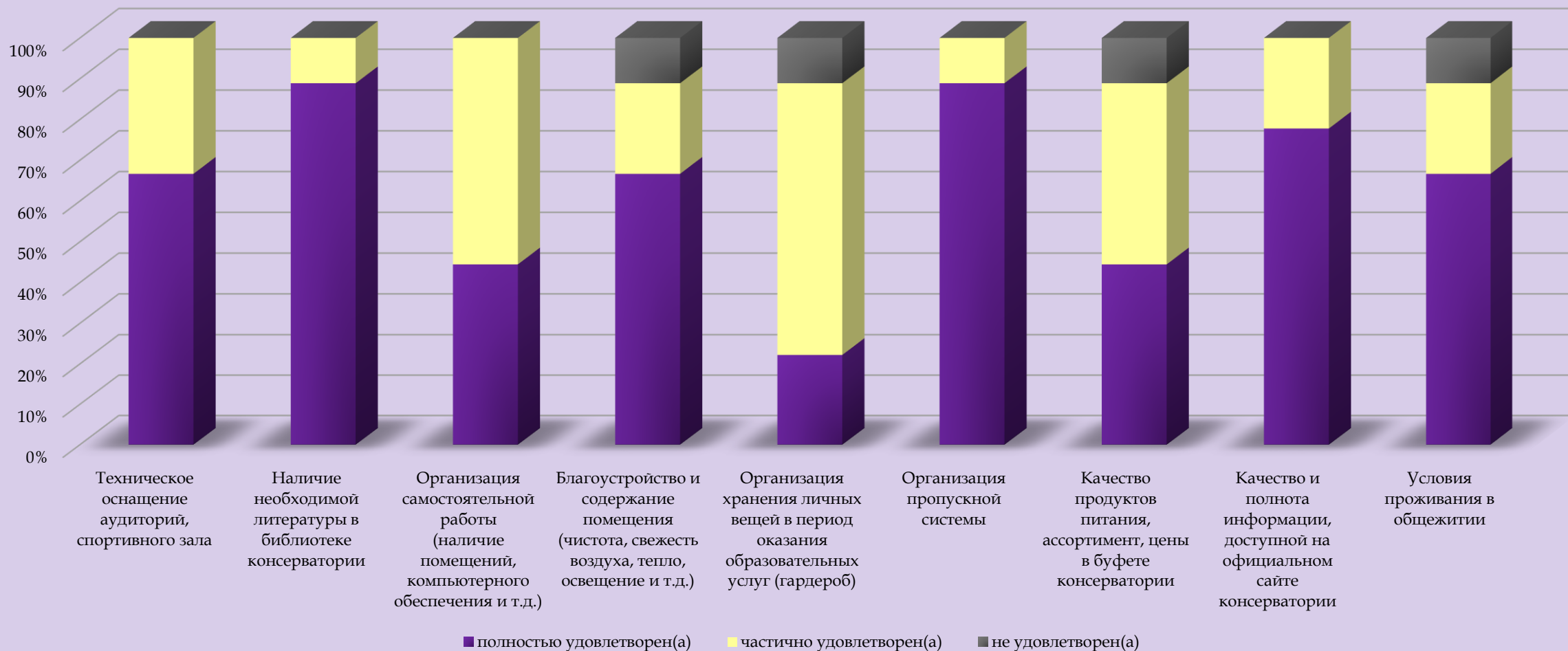




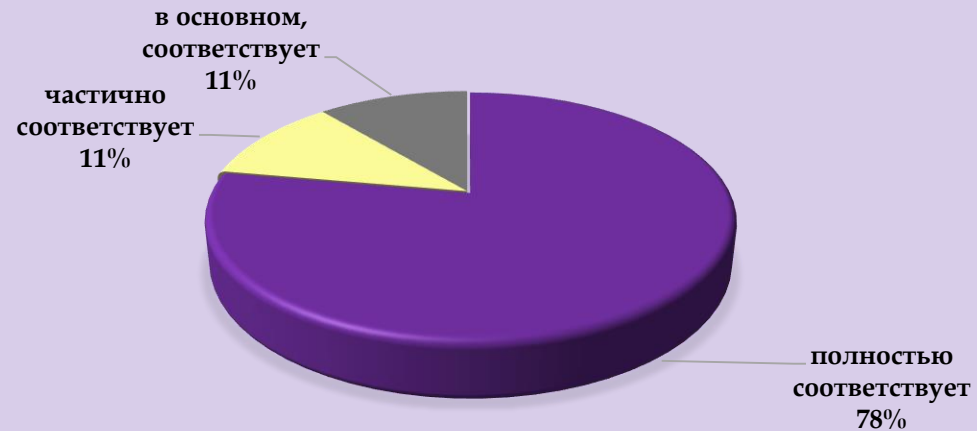
ПЕТРОЗАВОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ имени А. К. ГЛАЗУНОВА

