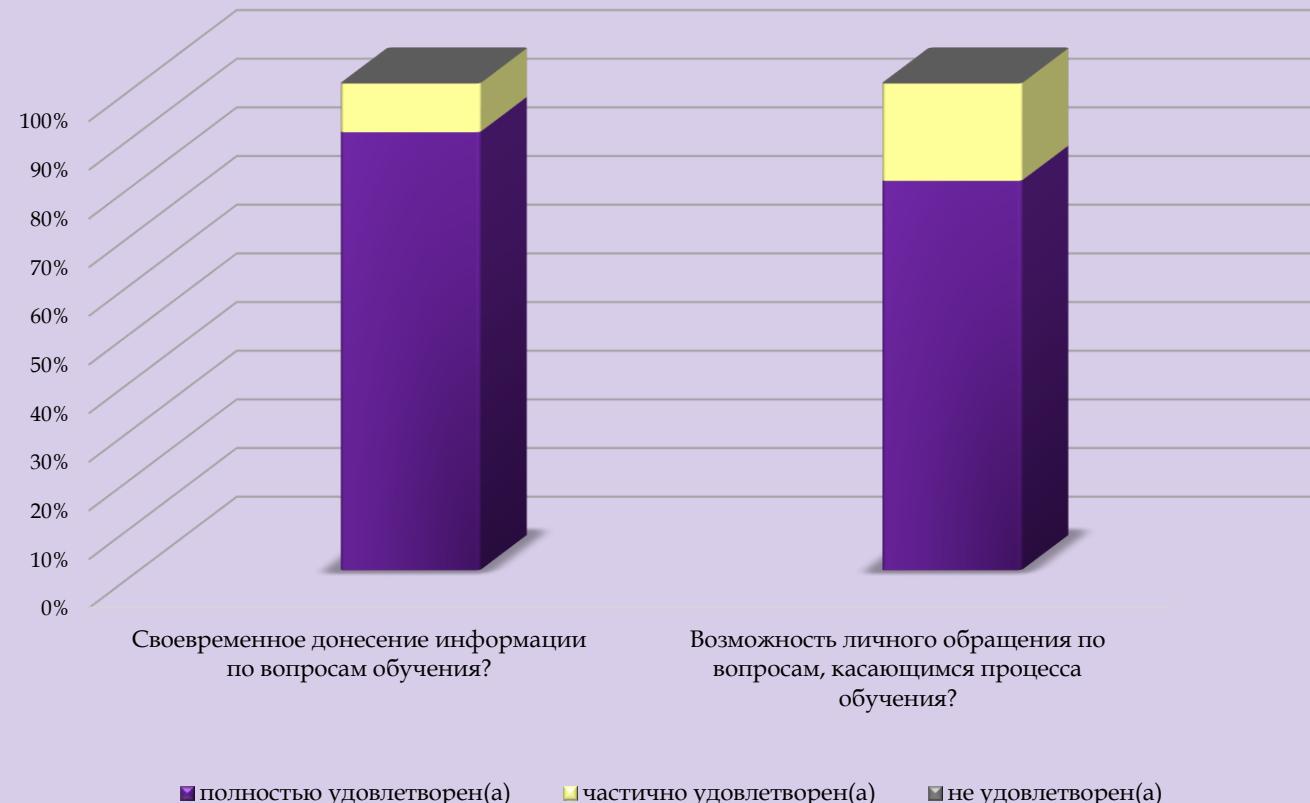
ЕСТЬ ЛИ У ВАС КУРАТОР ГРУППЫ?



