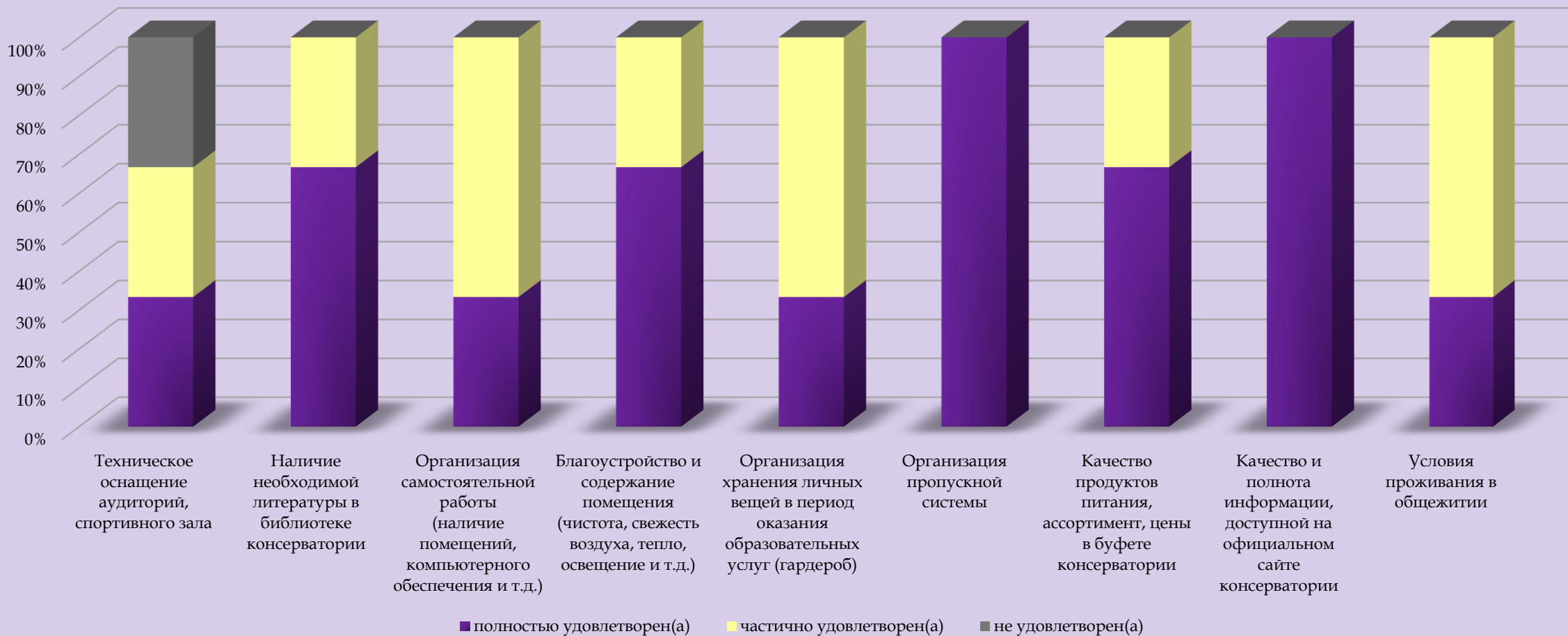




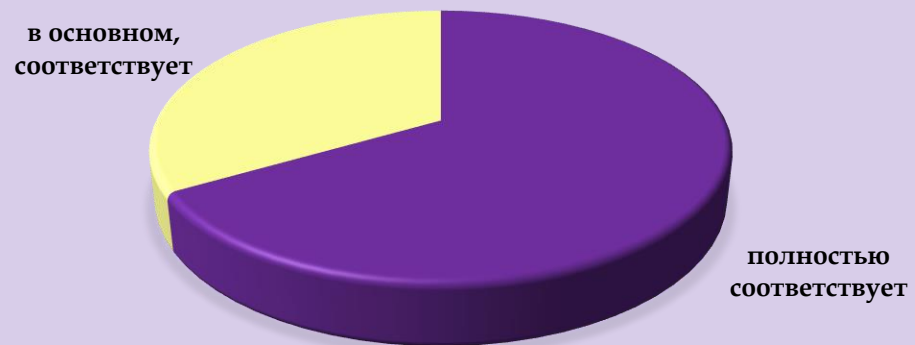
ПЕТРОЗАВОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
КОНСЕРВАТОРИЯ имени А. К. ГЛАЗУНОВА

# Результаты анкетирования обучающихся по направлению подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль «Фортепиано»)

Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



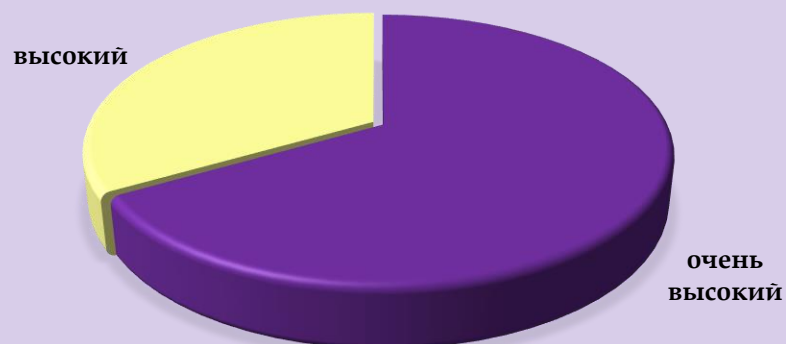
СООТВЕТСТВУЕТ ЛИ СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ, ПО КОТОРОЙ ВЫ ОБУЧАЕТЕСЬ, ВАШИМ ОЖИДАНИЯМ?



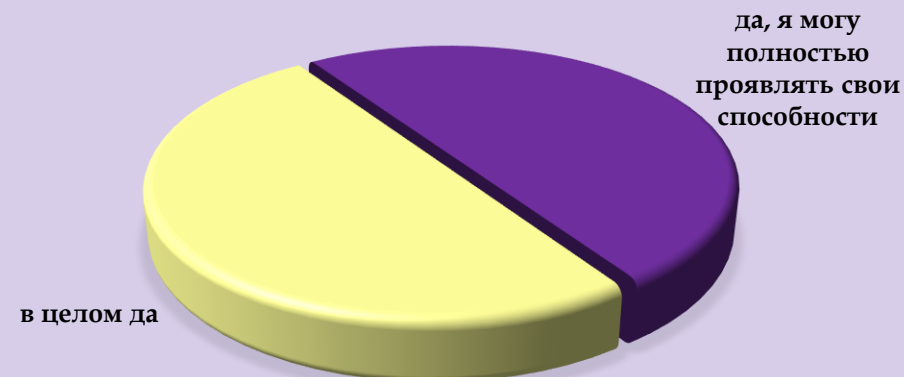
ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ЛИ ВАМ ВОЗМОЖНОСТЬ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С УЧЕБНЫМИ ПЛАНАМИ, МЕТОДИЧЕСКИМИ ДОКУМЕНТАМИ И Т.Д., РАЗМЕЩЕННЫМИ НА САЙТЕ КОНСЕРВАТОРИИ?