**Результаты анкетирования обучающихся
по направлению подготовки
53.05.02 Художественное руководство
оперно-симфоническим оркестром и академическим хором
(специализация «Художественное руководство академическим хором»)**

Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



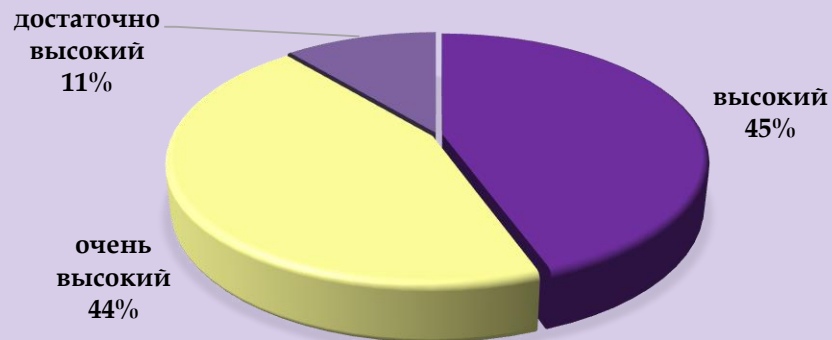
СООТВЕТСТВУЕТ ЛИ СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ, ПО КОТОРОЙ ВЫ ОБУЧАЕТЕСЬ, ВАШИМ ОЖИДАНИЯМ?



ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ЛИ ВАМ ВОЗМОЖНОСТЬ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С УЧЕБНЫМИ ПЛАНАМИ, МЕТОДИЧЕСКИМИ ДОКУМЕНТАМИ И Т.Д., РАЗМЕЩЕННЫМИ НА САЙТЕ КОНСЕРВАТОРИИ?



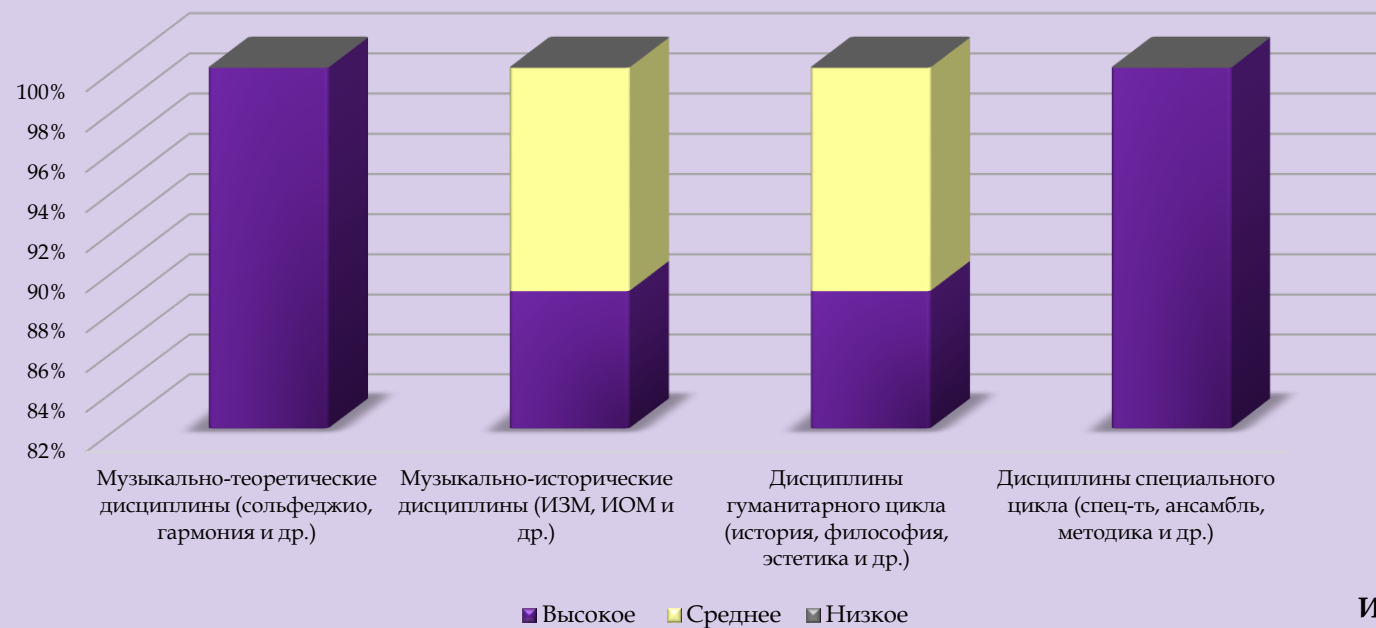
КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ (ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ) ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА КОНСЕРВАТОРИИ?