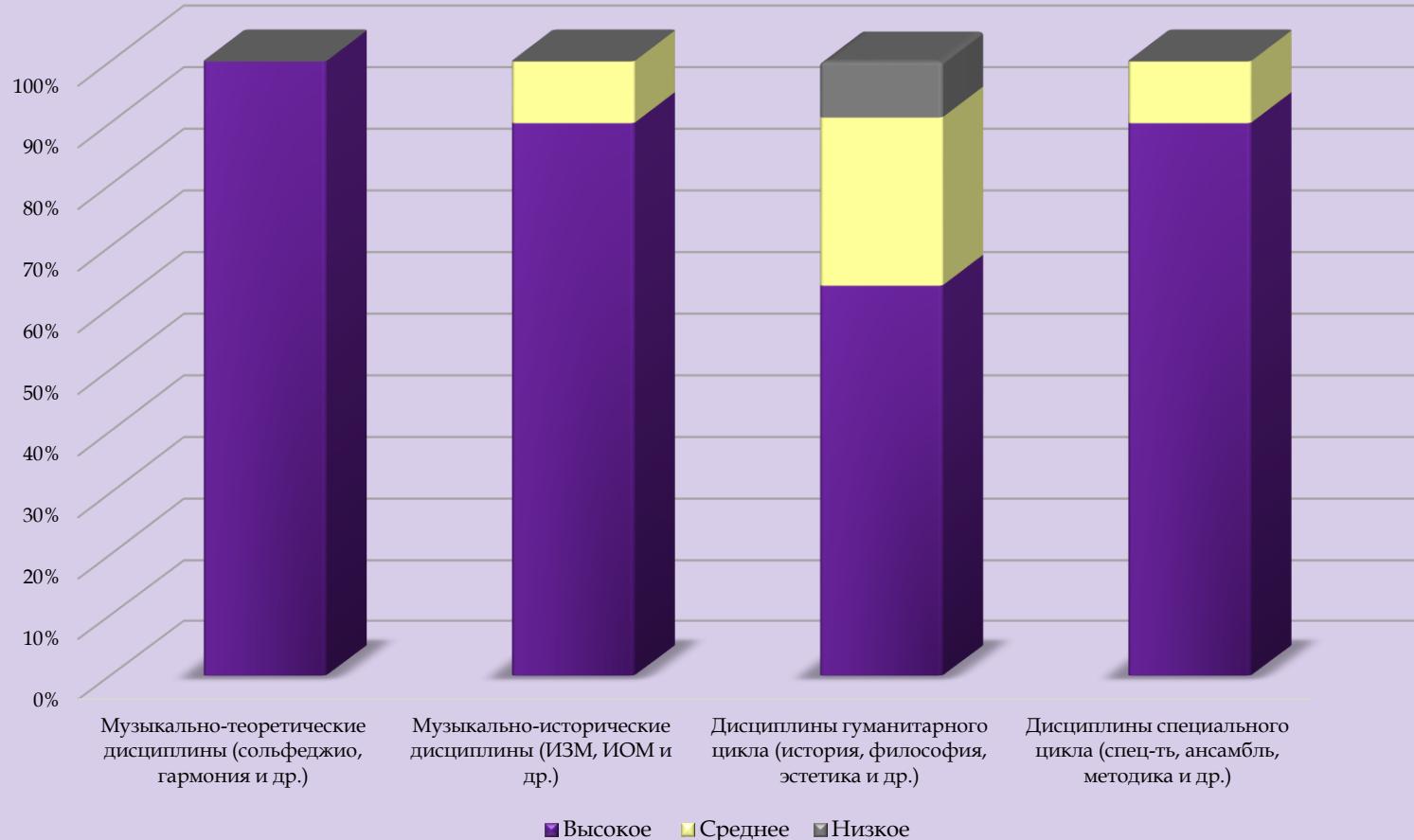
ЕСТЬ ЛИ У ВАС ВОЗМОЖНОСТЬ ОБРАТИТЬСЯ С ВОПРОСОМ/ПРОБЛЕМОЙ К КУРАТОРУ ГРУППЫ ИЛИ СПЕЦИАЛИСТУ СПО ?



Насколько Вы удовлетворены работой куратора группы::



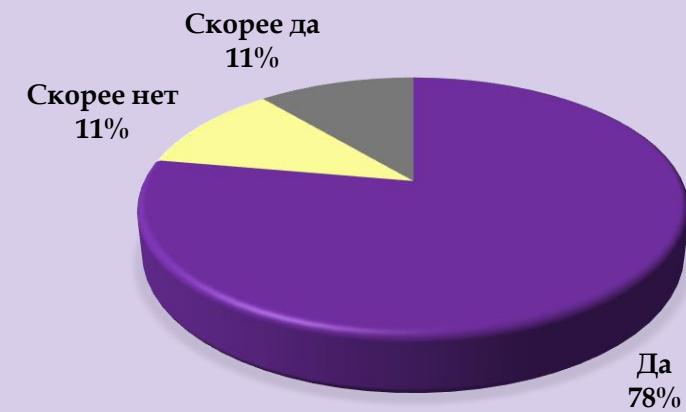
Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО КУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОВОДИТСЯ В КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



