



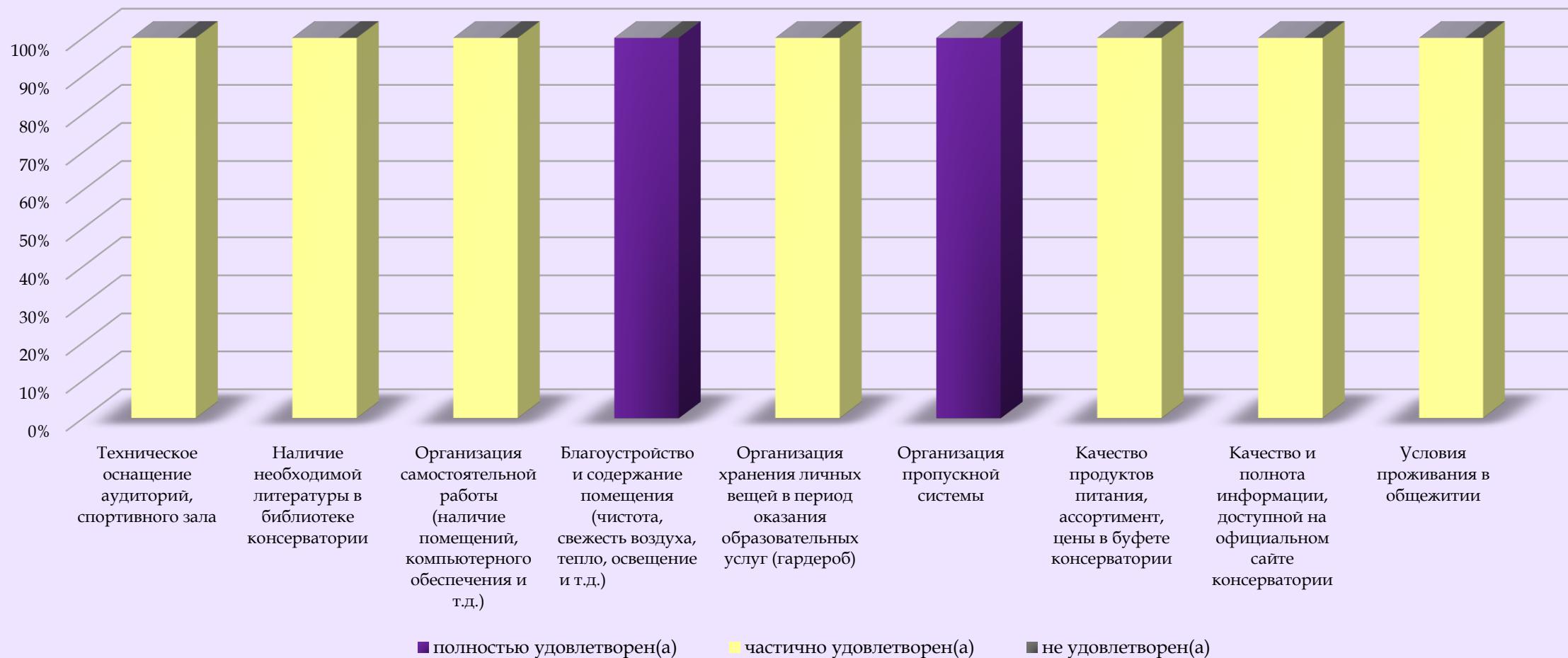
Результаты анкетирования обучающихся

по направлению подготовки

53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

(профиль «Инструменты эстрадного оркестра»)

Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



СООТВЕТСТВУЕТ ЛИ СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ, ПО КОТОРОЙ ВЫ ОБУЧАЕТЕСЬ, ВАШИМ ОЖИДАНИЯМ?



КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ (ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ) ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА КОНСЕРВАТОРИИ?