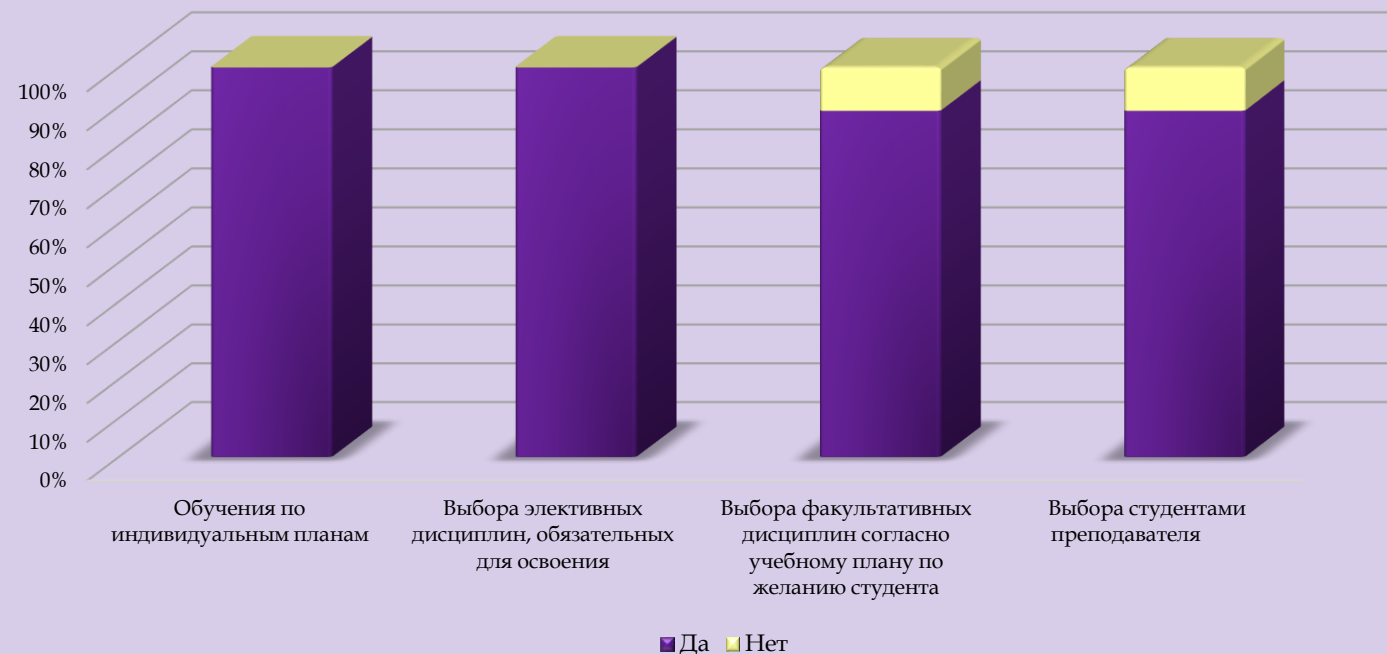
РАСПОЛАГАЮТ ЛИ УСЛОВИЯ В КОНСЕРВАТОРИИ К ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ?