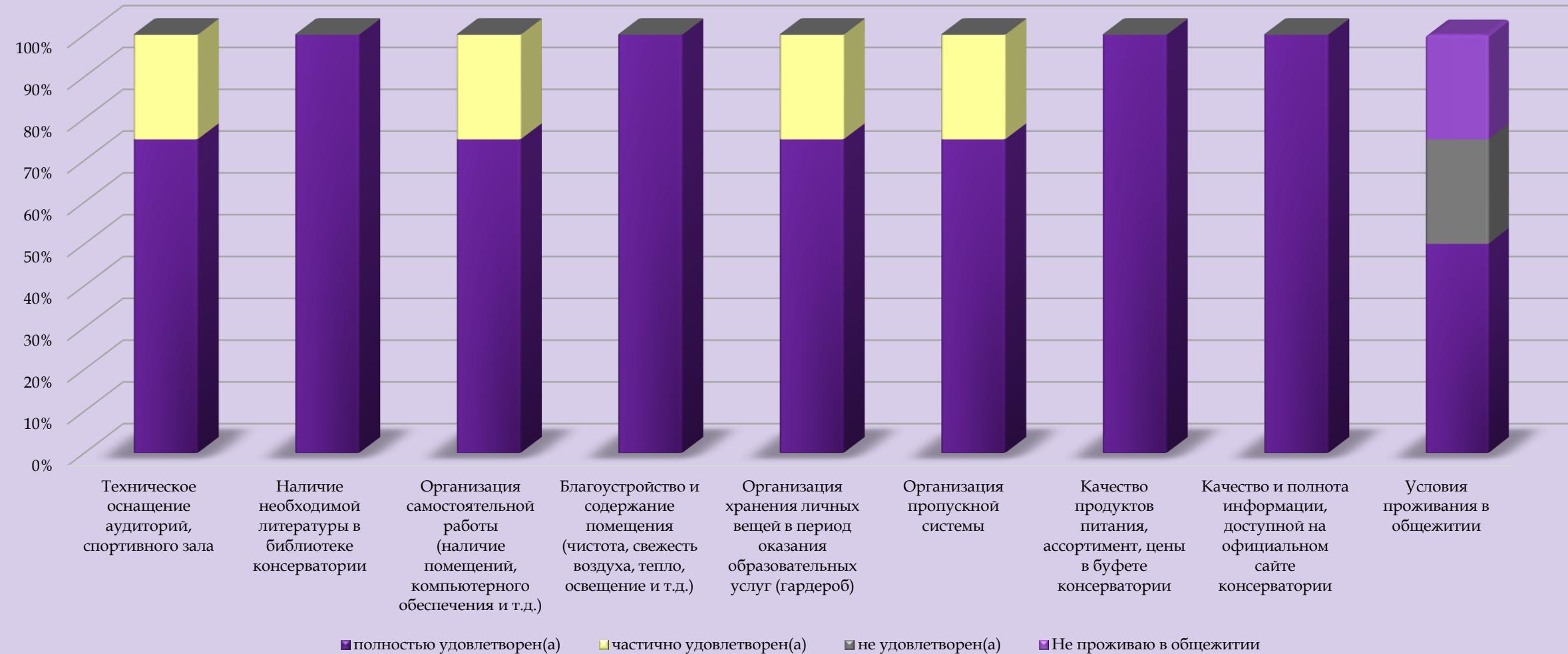
СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО В КОНСЕРВАТОРИИ СОЗДАНЫ КОМФОРТНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ВАШЕГО ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ?



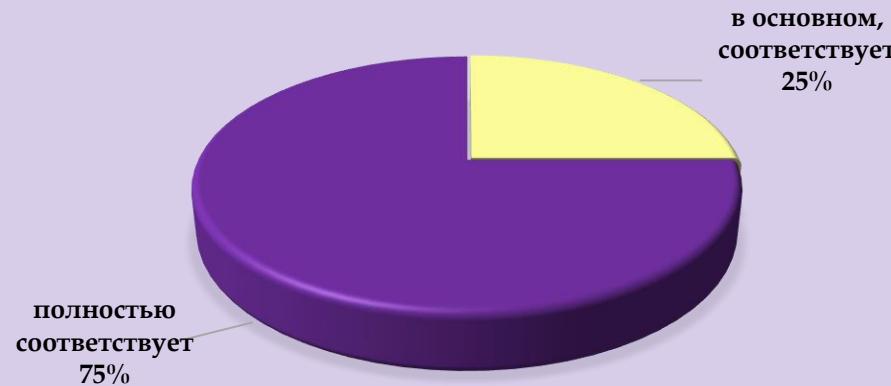


Результаты анкетирования обучающихся по направлению подготовки 53.02.03 Инструментальное исполнительство (вид «Инструменты народного оркестра»)

Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



СООТВЕТСТВУЕТ ЛИ СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ,
ПО КОТОРОЙ ВЫ ОБУЧАЕТЕСЬ, ВАШИМ
ОЖИДАНИЯМ?



ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ЛИ ВАМ ВОЗМОЖНОСТЬ
ОЗНАКОМЛЕНИЯ С УЧЕБНЫМИ ПЛАНАМИ,
МЕТОДИЧЕСКИМИ ДОКУМЕНТАМИ И Т.Д.,
РАЗМЕЩЕННЫМИ НА САЙТЕ КОНСЕРВАТОРИИ?



КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ
(ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ, НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ)
ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА
КОНСЕРВАТОРИИ?



