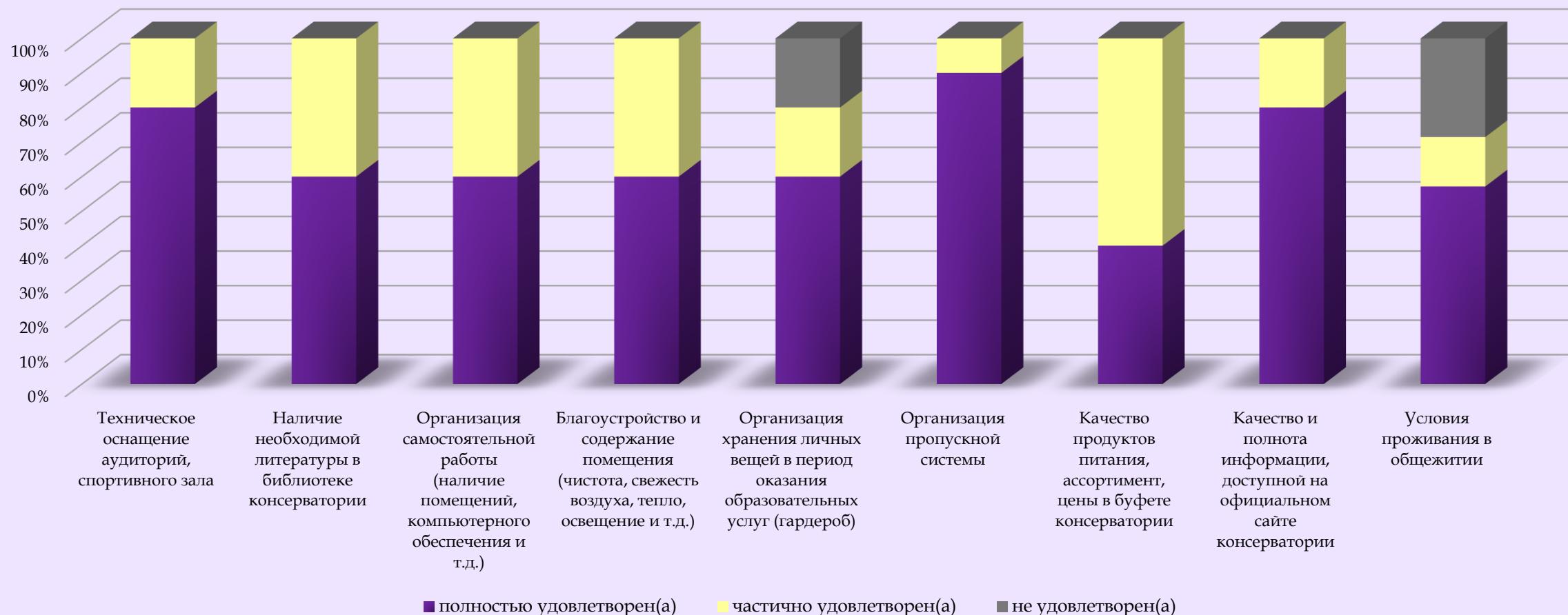




Результаты анкетирования обучающихся по направлению подготовки

53.03.06 Музыказнание и музыкально прикладное искусство (профиль «Музыкальная педагогика»)

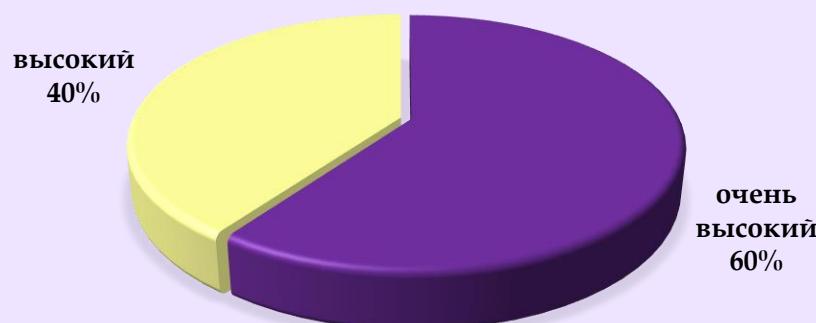
Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:
Техническое оснащение аудиторий, спортивного зала



СООТВЕТСТВУЕТ ЛИ СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ, ПО КОТОРОЙ ВЫ ОБУЧАЕТЕСЬ, ВАШИМ ОЖИДАНИЯМ?



КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ (ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ) ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА КОНСЕРВАТОРИИ?