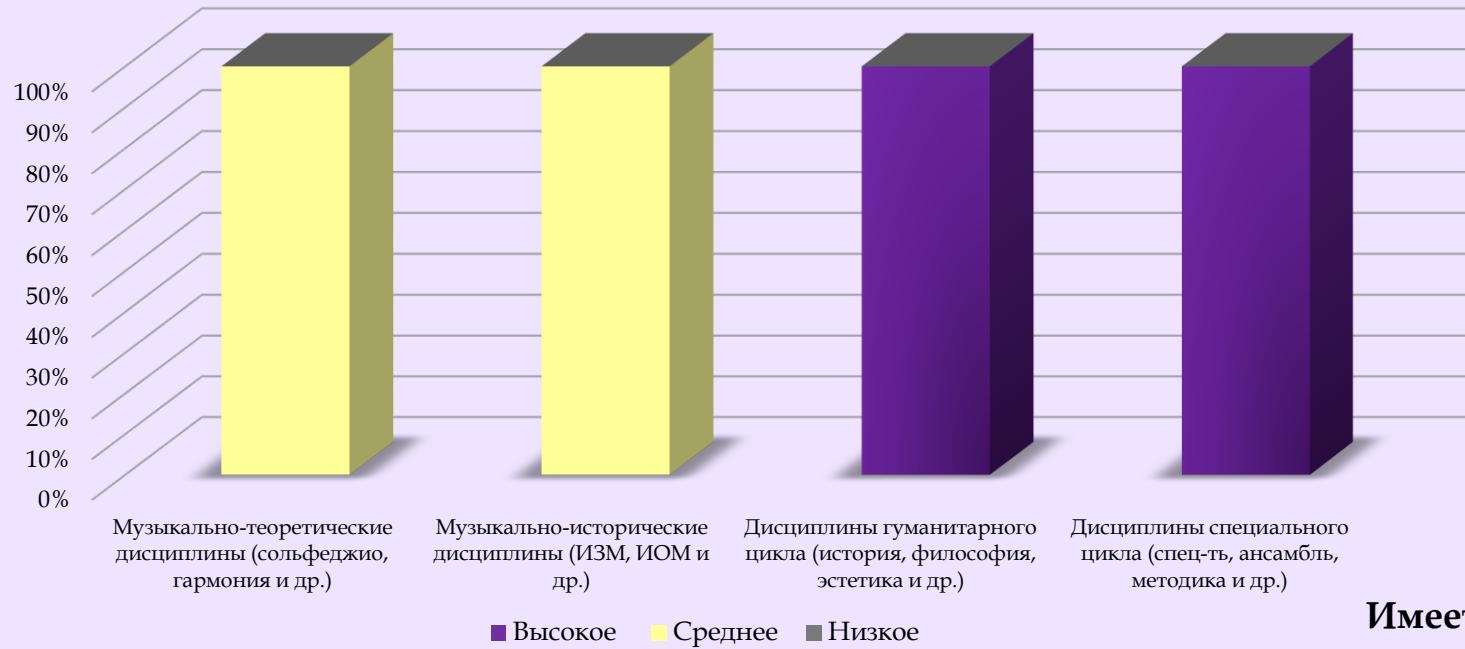
ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ЛИ ВАМ ВОЗМОЖНОСТЬ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С УЧЕБНЫМИ ПЛАНАМИ, МЕТОДИЧЕСКИМИ ДОКУМЕНТАМИ И Т.Д., РАЗМЕЩЕННЫМИ НА САЙТЕ КОНСЕРВАТОРИИ?



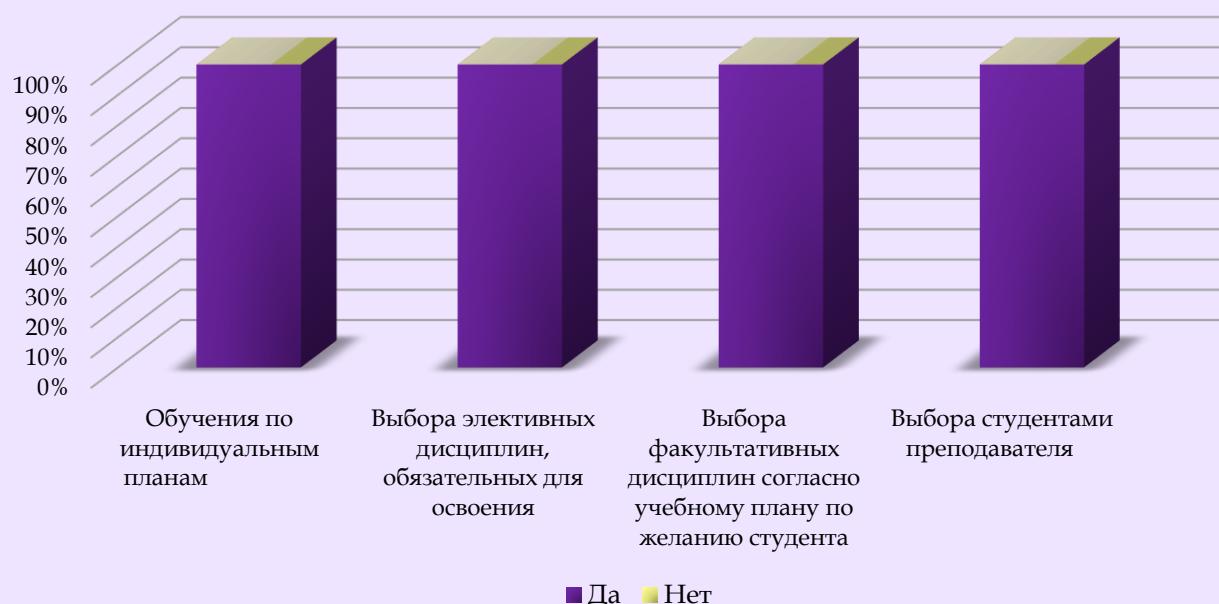
РАСПОЛАГАЮТ ЛИ УСЛОВИЯ В КОНСЕРВАТОРИИ К ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ?



Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:



Имеется ли в консерватории возможность:



**НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕНЫ КАЧЕСТВОМ
ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
(ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) В КОНСЕРВАТОРИИ?**



**ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ (КОНФЕРЕНЦИЙ,
КРУГЛЫХ СТОЛОВ, НАУЧНЫХ ДИСКУССИЙ И ДР.)
ПРОВОДИТСЯ В КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?**



**ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО КУЛЬТУРНО-
МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОВОДИТСЯ В
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?**



**СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО В КОНСЕРВАТОРИИ
СОЗДАНЫ КОМФОРТНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ВАШЕГО
ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ?**