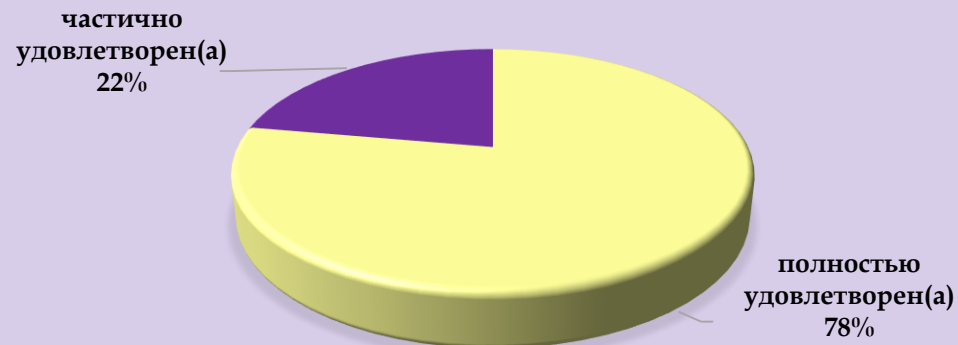
Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:



Имеется ли в консерватории возможность:



НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕНЫ КАЧЕСТВОМ
ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
(ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) В
КОНСЕРВАТОРИИ?



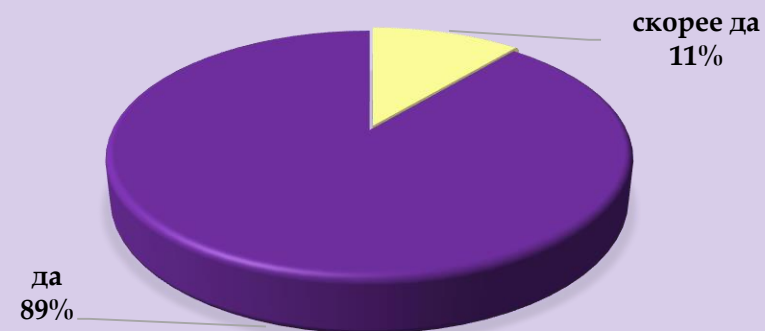
ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ
(КОНФЕРЕНЦИЙ, КРУГЛЫХ СТОЛОВ, НАУЧНЫХ
ДИСКУССИЙ И ДР.) ПРОВОДИТСЯ В
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО КУЛЬТУРНО-
МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОВОДИТСЯ В
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО В КОНСЕРВАТОРИИ
СОЗДАНЫ КОМФОРТНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ
ВАШЕГО ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ?