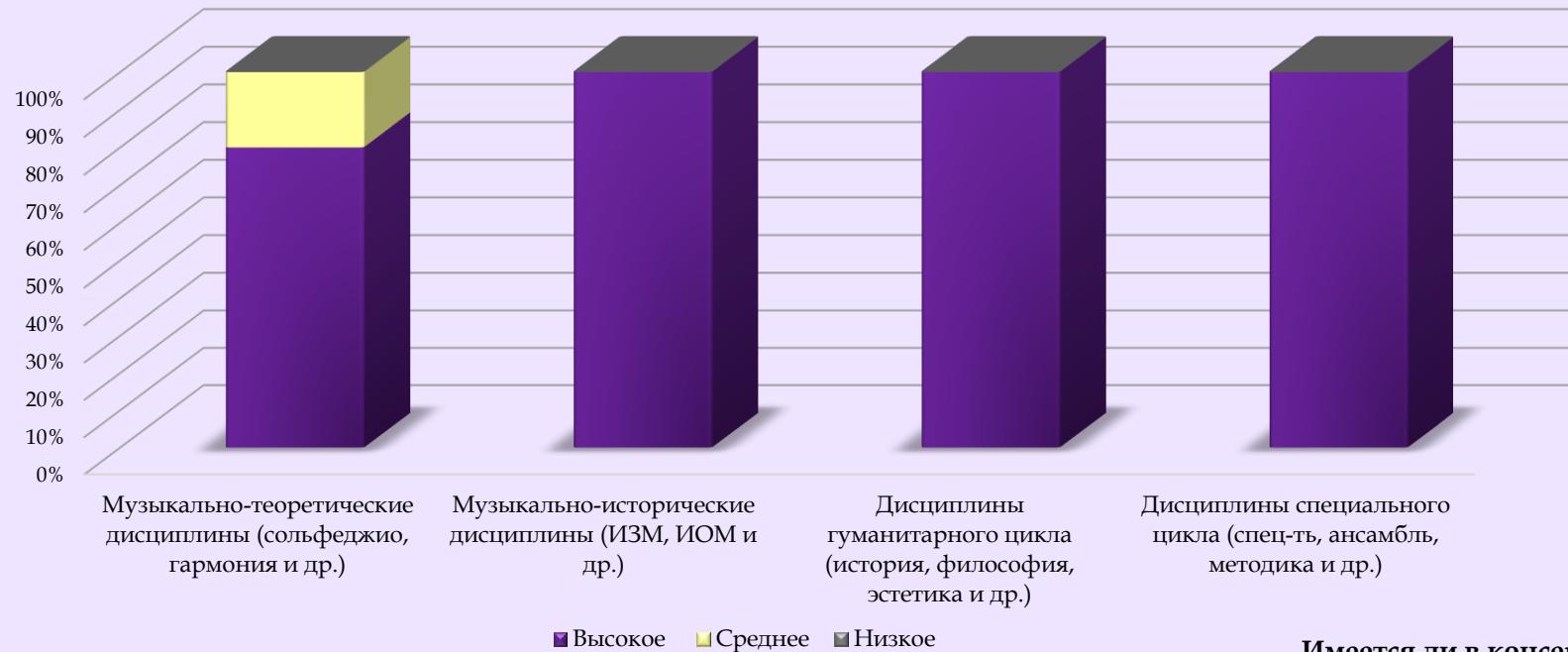
ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ЛИ ВАМ ВОЗМОЖНОСТЬ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С УЧЕБНЫМИ ПЛАНАМИ, МЕТОДИЧЕСКИМИ ДОКУМЕНТАМИ И Т.Д., РАЗМЕЩЕННЫМИ НА САЙТЕ КОНСЕРВАТОРИИ?



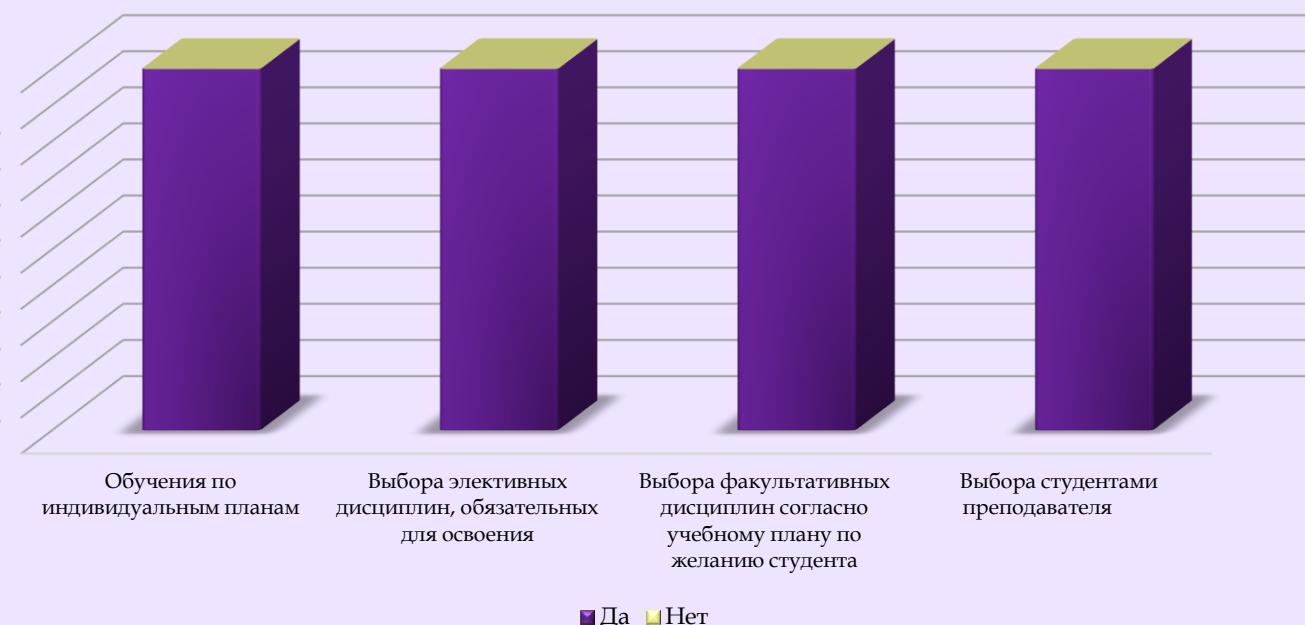
РАСПОЛАГАЮТ ЛИ УСЛОВИЯ В КОНСЕРВАТОРИИ К ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ?



Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:



Имеется ли в консерватории возможность:



НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕНЫ КАЧЕСТВОМ
ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
(ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) В КОНСЕРВАТОРИИ?



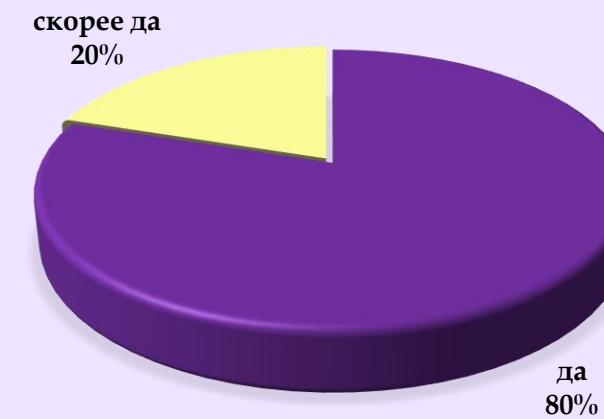
ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ
(КОНФЕРЕНЦИЙ, КРУГЛЫХ СТОЛОВ, НАУЧНЫХ
ДИСКУССИЙ И ДР.) ПРОВОДИТСЯ В
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО КУЛЬТУРНО-
МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОВОДИТСЯ В
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО В КОНСЕРВАТОРИИ
СОЗДАНЫ КОМФОРТНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ВАШЕГО
ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ?

