

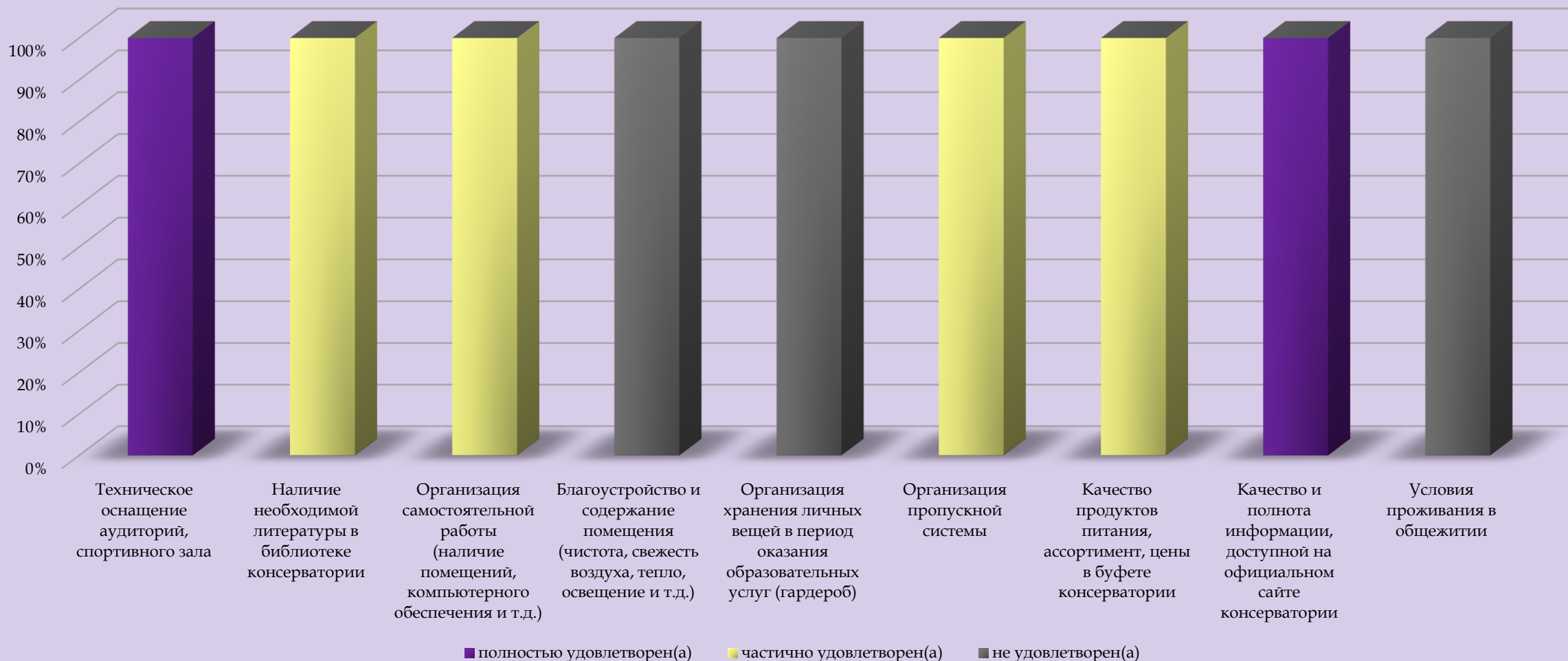


ПЕТРОЗАВОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ имени А. К. ГЛАЗУНОВА

Результаты анкетирования обучающихся по специальности

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (вид «Ансамблевое исполнительство на фортепиано»)

Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



**СООТВЕТСТВУЕТ ЛИ СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ,
ПО КОТОРОЙ ВЫ ОБУЧАЕТЕСЬ, ВАШИМ
ОЖИДАНИЯМ?**



**ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ЛИ ВАМ ВОЗМОЖНОСТЬ
ОЗНАКОМЛЕНИЯ С УЧЕБНЫМИ ПЛАНАМИ,
МЕТОДИЧЕСКИМИ ДОКУМЕНТАМИ И Т.Д.,
РАЗМЕЩЕННЫМИ НА САЙТЕ КОНСЕРВАТОРИИ?**