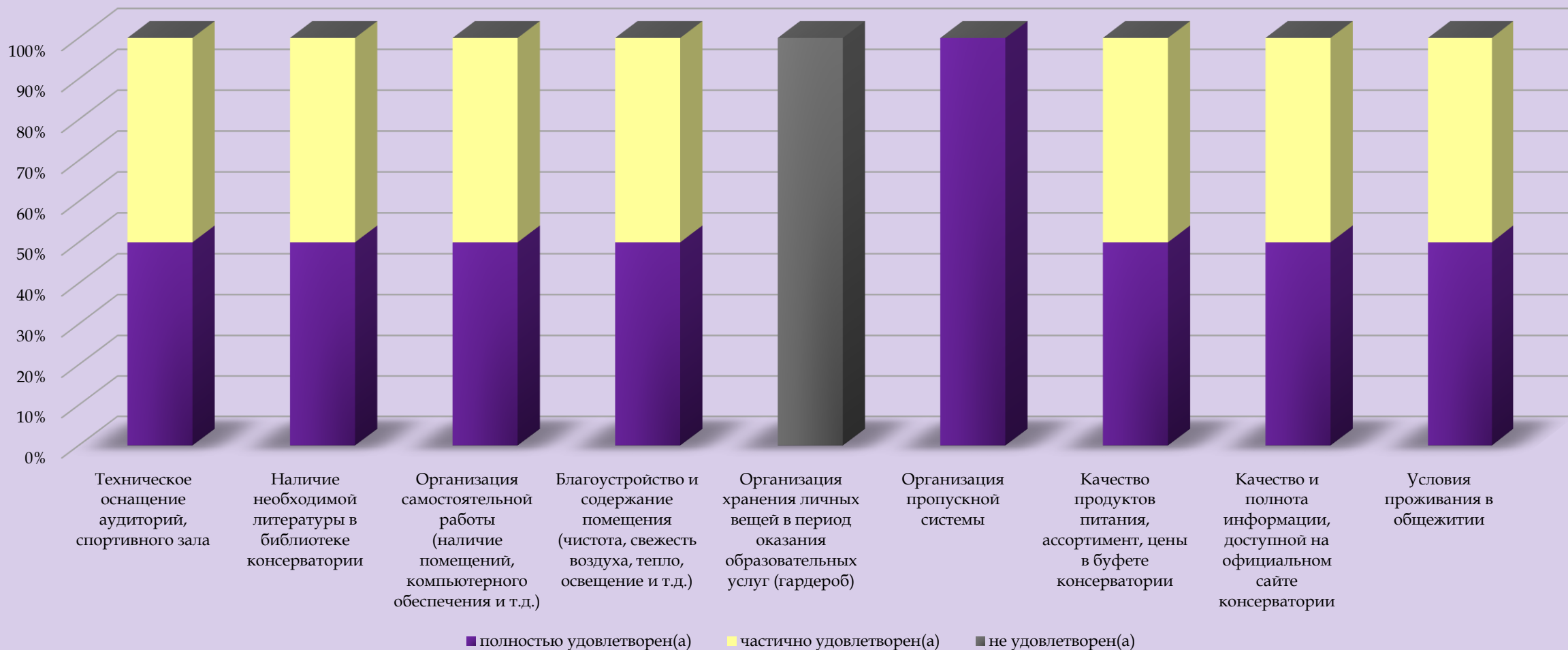




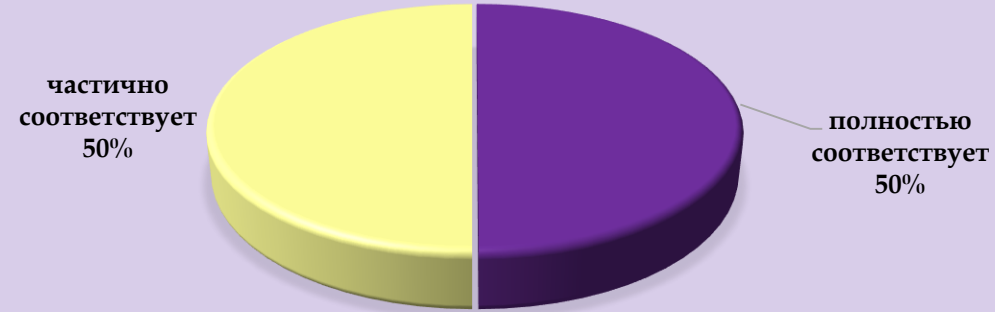
ПЕТРОЗАВОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ имени А. К. ГЛАЗУНОВА

**Результаты анкетирования обучающихся
по направлению подготовки
53.05.02 Художественное руководство
оперно-симфоническим оркестром и академическим хором
(специализация «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром»)**

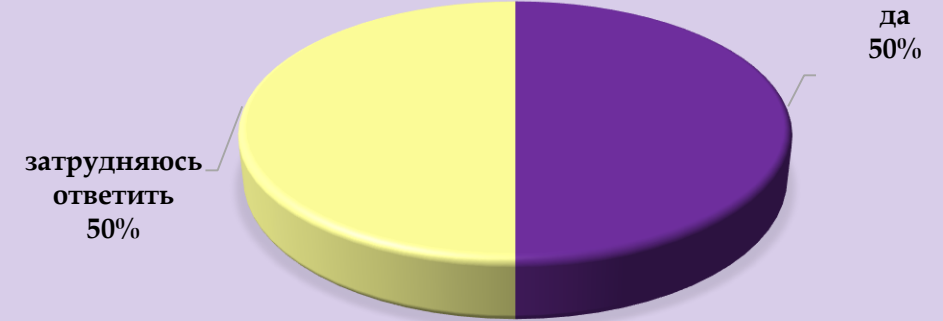
Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



СООТВЕТСТВУЕТ ЛИ СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ, ПО
КОТОРОЙ ВЫ ОБУЧАЕТЕСЬ, ВАШИМ ОЖИДАНИЯМ?