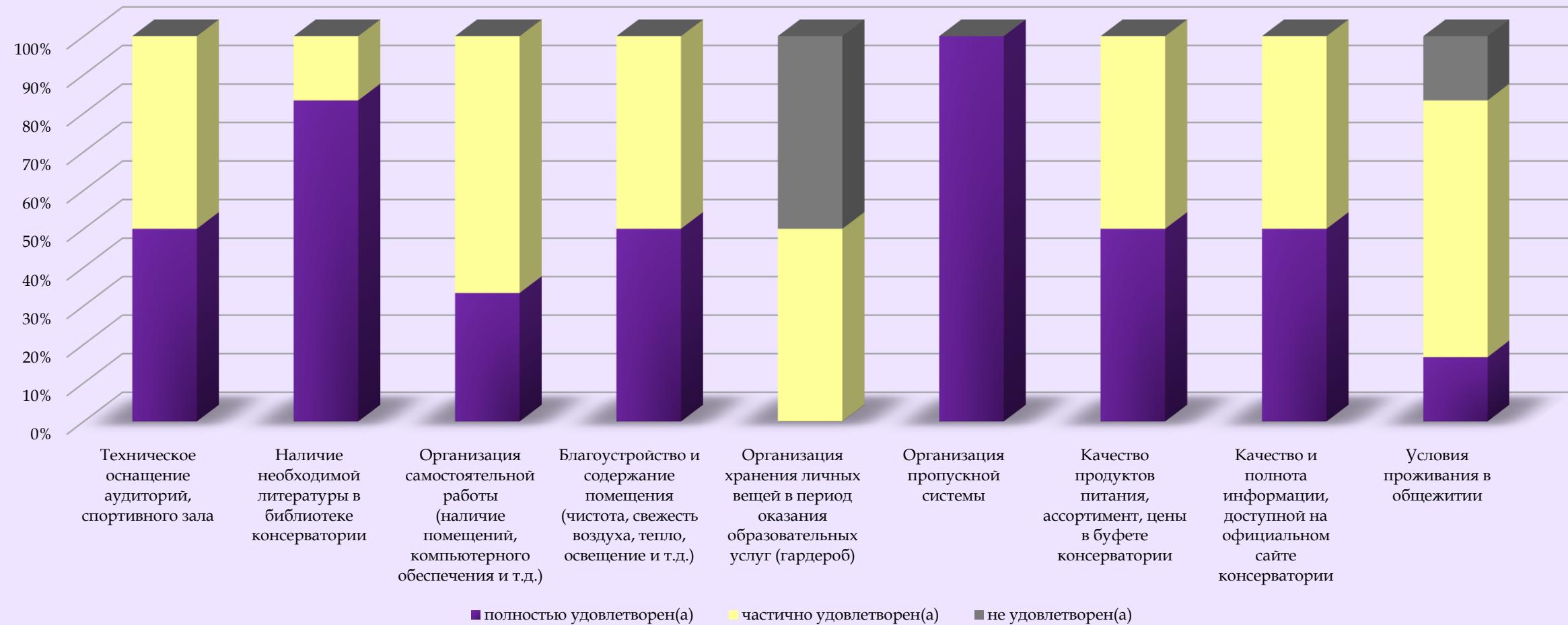




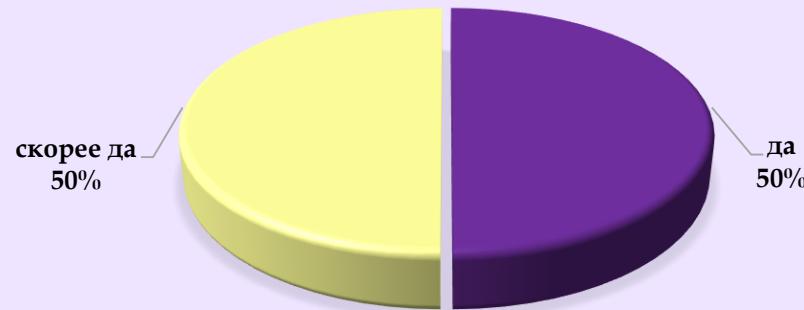
Результаты анкетирования обучающихся по направлению подготовки

53.03.06 Музыкознание и музыкально прикладное искусство (профиль «Музыковеды»)

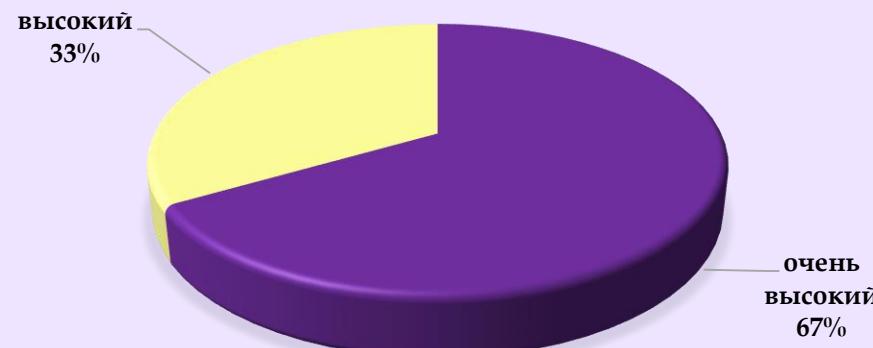
Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:
Техническое оснащение аудиторий, спортивного зала



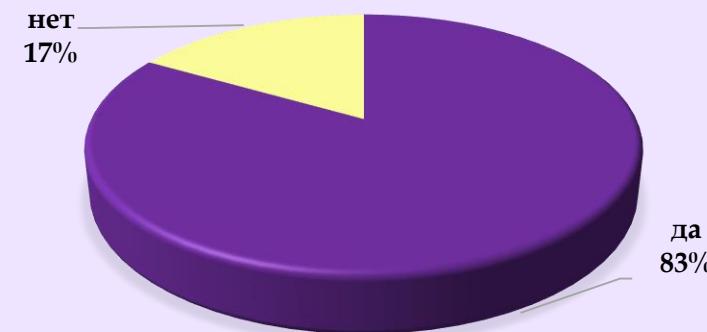
СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО В КОНСЕРВАТОРИИ
СОЗДАНЫ КОМФОРТНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ
ВАШЕГО ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ?