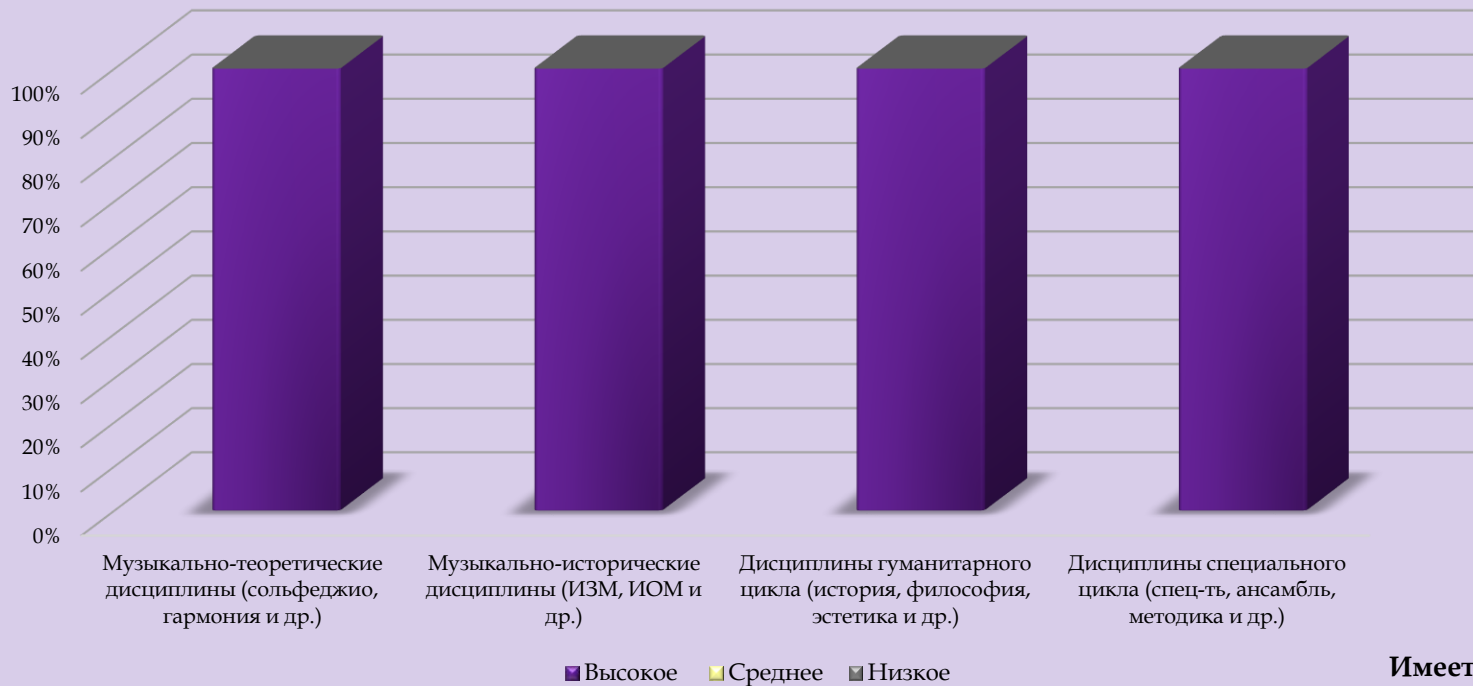
**КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ
УРОВЕНЬ (ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ, НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ)
ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА
КОНСЕРВАТОРИИ?**