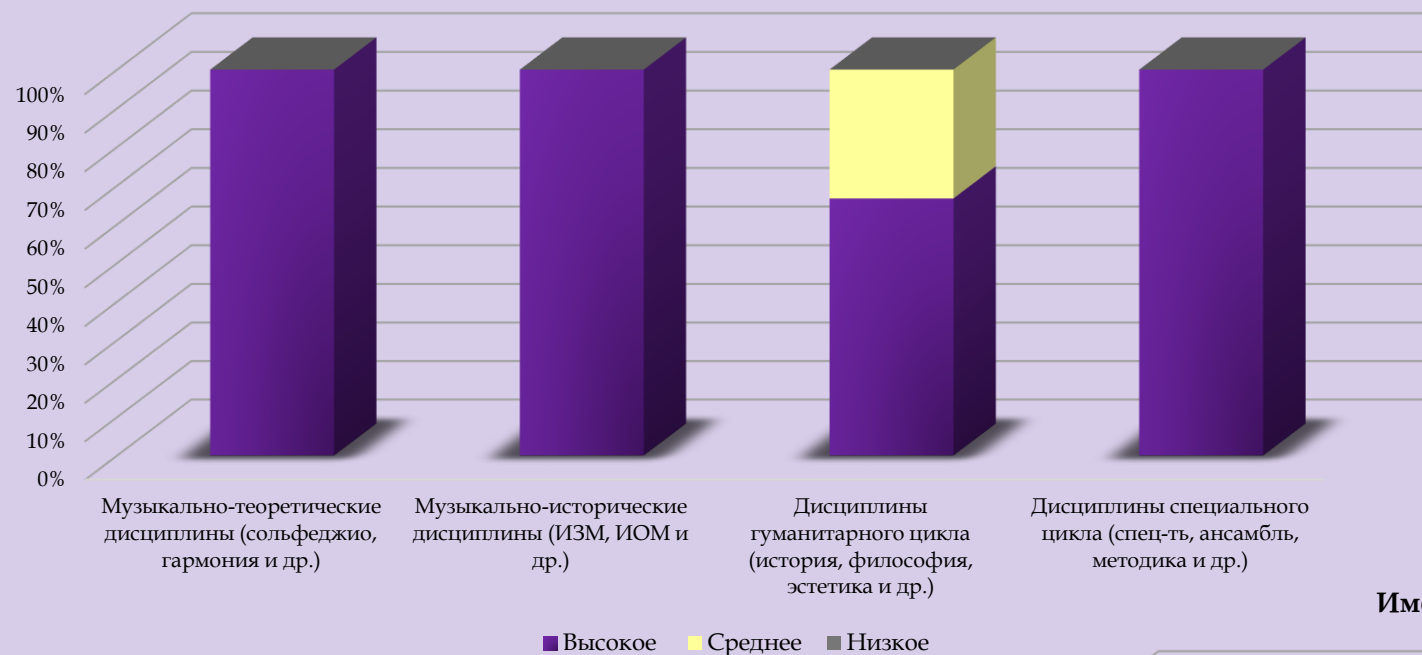
КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ (ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ) ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА КОНСЕРВАТОРИИ?



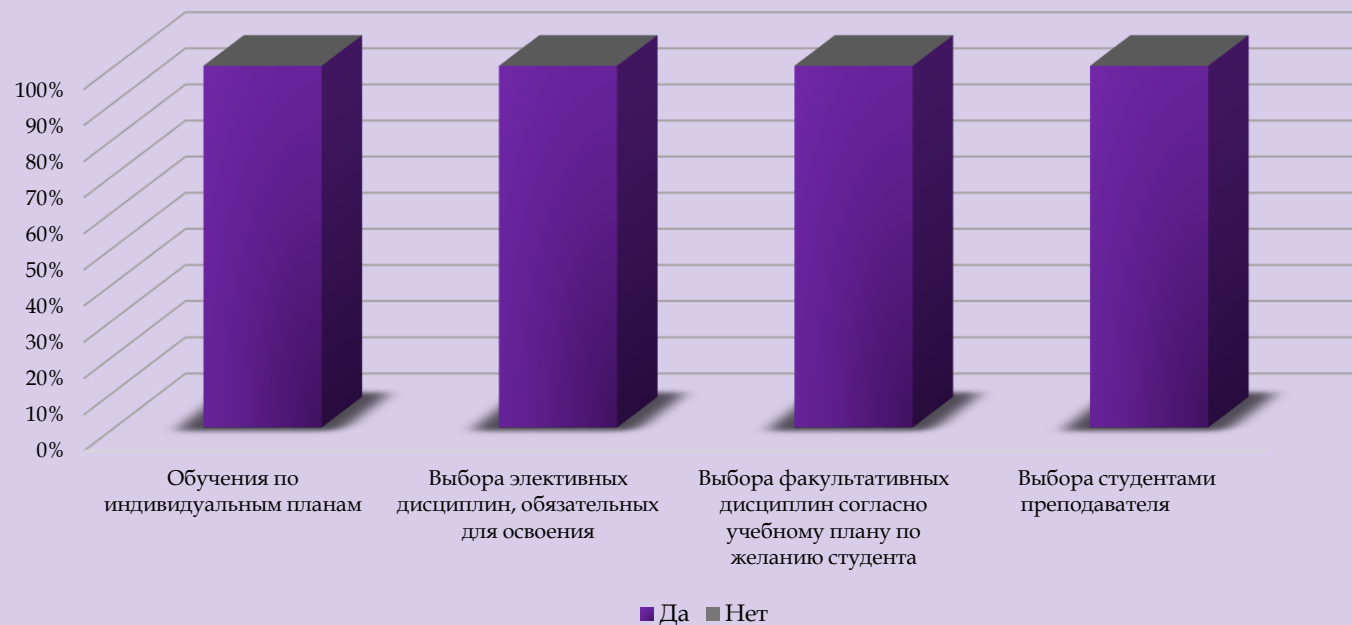
РАСПОЛАГАЮТ ЛИ УСЛОВИЯ В КОНСЕРВАТОРИИ К ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ?