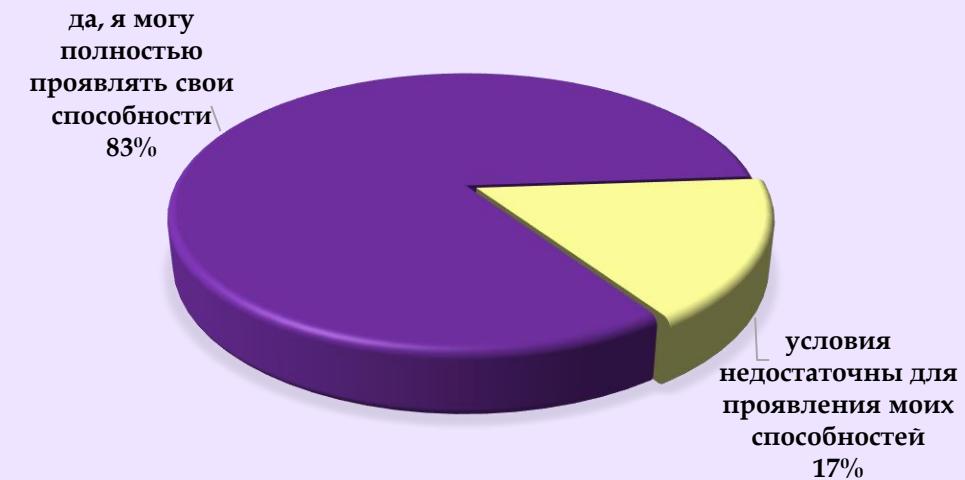
КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ
УРОВЕНЬ (ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ, НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ)
ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА
КОНСЕРВАТОРИИ?



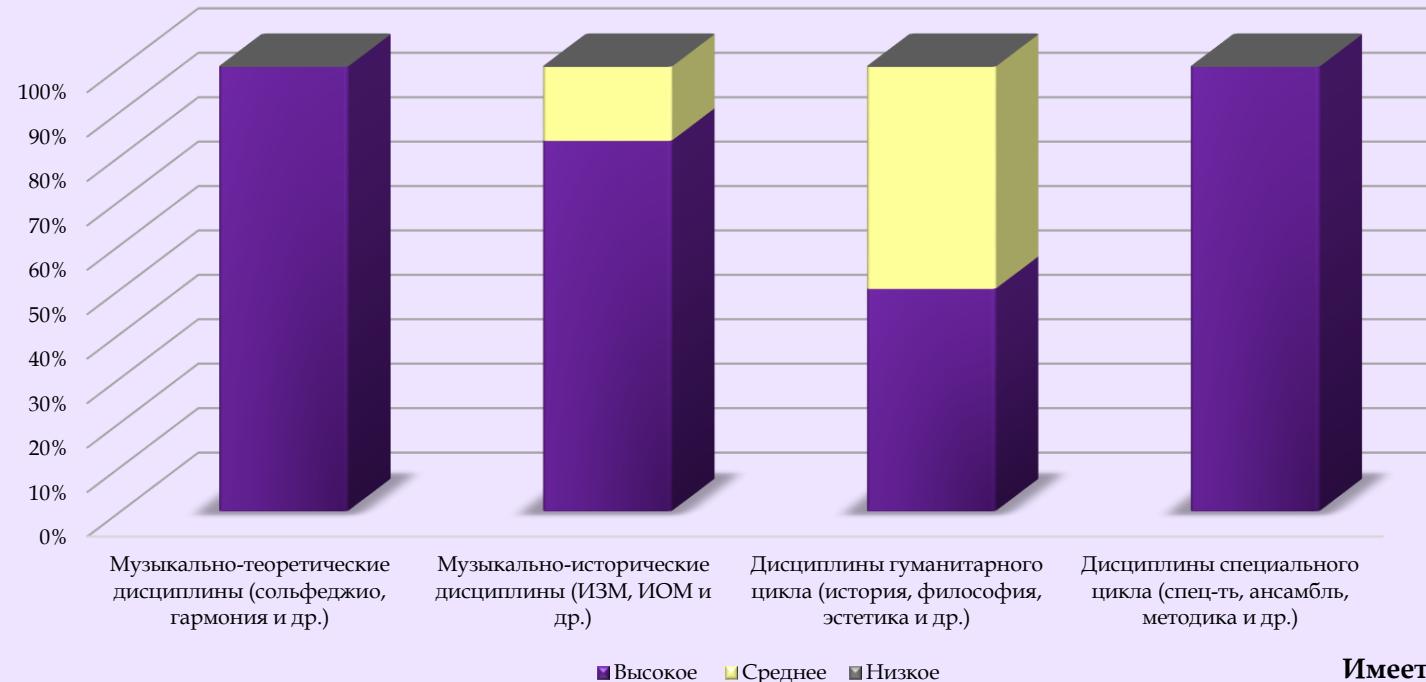
ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ЛИ ВАМ ВОЗМОЖНОСТЬ
ОЗНАКОМЛЕНИЯ С УЧЕБНЫМИ ПЛАНАМИ,
МЕТОДИЧЕСКИМИ ДОКУМЕНТАМИ И Т.Д.,
РАЗМЕЩЕННЫМИ НА САЙТЕ КОНСЕРВАТОРИИ?