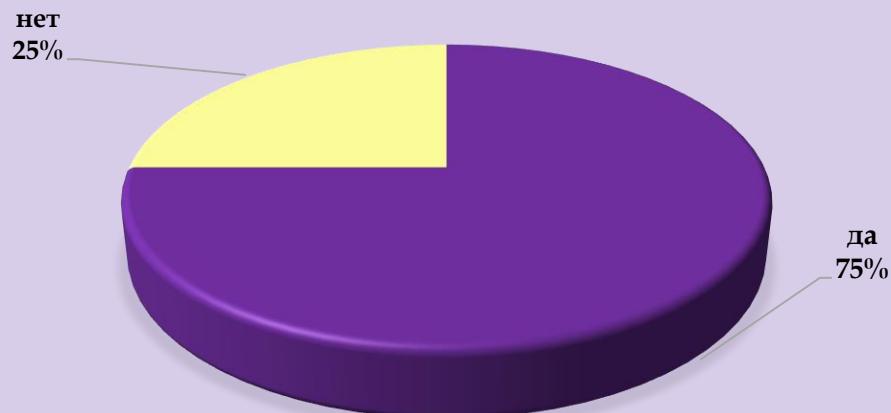
РАСПОЛАГАЮТ ЛИ УСЛОВИЯ В КОНСЕРВАТОРИИ К
ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ?



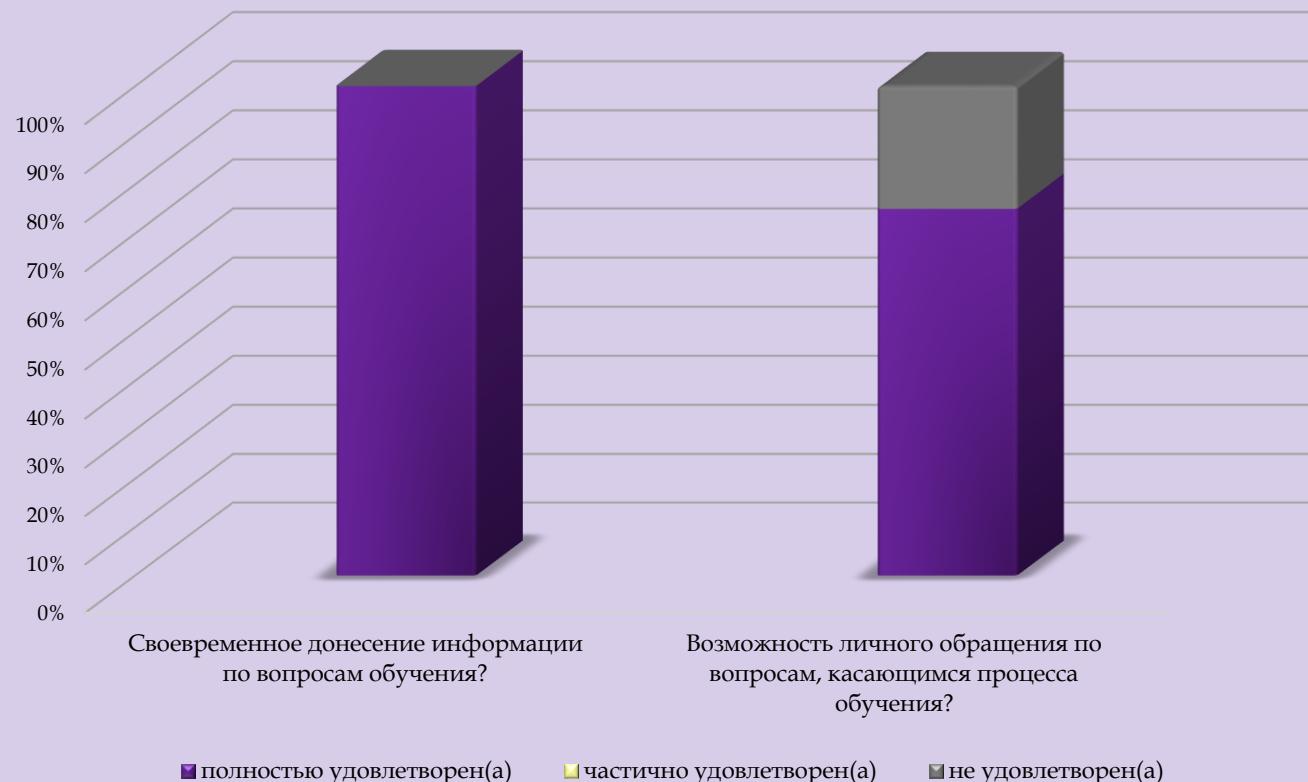
ЕСТЬ ЛИ У ВАС КУРАТОР ГРУППЫ?



ЕСТЬ ЛИ У ВАС ВОЗМОЖНОСТЬ ОБРАТИТЬСЯ С ВОПРОСОМ/ПРОБЛЕМОЙ К КУРАТОРУ ГРУППЫ ИЛИ СПЕЦИАЛИСТУ СПО ?