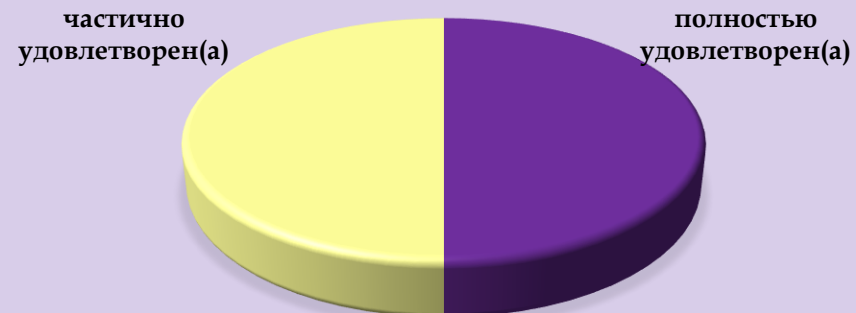
Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:



Имеется ли в консерватории возможность:



НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕНЫ КАЧЕСТВОМ  
ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ  
(ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) В  
КОНСЕРВАТОРИИ?



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО НАУЧНО-  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ  
(КОНФЕРЕНЦИЙ, КРУГЛЫХ СТОЛОВ, НАУЧНЫХ  
ДИСКУССИЙ И ДР.) ПРОВОДИТСЯ В  
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО КУЛЬТУРНО-  
МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОВОДИТСЯ В  
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО В КОНСЕРВАТОРИИ  
СОЗДАНЫ КОМФОРТНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ  
ВАШЕГО ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ?

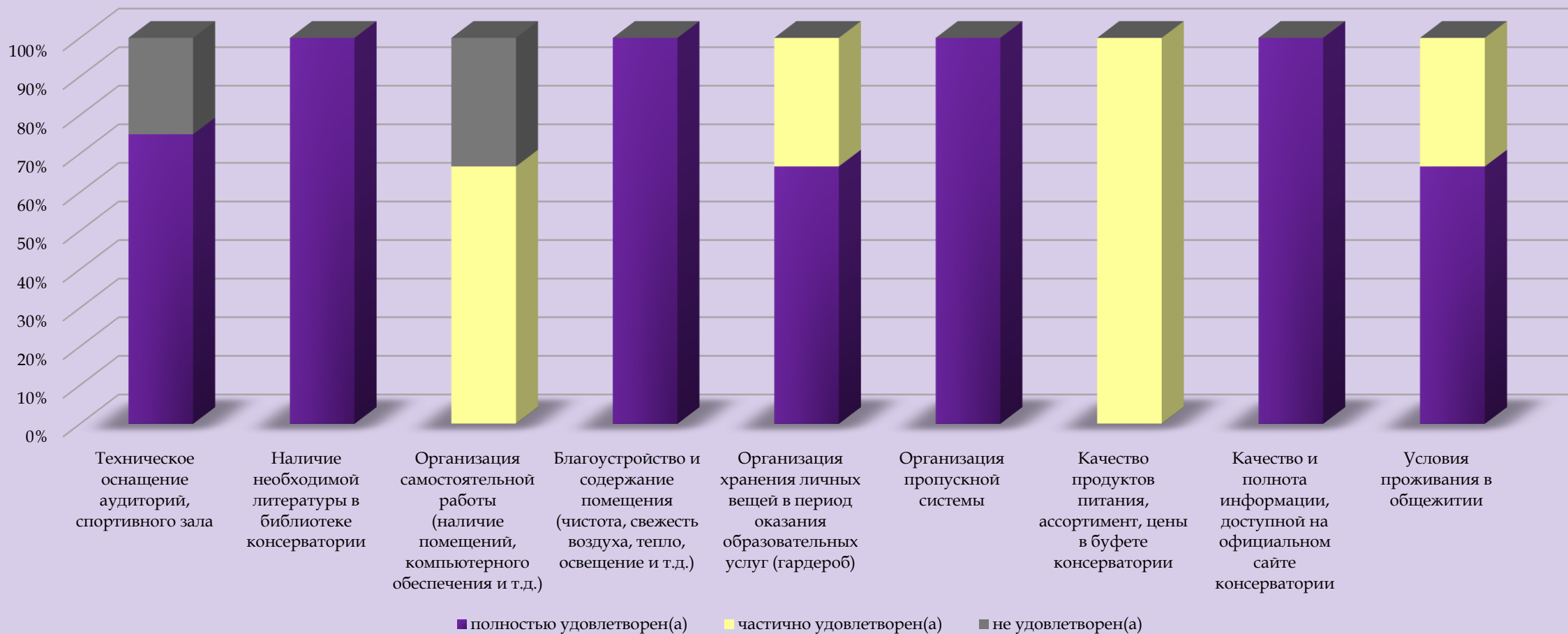




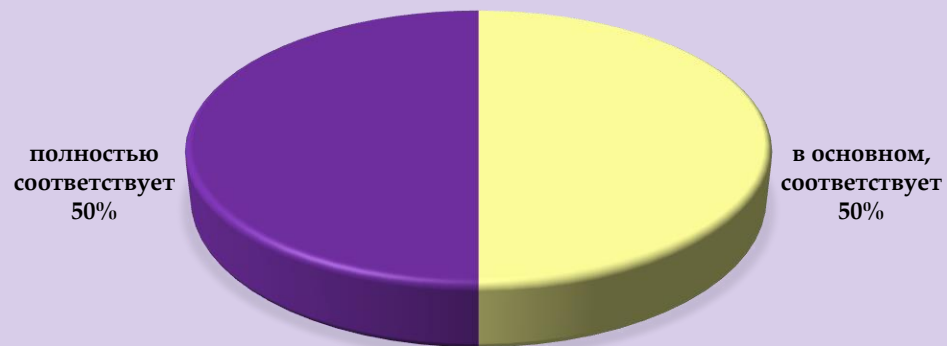
ПЕТРОЗАВОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
КОНСЕРВАТОРИЯ имени А. К. ГЛАЗУНОВА

# Результаты анкетирования обучающихся по направлению подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль «Оркестровые струнные инструменты»)

Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



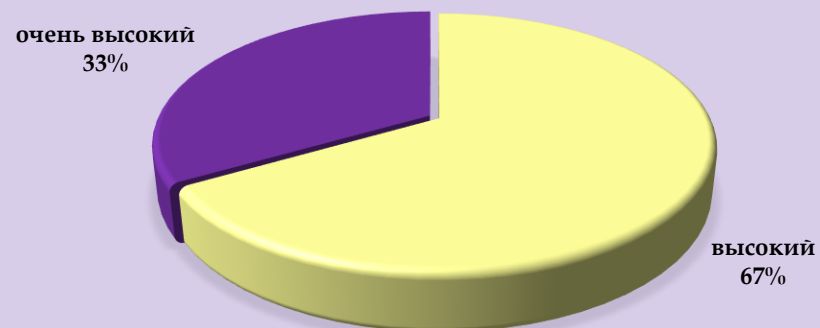
**СООТВЕТСТВУЕТ ЛИ СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ, ПО КОТОРОЙ ВЫ ОБУЧАЕТЕСЬ, ВАШИМ ОЖИДАНИЯМ?**



**ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ЛИ ВАМ ВОЗМОЖНОСТЬ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С УЧЕБНЫМИ ПЛАНАМИ, МЕТОДИЧЕСКИМИ ДОКУМЕНТАМИ И Т.Д., РАЗМЕЩЕННЫМИ НА САЙТЕ КОНСЕРВАТОРИИ?**



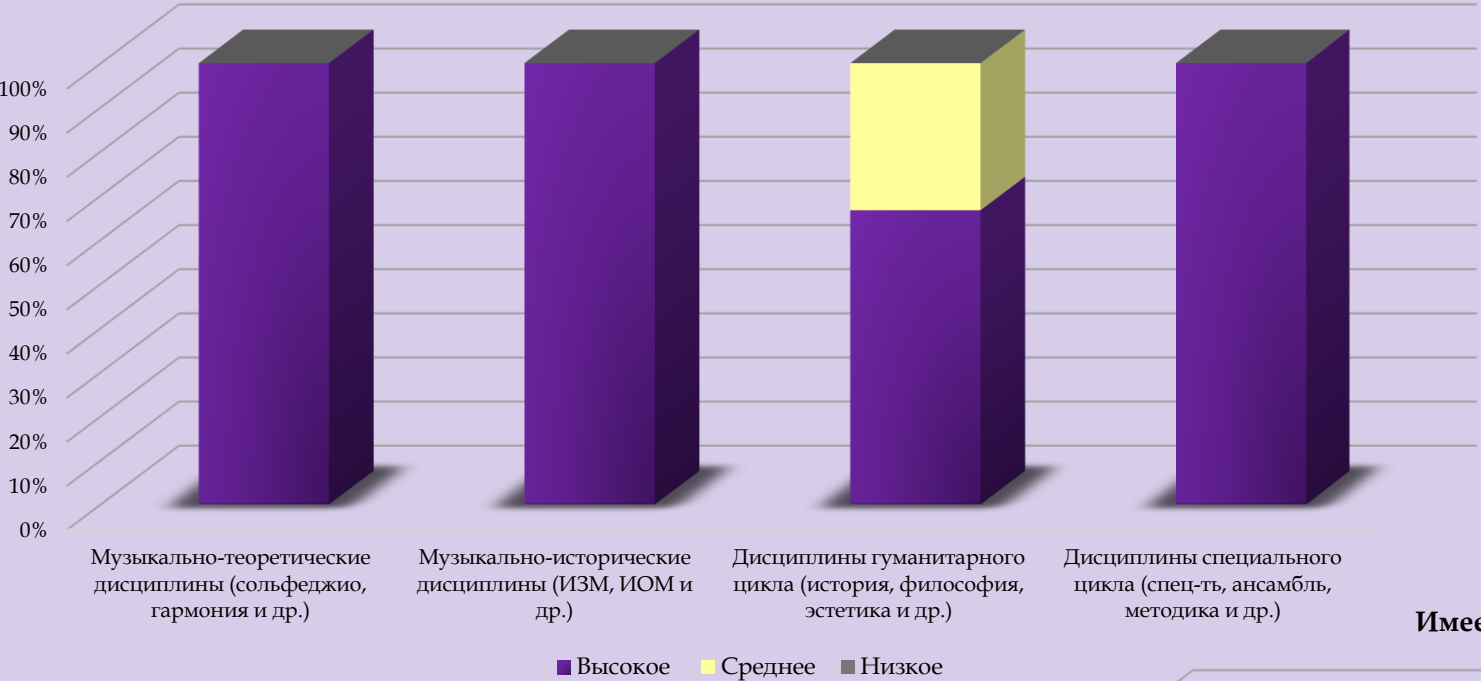
**КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ (ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ) ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА КОНСЕРВАТОРИИ?**



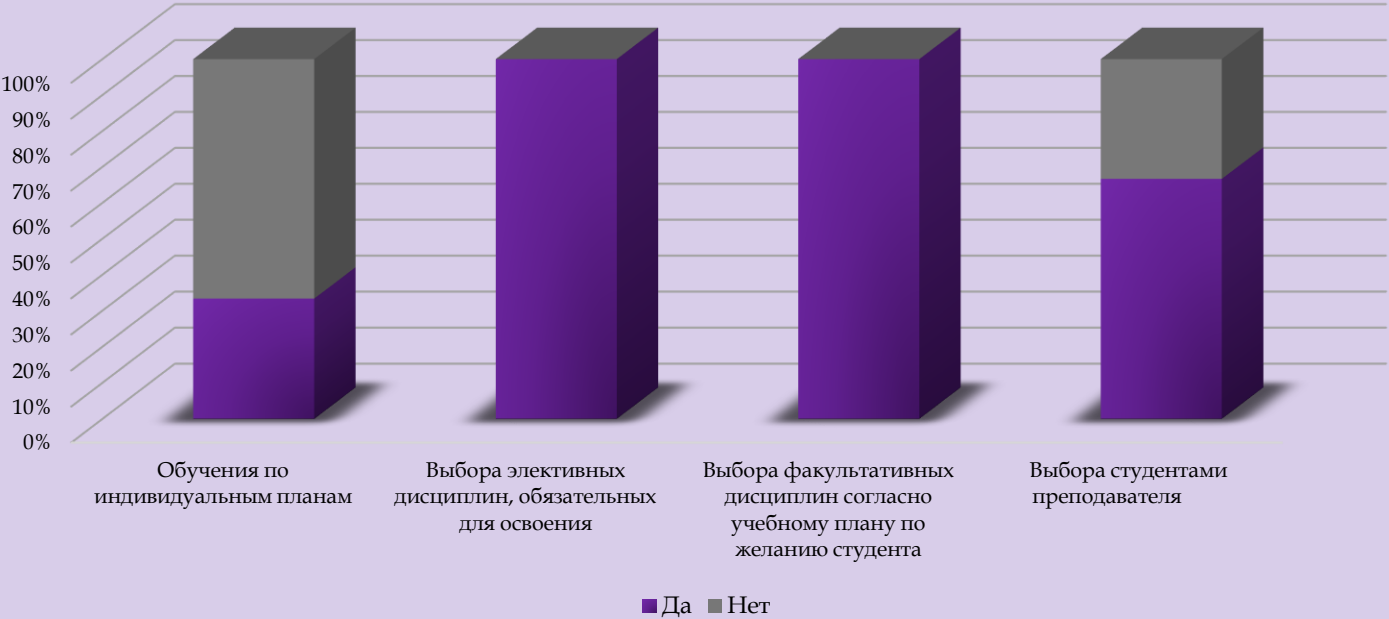
**РАСПОЛАГАЮТ ЛИ УСЛОВИЯ В КОНСЕРВАТОРИИ К ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ?**