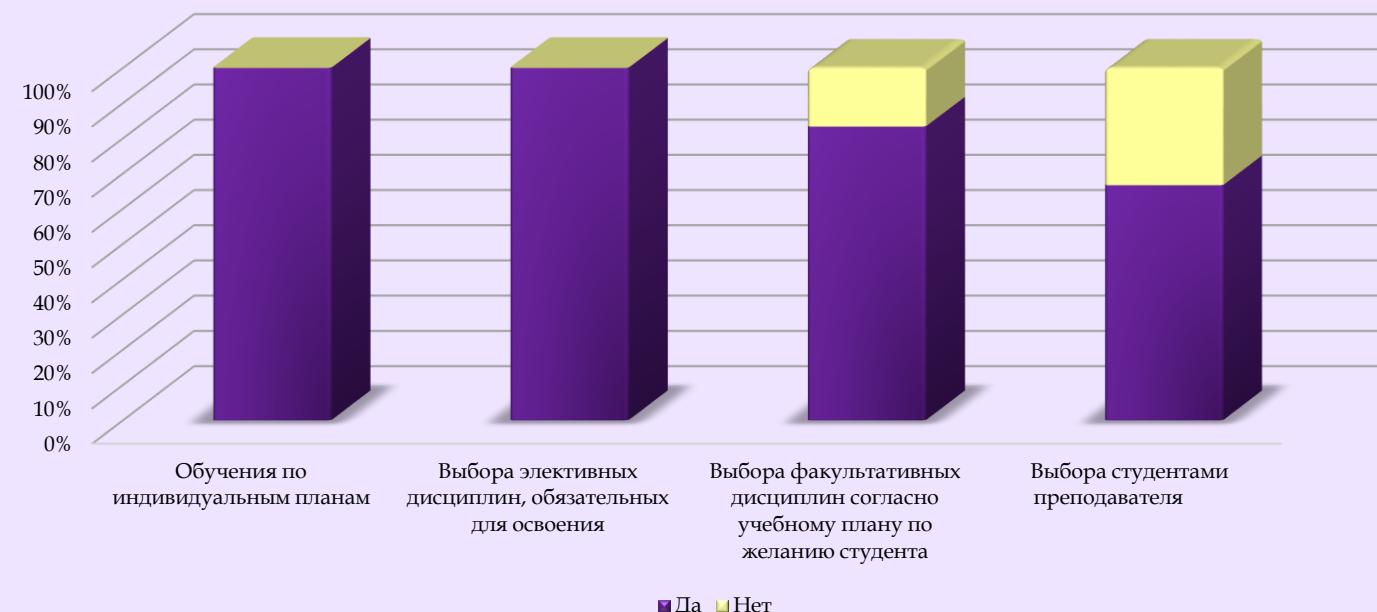
РАСПОЛАГАЮТ ЛИ УСЛОВИЯ В КОНСЕРВАТОРИИ К
ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ?



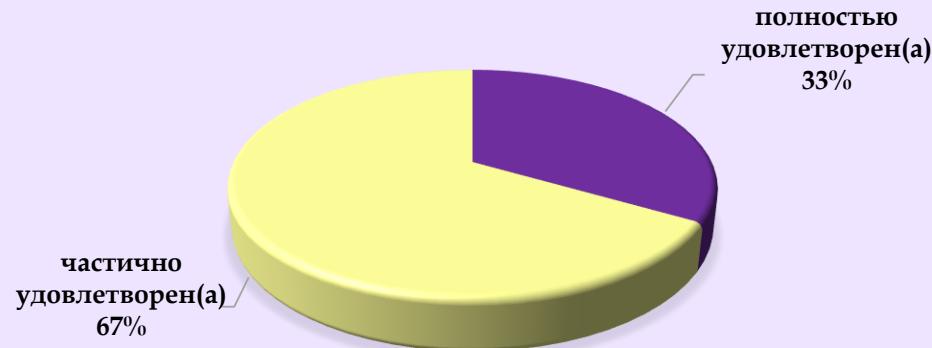
Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:



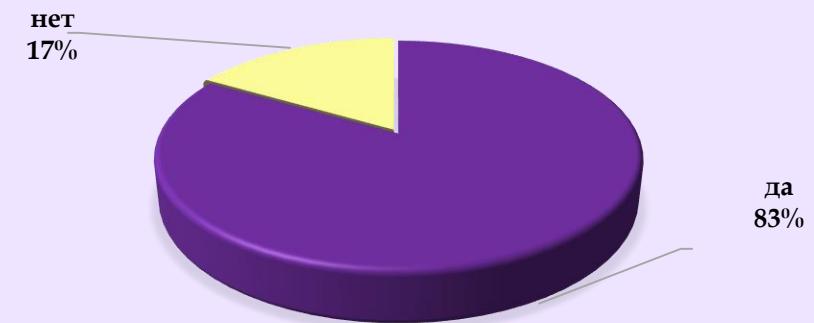
Имеется ли в консерватории возможность:



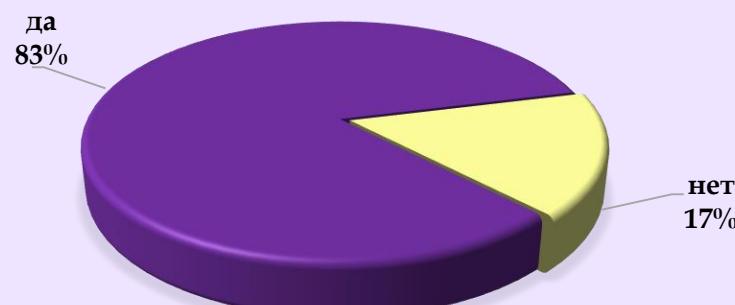
НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕНЫ КАЧЕСТВОМ
ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
(ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) В
КОНСЕРВАТОРИИ?