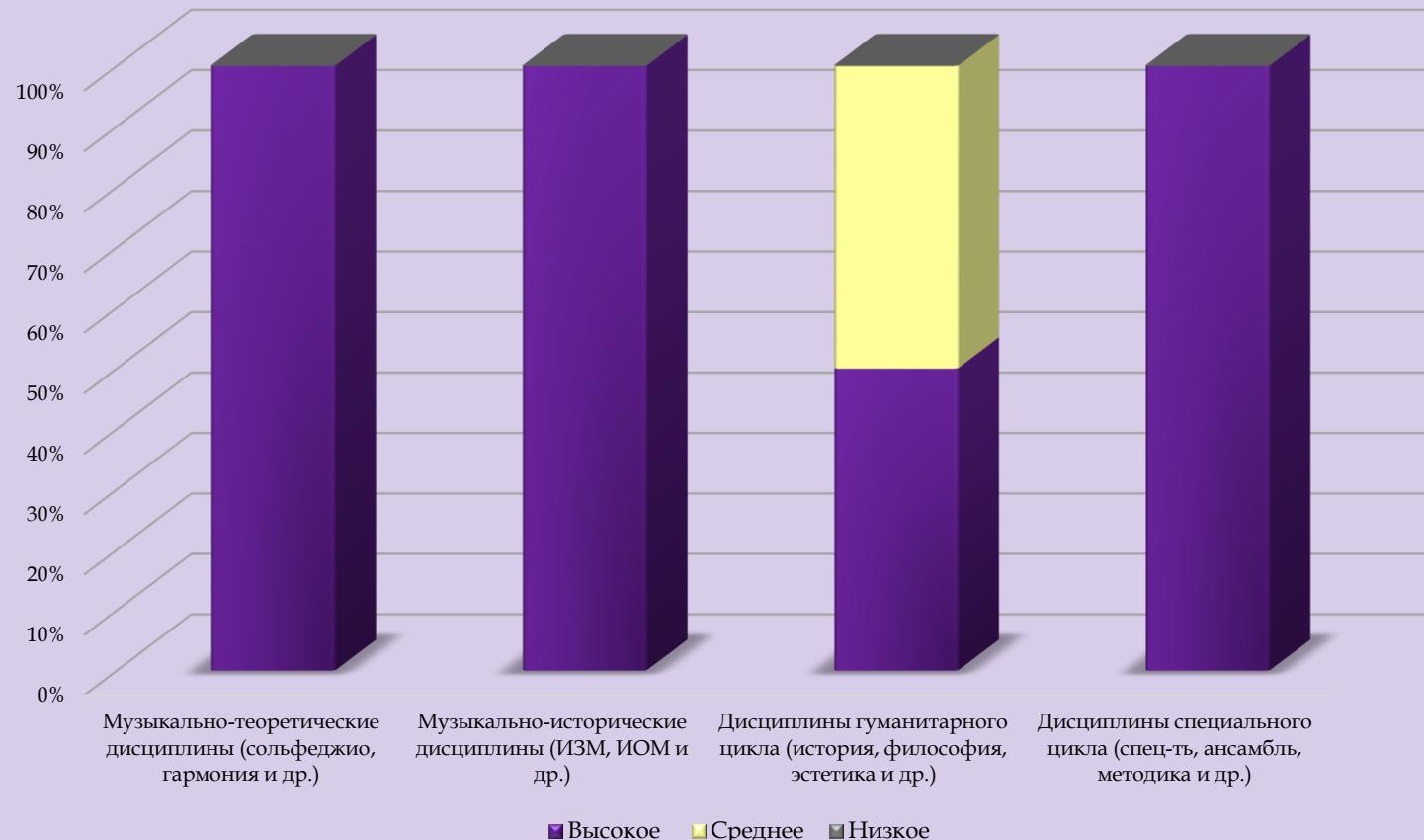


Насколько Вы удовлетворены работой куратора группы::