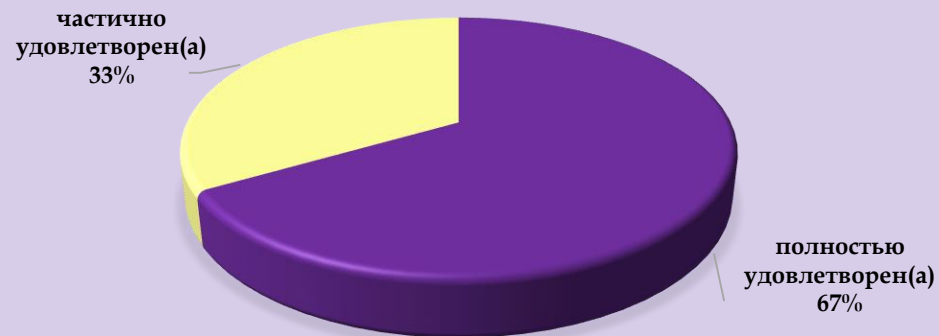
Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:



Имеется ли в консерватории возможность:



НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕНЫ КАЧЕСТВОМ  
ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ  
(ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) В  
КОНСЕРВАТОРИИ?



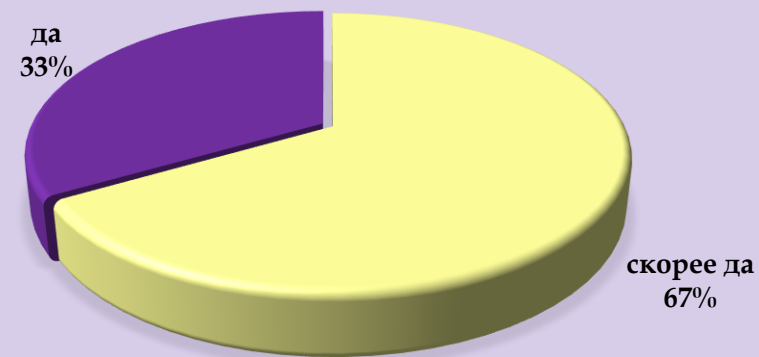
ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО НАУЧНО-  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ  
(КОНФЕРЕНЦИЙ, КРУГЛЫХ СТОЛОВ, НАУЧНЫХ  
ДИСКУССИЙ И ДР.) ПРОВОДИТСЯ В  
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО КУЛЬТУРНО-  
МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОВОДИТСЯ В  
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО В КОНСЕРВАТОРИИ  
СОЗДАНЫ КОМФОРТНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ВАШЕГО  
ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ?

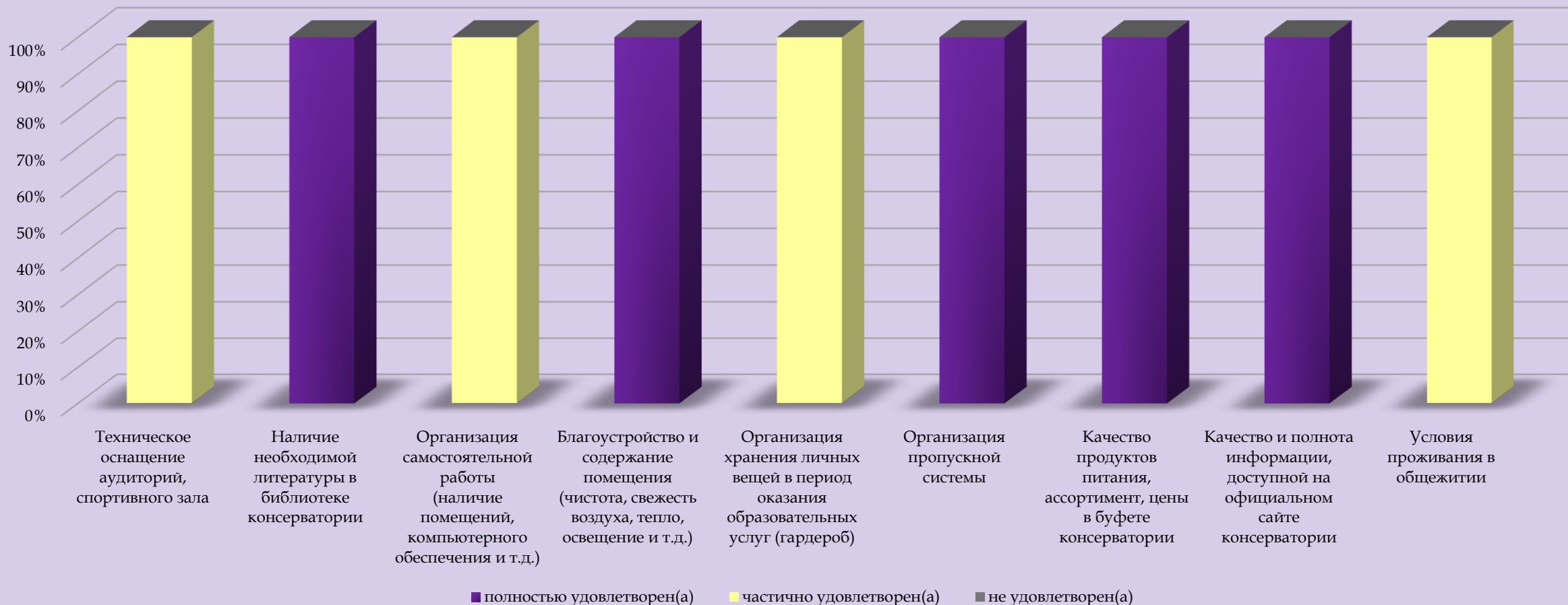




ПЕТРОЗАВОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
КОНСЕРВАТОРИЯ имени А. К. ГЛАЗУНОВА

# Результаты анкетирования обучающихся по направлению подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль «Оркестровые духовые и ударные инструменты»)

Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



**СООТВЕТСТВУЕТ ЛИ СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ, ПО  
КОТОРОЙ ВЫ ОБУЧАЕТЕСЬ, ВАШИМ ОЖИДАНИЯМ?**



**ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ЛИ ВАМ ВОЗМОЖНОСТЬ  
ОЗНАКОМЛЕНИЯ С УЧЕБНЫМИ ПЛАНАМИ,  
МЕТОДИЧЕСКИМИ ДОКУМЕНТАМИ И Т.Д.,  
РАЗМЕЩЕННЫМИ НА САЙТЕ КОНСЕРВАТОРИИ?**