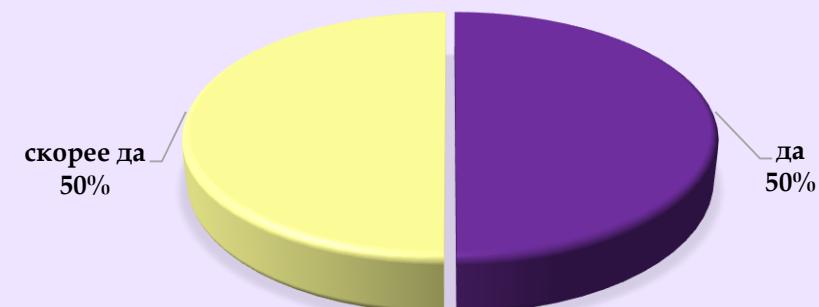
ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ
(КОНФЕРЕНЦИЙ, КРУГЛЫХ СТОЛОВ, НАУЧНЫХ
ДИСКУССИЙ И ДР.) ПРОВОДИТСЯ В КОНСЕРВАТОРИИ
В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО КУЛЬТУРНО-
МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОВОДИТСЯ В
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО В КОНСЕРВАТОРИИ
СОЗДАНЫ КОМФОРТНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ
ВАШЕГО ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ?

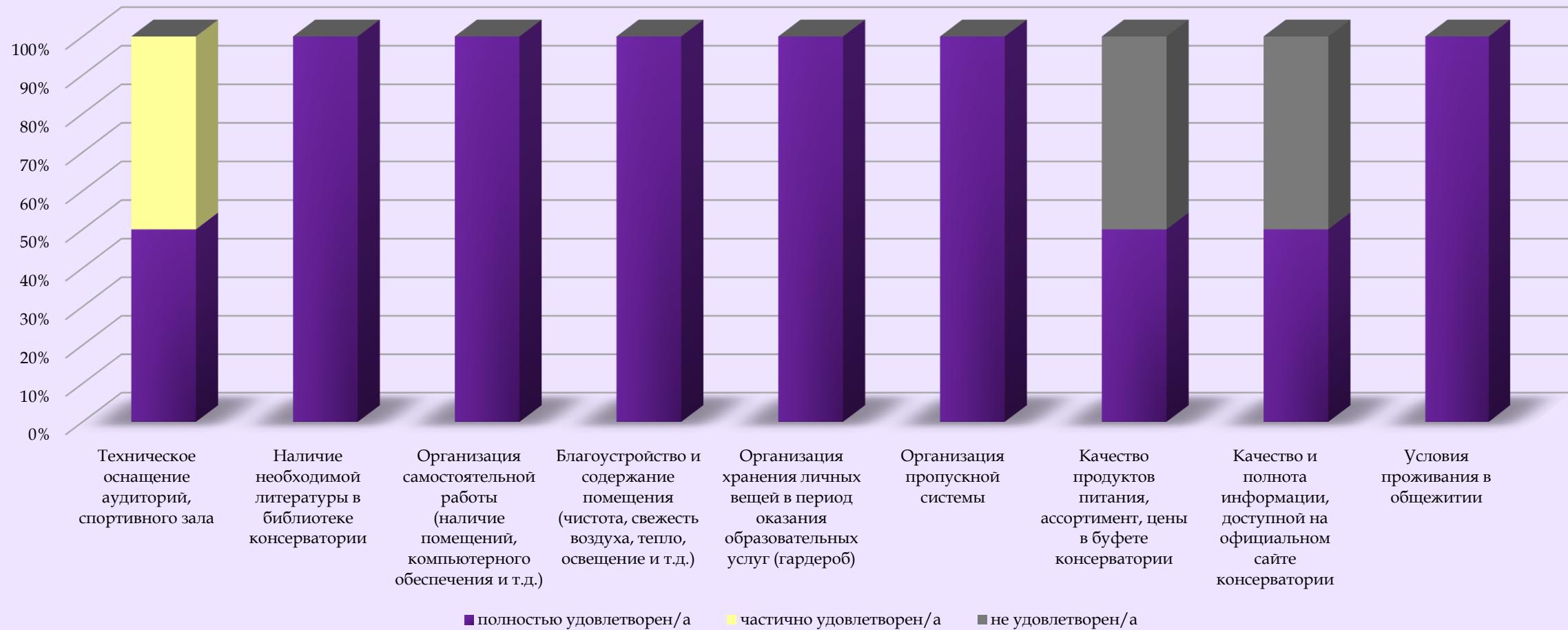




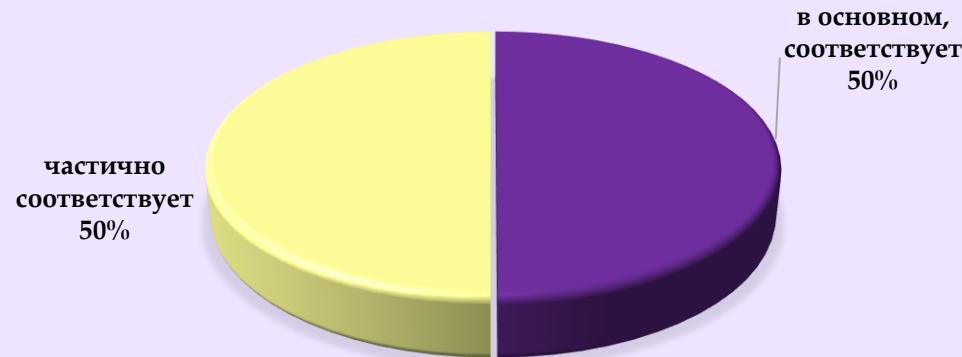
Результаты анкетирования обучающихся по направлению подготовки

53.03.06 Музыкознание и музыкально прикладное искусство (профиль «Этномузыкология»)