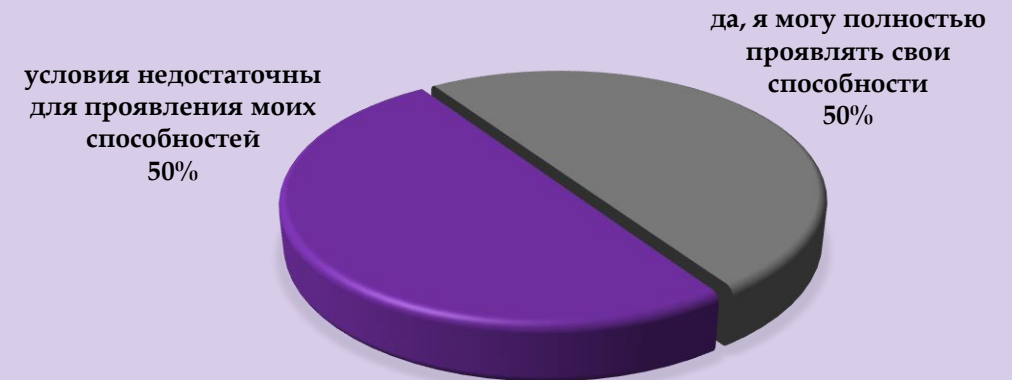
ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ЛИ ВАМ ВОЗМОЖНОСТЬ
ОЗНАКОМЛЕНИЯ С УЧЕБНЫМИ ПЛАНАМИ,
МЕТОДИЧЕСКИМИ ДОКУМЕНТАМИ И Т.Д.,
РАЗМЕЩЕННЫМИ НА САЙТЕ КОНСЕРВАТОРИИ?



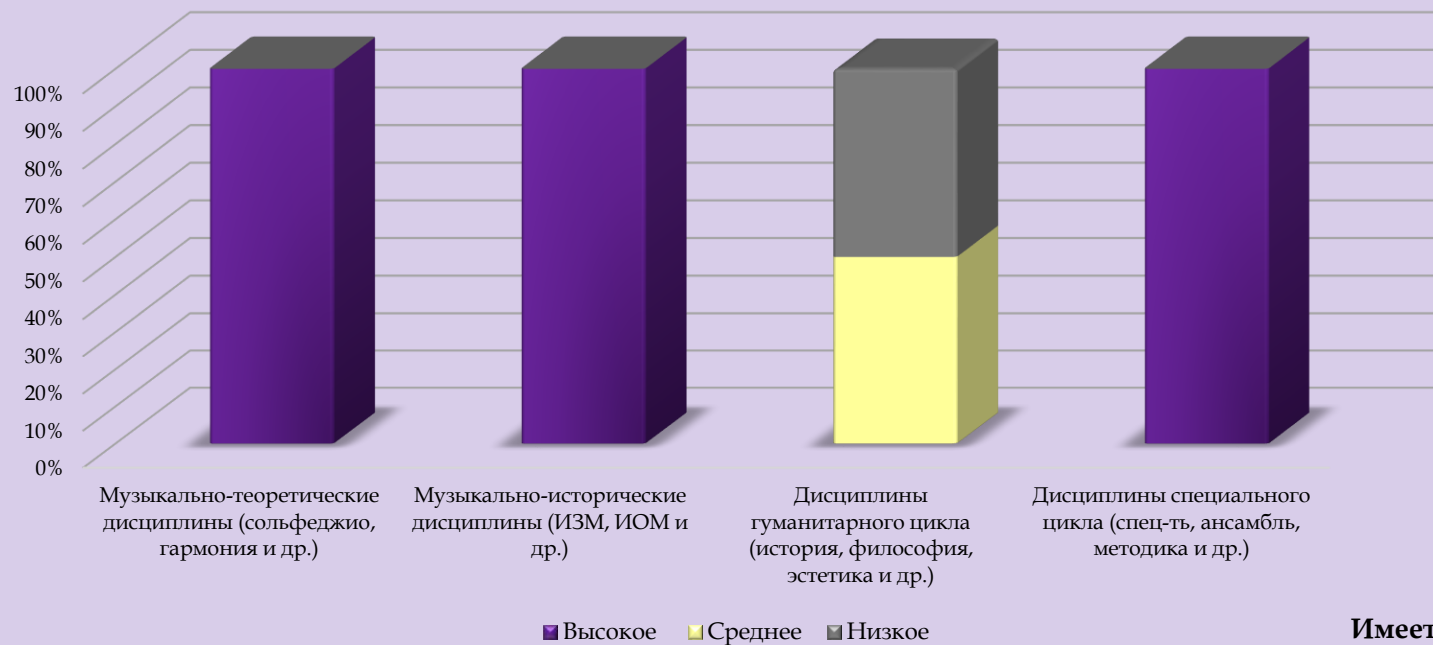
КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ
(ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ,
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ) ПРОФЕССОРСКО-
ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА КОНСЕРВАТОРИИ?