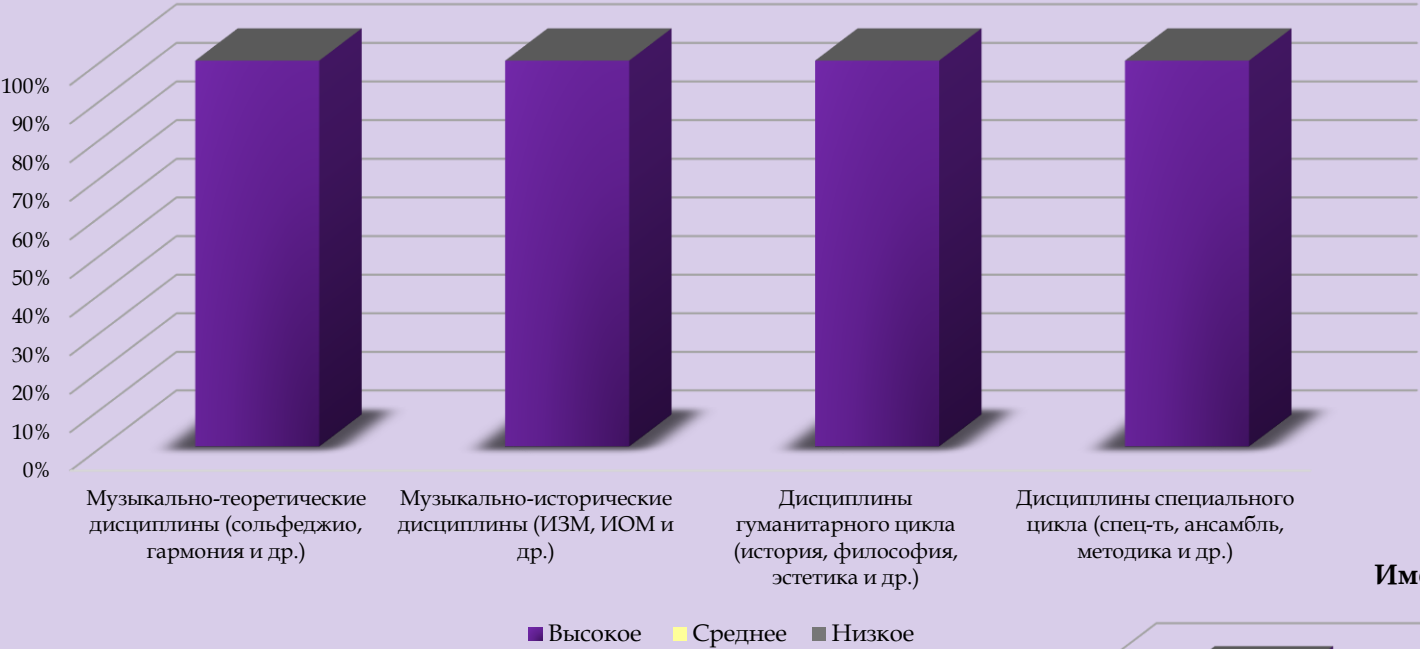
**КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ  
УРОВЕНЬ (ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ, НАУЧНО-  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ)  
ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА  
КОНСЕРВАТОРИИ?**



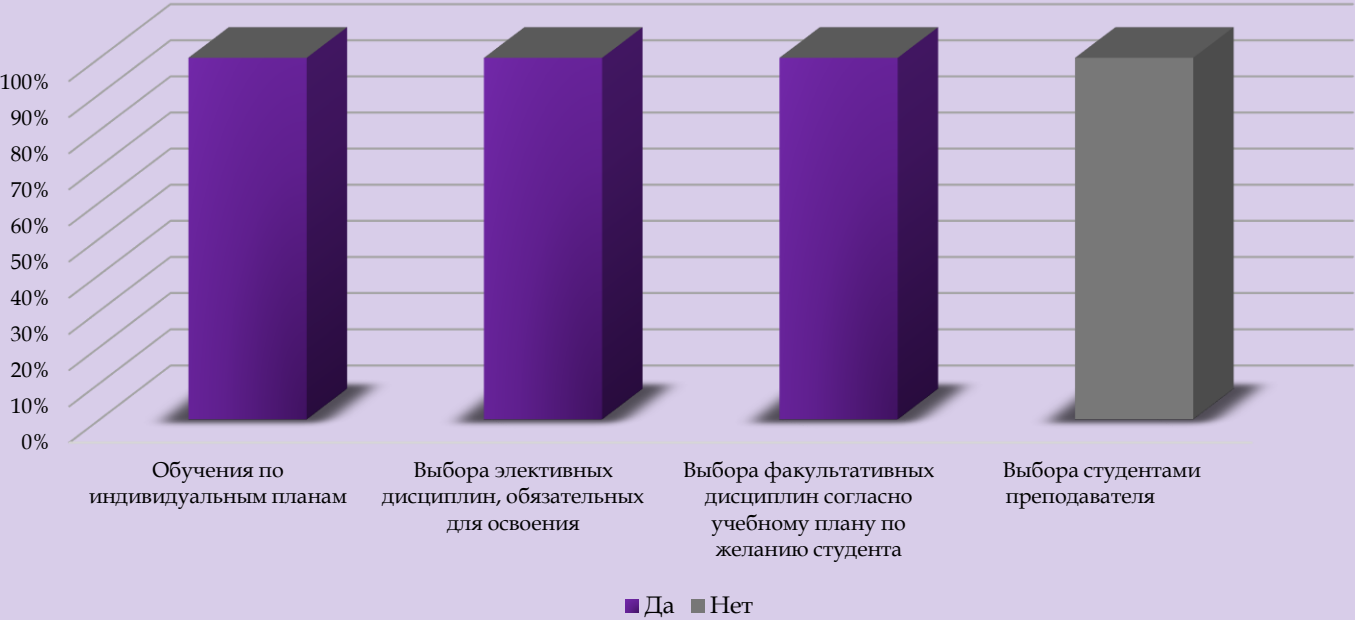
**РАСПОЛАГАЮТ ЛИ УСЛОВИЯ В КОНСЕРВАТОРИИ  
К ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ?**



Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:



Имеется ли в консерватории возможность:



НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕНЫ КАЧЕСТВОМ  
ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ  
(ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) В КОНСЕРВАТОРИИ?



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО НАУЧНО-  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ  
(КОНФЕРЕНЦИЙ, КРУГЛЫХ СТОЛОВ, НАУЧНЫХ  
ДИСКУССИЙ И ДР.) ПРОВОДИТСЯ В  
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО КУЛЬТУРНО-  
МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОВОДИТСЯ В  
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО В КОНСЕРВАТОРИИ  
СОЗДАНЫ КОМФОРТНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ  
ВАШЕГО ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ?