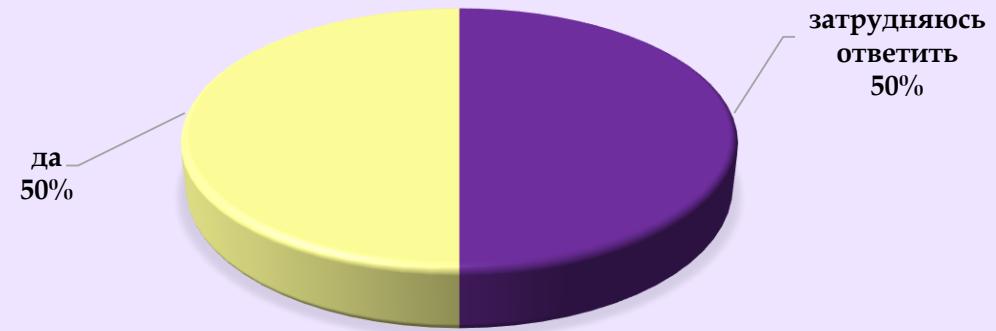
Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:
Техническое оснащение аудиторий, спортивного зала



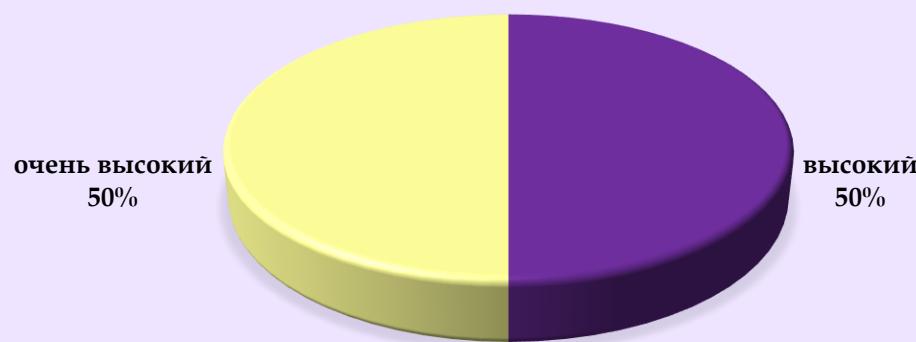
СООТВЕТСТВУЕТ ЛИ СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ, ПО КОТОРОЙ ВЫ ОБУЧАЕТЕСЬ, ВАШИМ ОЖИДАНИЯМ?



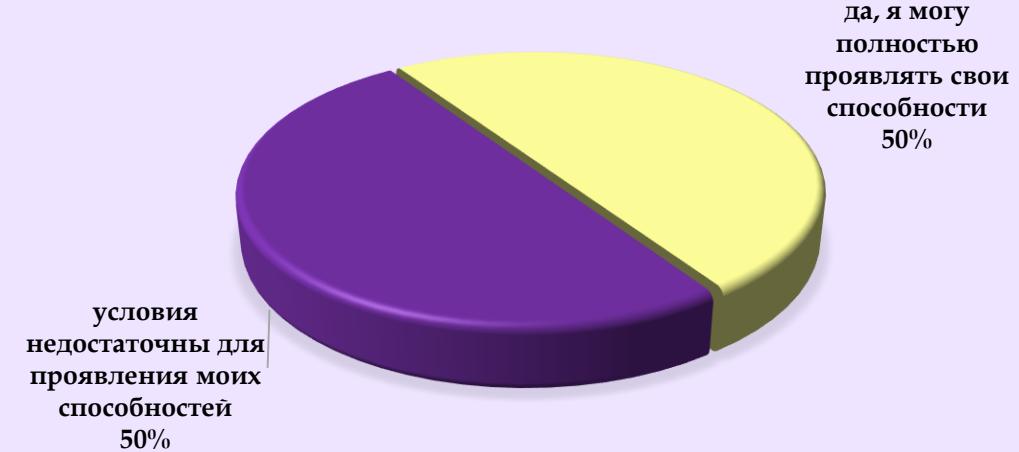
ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ЛИ ВАМ ВОЗМОЖНОСТЬ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С УЧЕБНЫМИ ПЛАНАМИ, МЕТОДИЧЕСКИМИ ДОКУМЕНТАМИ И Т.Д., РАЗМЕЩЕННЫМИ НА САЙТЕ КОНСЕРВАТОРИИ?



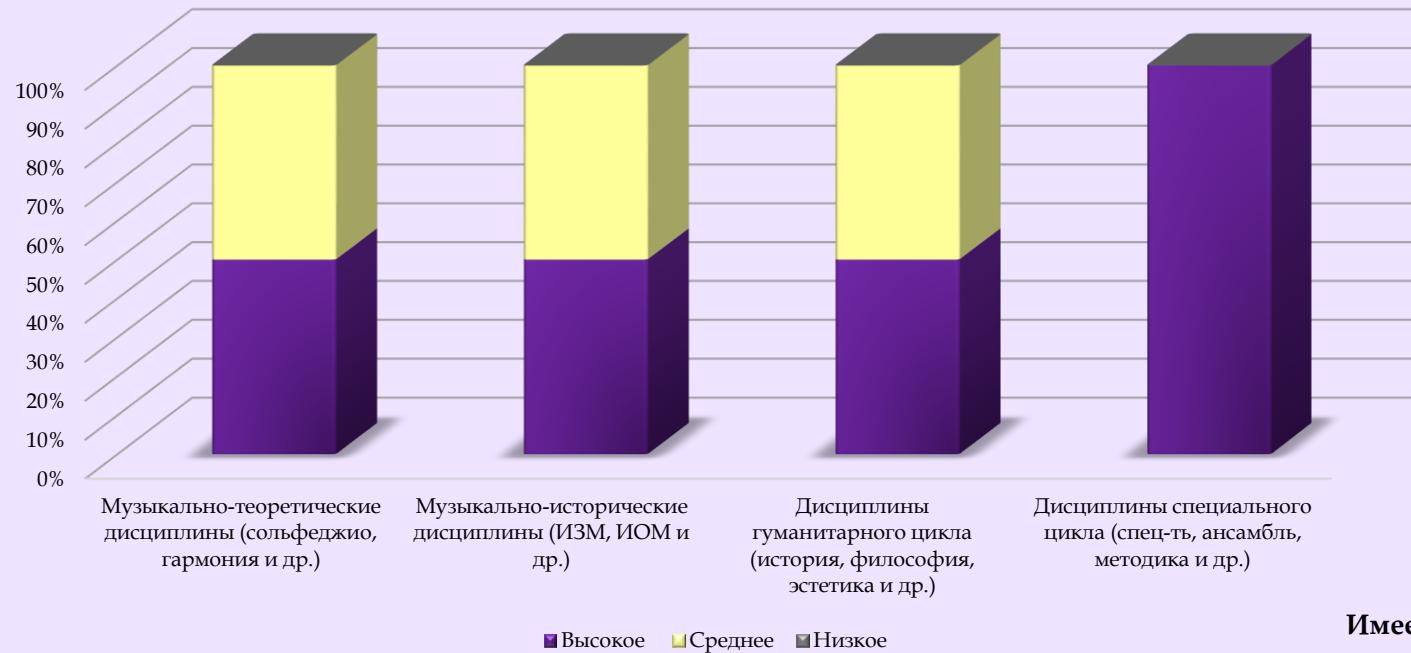
КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ (ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ) ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА КОНСЕРВАТОРИИ?