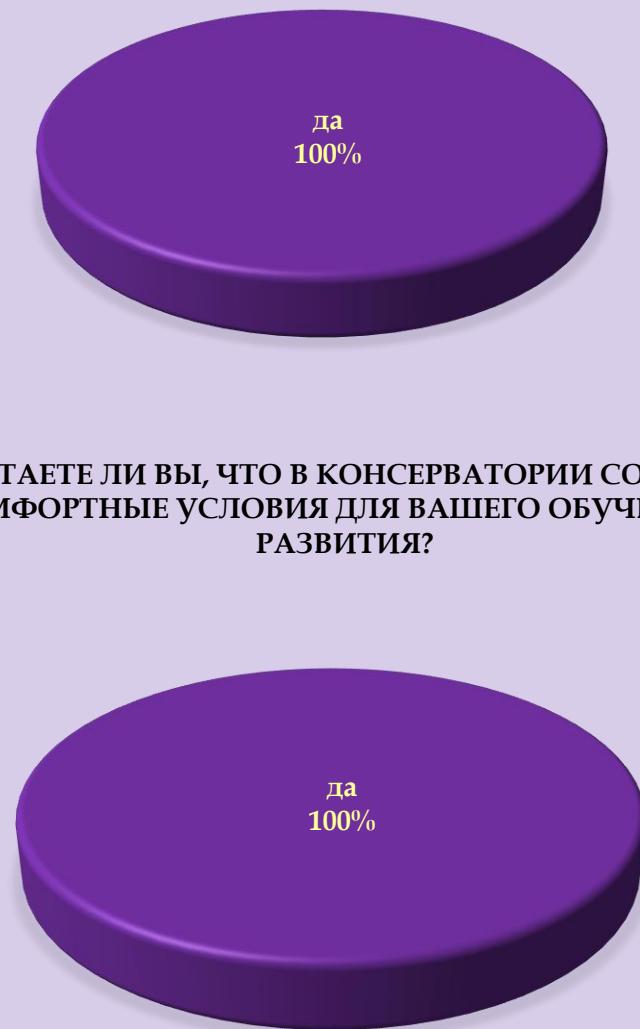


ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО КУЛЬТУРНО-
МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОВОДИТСЯ В
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?

Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов
дисциплин:



СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО В КОНСЕРВАТОРИИ СОЗДАНЫ
КОМФОРТНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ВАШЕГО ОБУЧЕНИЯ И
РАЗВИТИЯ?

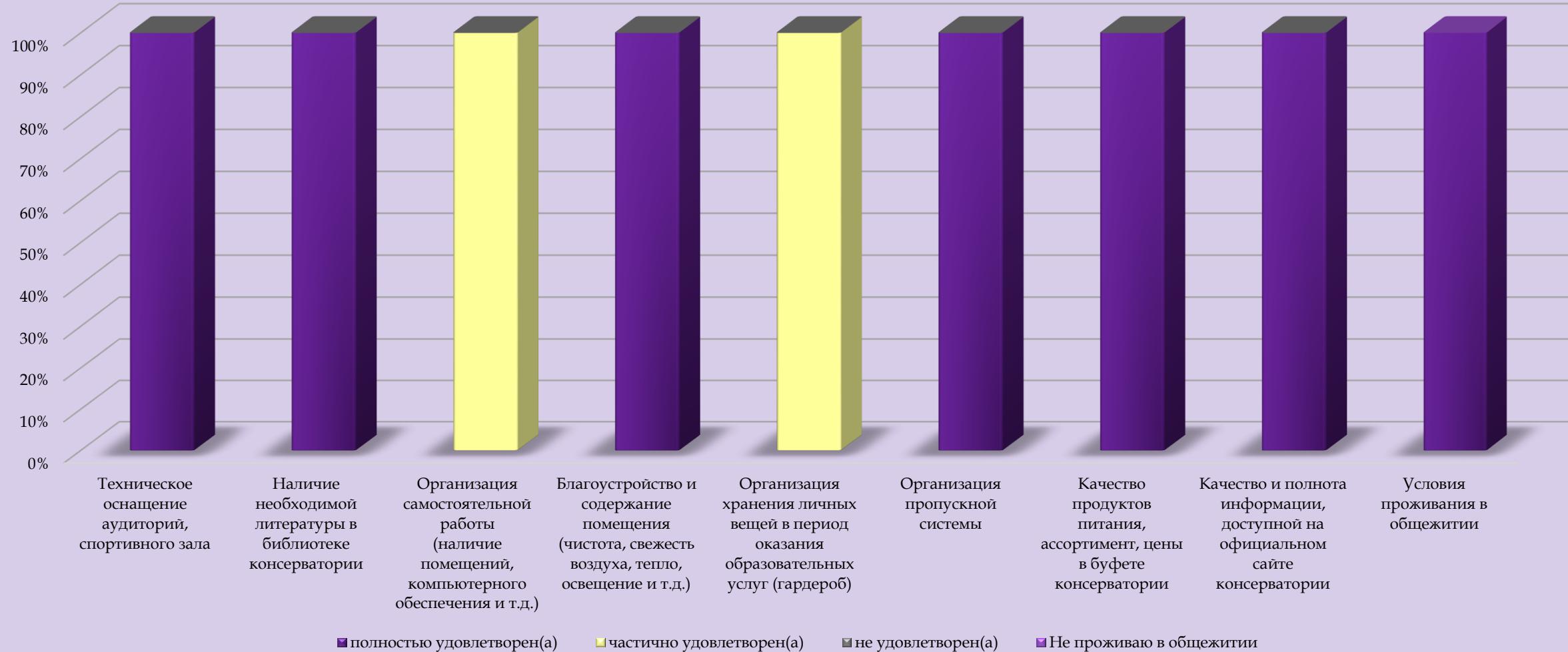




Результаты анкетирования обучающихся по направлению подготовки

53.02.03 Инструментальное исполнительство (вид «Национальные инструменты народов России»)

Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



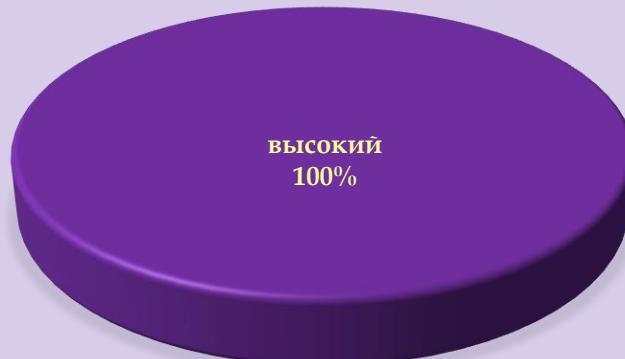
СООТВЕТСТВУЕТ ЛИ СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ,
ПО КОТОРОЙ ВЫ ОБУЧАЕТЕСЬ, ВАШИМ
ОЖИДАНИЯМ?



ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ЛИ ВАМ ВОЗМОЖНОСТЬ
ОЗНАКОМЛЕНИЯ С УЧЕБНЫМИ ПЛАНАМИ,
МЕТОДИЧЕСКИМИ ДОКУМЕНТАМИ И Т.Д.,
РАЗМЕЩЕННЫМИ НА САЙТЕ КОНСЕРВАТОРИИ?



КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ
(ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ,
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ) ПРОФЕССОРСКО-
ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА КОНСЕРВАТОРИИ?



РАСПОЛАГАЮТ ЛИ УСЛОВИЯ В КОНСЕРВАТОРИИ К
ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ?



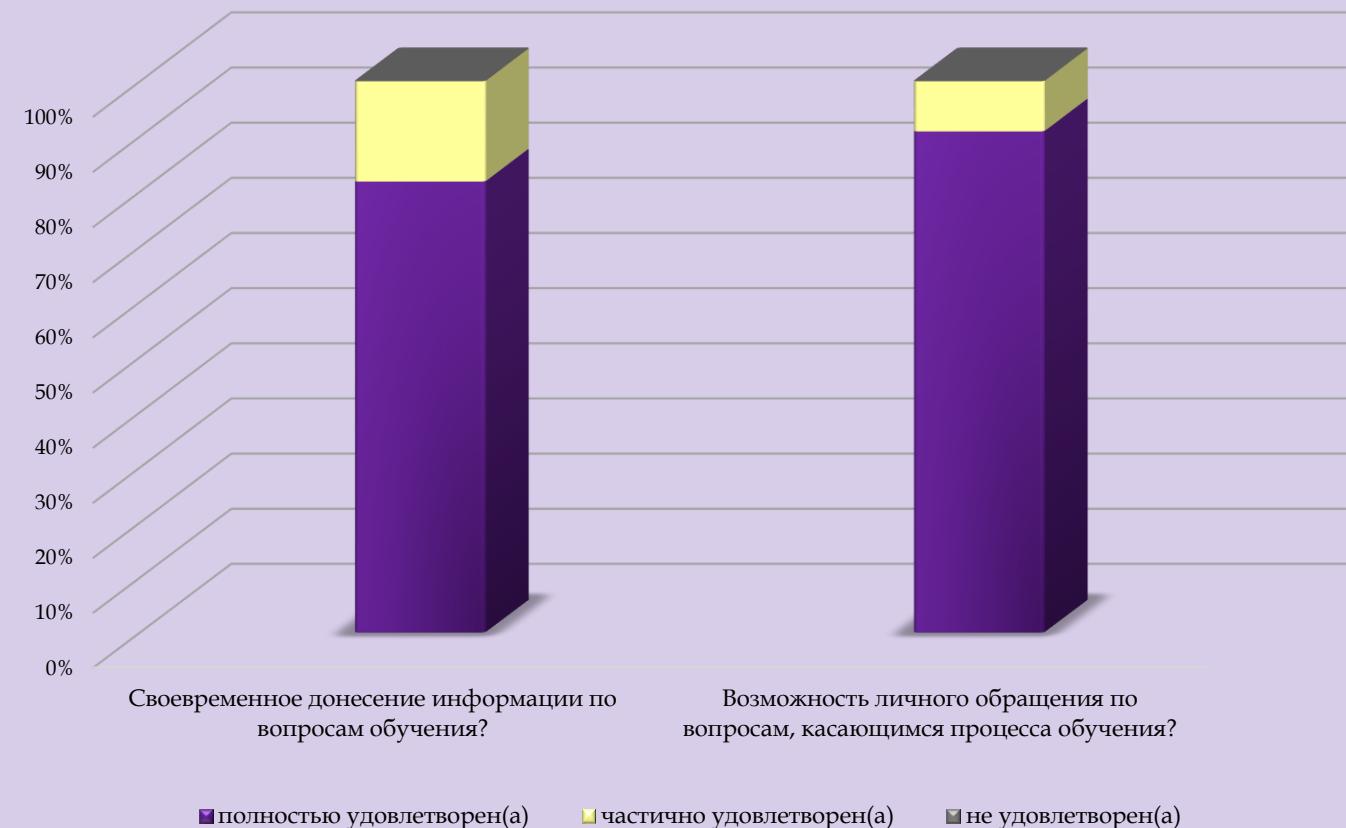
ЕСТЬ ЛИ У ВАС КУРАТОР ГРУППЫ?