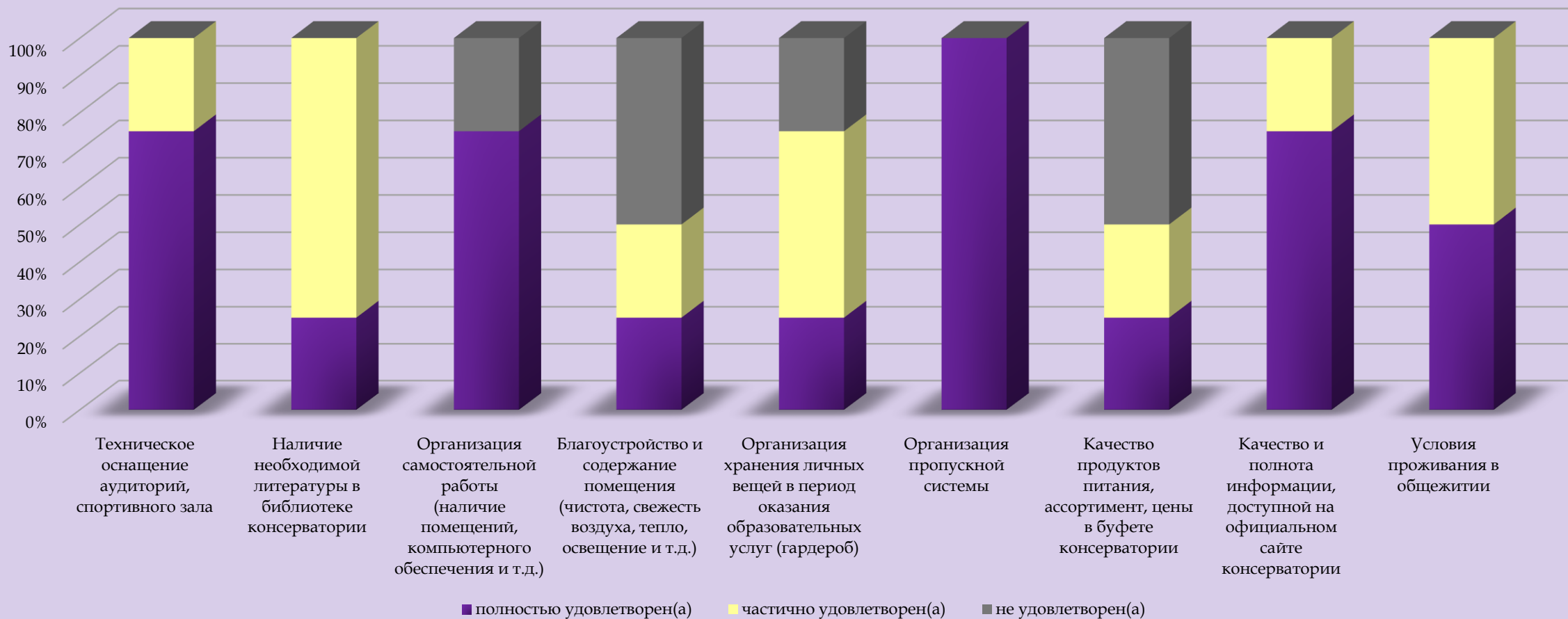




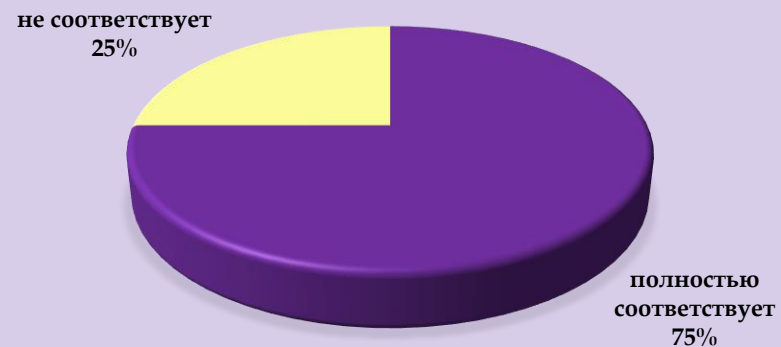
ПЕТРОЗАВОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
КОНСЕРВАТОРИЯ имени А. К. ГЛАЗУНОВА

# Результаты анкетирования обучающихся по направлению подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»)

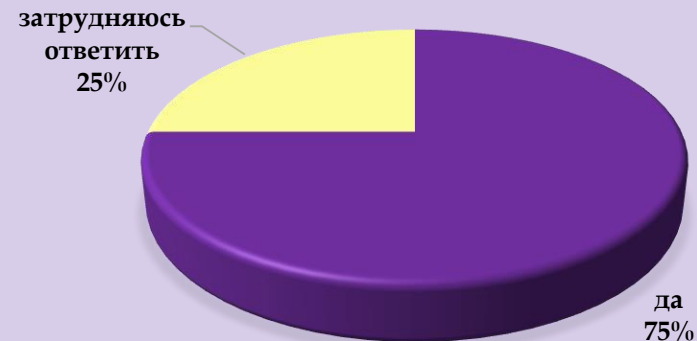
Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



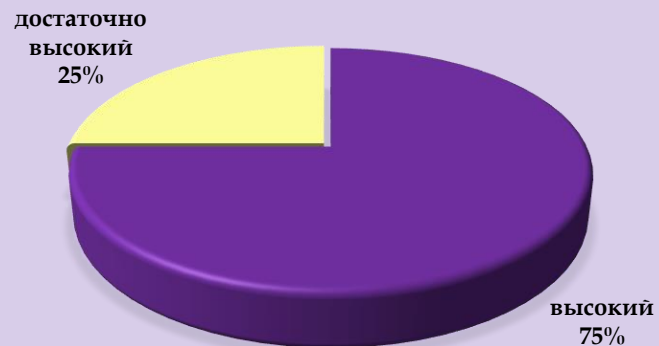
**СООТВЕТСТВУЕТ ЛИ СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ, ПО КОТОРОЙ ВЫ ОБУЧАЕТЕСЬ, ВАШИМ ОЖИДАНИЯМ?**



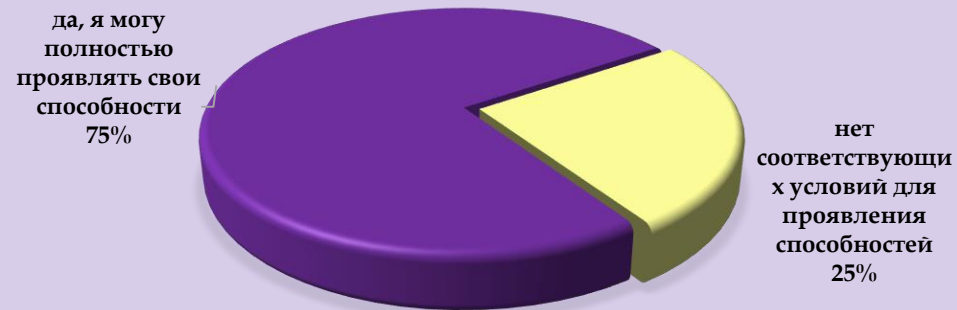
**ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ЛИ ВАМ ВОЗМОЖНОСТЬ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С УЧЕБНЫМИ ПЛАНАМИ, МЕТОДИЧЕСКИМИ ДОКУМЕНТАМИ И Т.Д., РАЗМЕЩЕННЫМИ НА САЙТЕ КОНСЕРВАТОРИИ?**