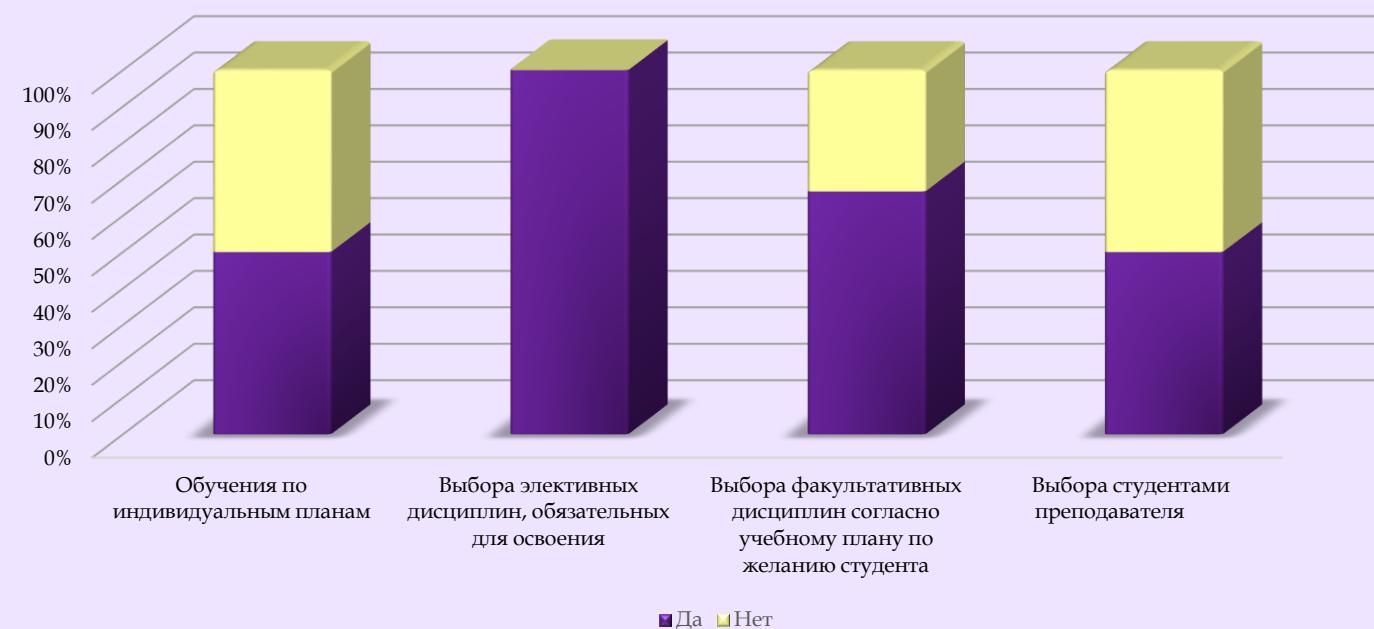
РАСПОЛАГАЮТ ЛИ УСЛОВИЯ В КОНСЕРВАТОРИИ К ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ?



Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:



Имеется ли в консерватории возможность:



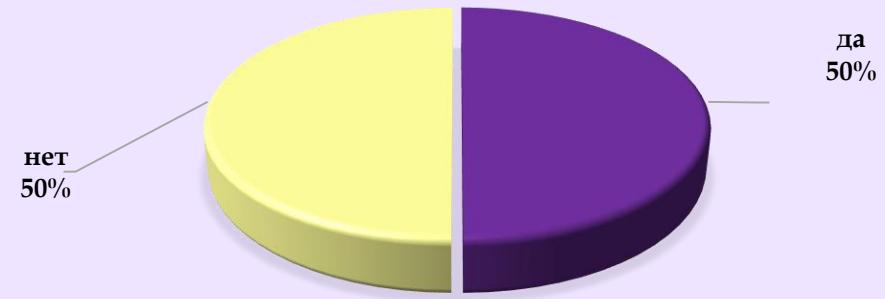
НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕНЫ КАЧЕСТВОМ
ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
(ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) В
КОНСЕРВАТОРИИ?



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО КУЛЬТУРНО-
МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОВОДИТСЯ В
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ
(КОНФЕРЕНЦИЙ, КРУГЛЫХ СТОЛОВ, НАУЧНЫХ
ДИСКУССИЙ И ДР.) ПРОВОДИТСЯ В
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО В КОНСЕРВАТОРИИ
СОЗДАНЫ КОМФОРТНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ
ВАШЕГО ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ?