ЕСТЬ ЛИ У ВАС ВОЗМОЖНОСТЬ ОБРАТИТЬСЯ С ВОПРОСОМ/ПРОБЛЕМОЙ К КУРАТОРУ ГРУППЫ ИЛИ СПЕЦИАЛИСТУ СПО ?

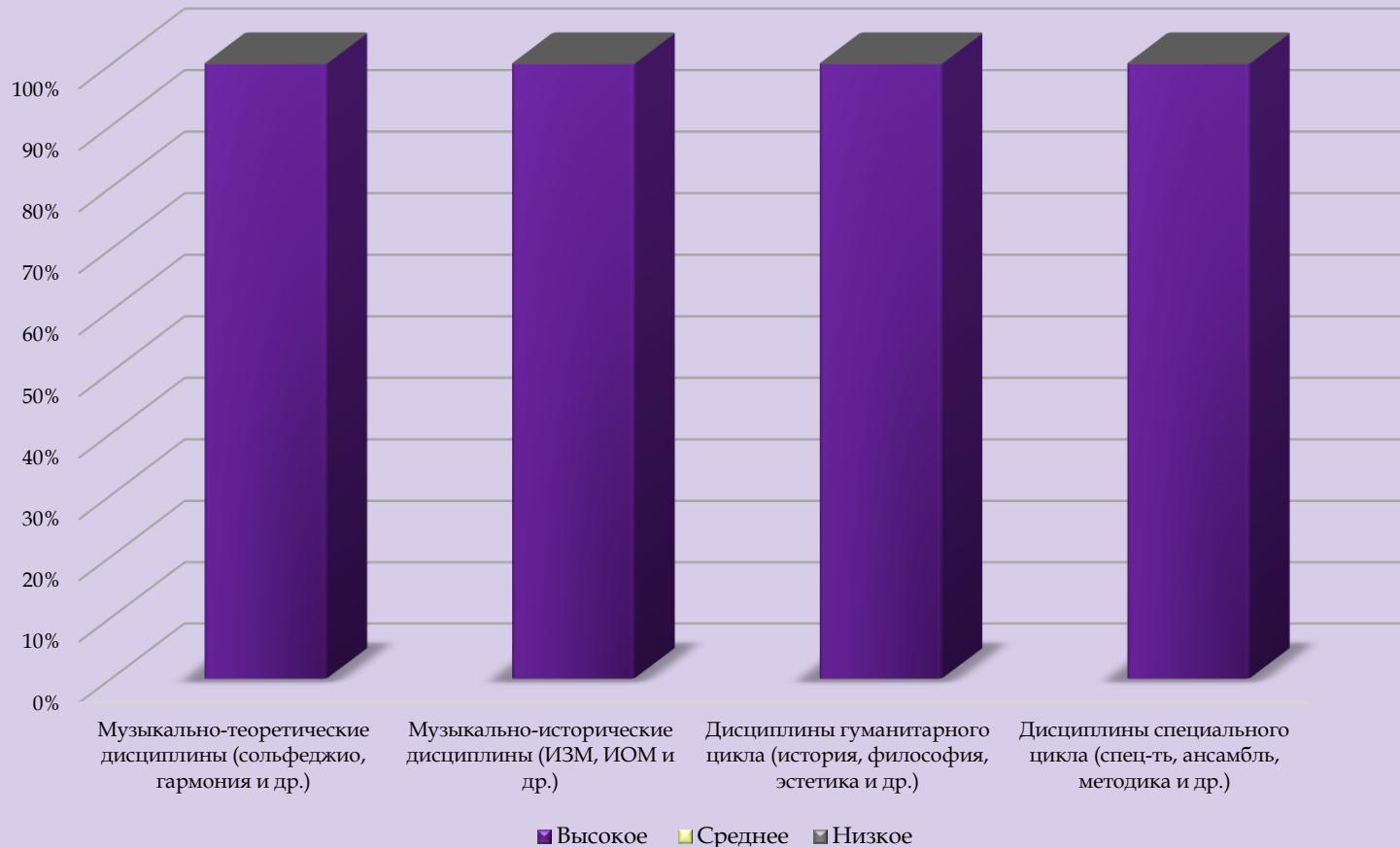


Насколько Вы удовлетворены работой куратора группы::



СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО В КОНСЕРВАТОРИИ
СОЗДАНЫ КОМФОРТНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ВАШЕГО
ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ?

Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов
дисциплин:



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО КУЛЬТУРНО-
МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОВОДИТСЯ В
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?