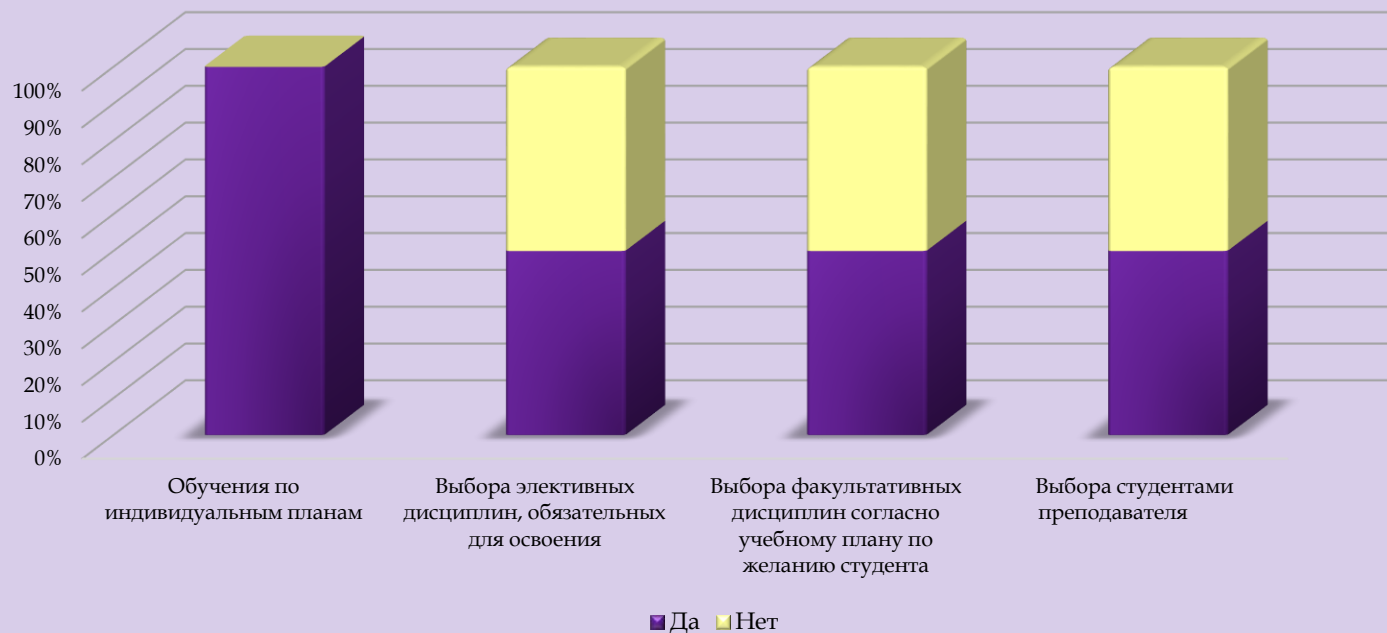
РАСПОЛАГАЮТ ЛИ УСЛОВИЯ В КОНСЕРВАТОРИИ К
ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ?



Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:



Имеется ли в консерватории возможность:



**НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕНЫ КАЧЕСТВОМ
ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
(ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) В
КОНСЕРВАТОРИИ?**



**ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ
(КОНФЕРЕНЦИЙ, КРУГЛЫХ СТОЛОВ, НАУЧНЫХ
ДИСКУССИЙ И ДР.) ПРОВОДИТСЯ В КОНСЕРВАТОРИИ
В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?**



**ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО КУЛЬТУРНО-
МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОВОДИТСЯ В
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?**



**СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО В КОНСЕРВАТОРИИ
СОЗДАНЫ КОМФОРТНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ВАШЕГО
ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ?**