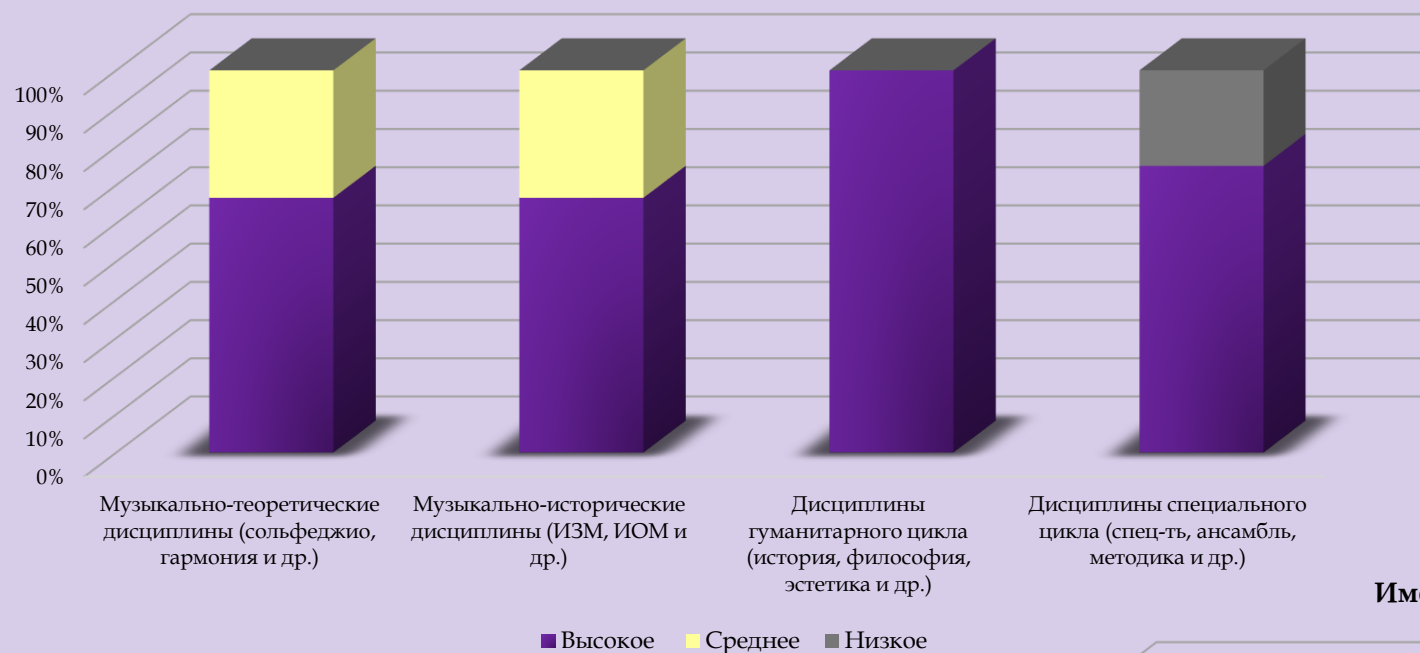
**КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ (ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ) ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА КОНСЕРВАТОРИИ?**



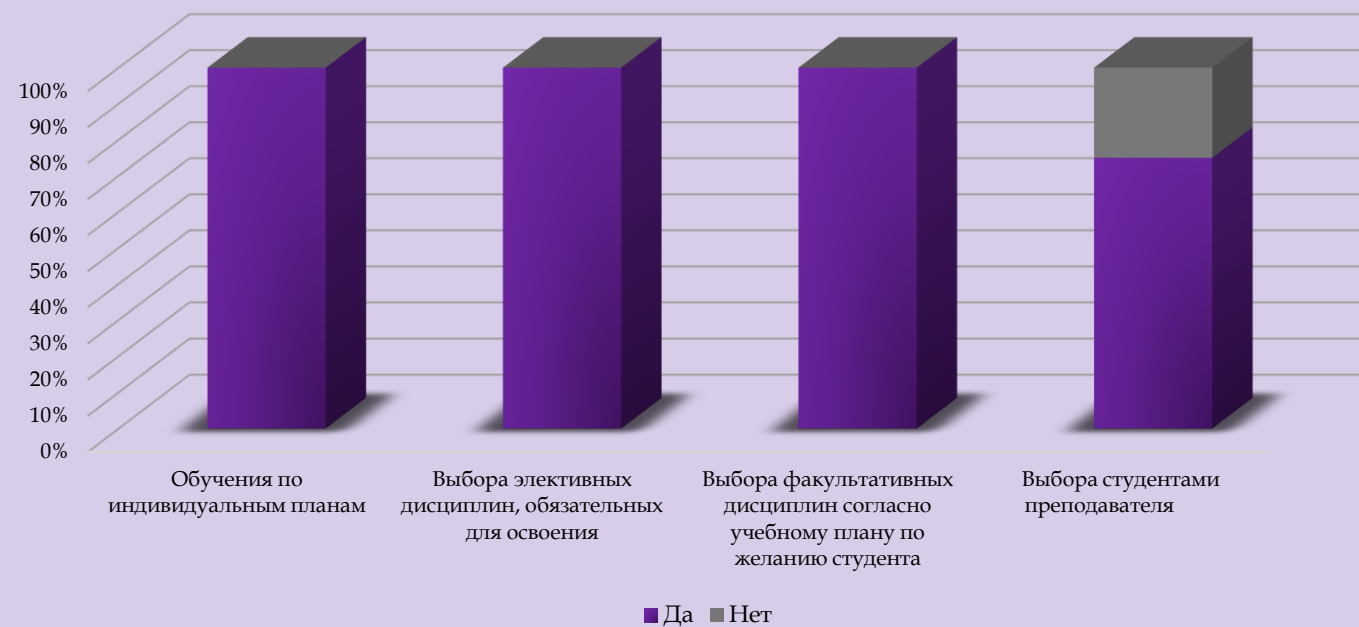
**РАСПОЛАГАЮТ ЛИ УСЛОВИЯ В КОНСЕРВАТОРИИ К ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ?**



Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:



Имеется ли в консерватории возможность:



НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕНЫ КАЧЕСТВОМ  
ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ  
(ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) В  
КОНСЕРВАТОРИИ?



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО НАУЧНО-  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ  
(КОНФЕРЕНЦИЙ, КРУГЛЫХ СТОЛОВ, НАУЧНЫХ  
ДИСКУССИЙ И ДР.) ПРОВОДИТСЯ В  
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО КУЛЬТУРНО-  
МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОВОДИТСЯ В  
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО В КОНСЕРВАТОРИИ  
СОЗДАНЫ КОМФОРТНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ  
ВАШЕГО ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ?