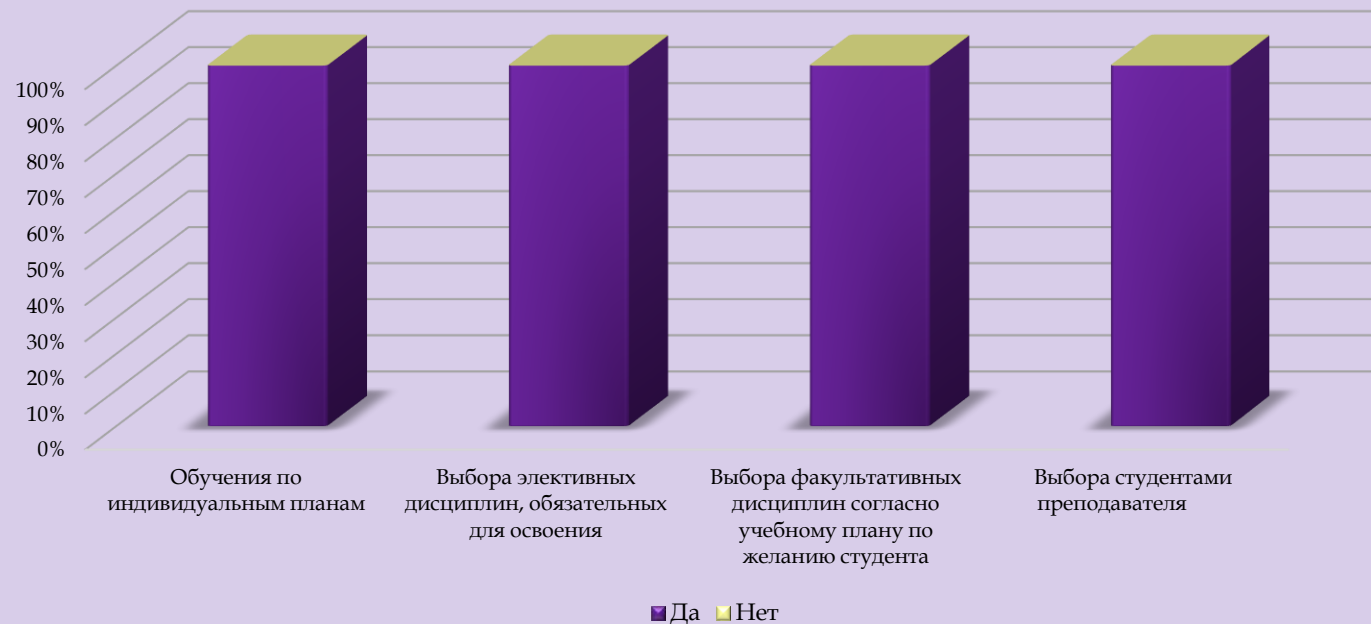
**РАСПОЛАГАЮТ ЛИ УСЛОВИЯ В КОНСЕРВАТОРИИ
К ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ?**



Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:



Имеется ли в консерватории возможность:



НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕНЫ КАЧЕСТВОМ
ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
(ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) В
КОНСЕРВАТОРИИ?



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ
(КОНФЕРЕНЦИЙ, КРУГЛЫХ СТОЛОВ, НАУЧНЫХ
ДИСКУССИЙ И ДР.) ПРОВОДИТСЯ В
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО КУЛЬТУРНО-
МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОВОДИТСЯ В
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО В КОНСЕРВАТОРИИ
СОЗДАНЫ КОМФОРТНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ
ВАШЕГО ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ?





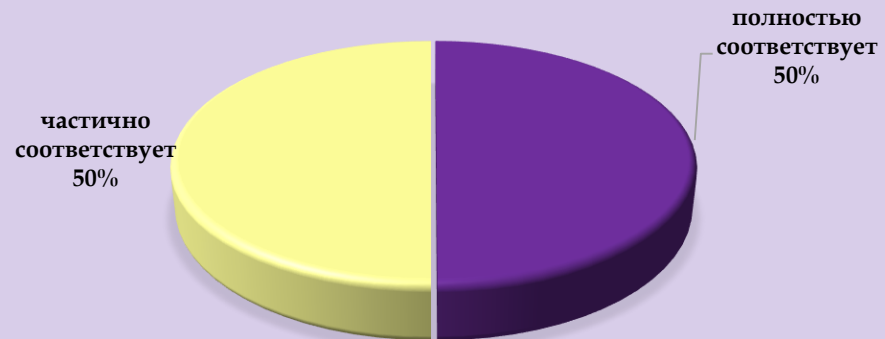
Результаты анкетирования обучающихся по специальности

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (вид «Сольное исполнительство на фортепиано»)

Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



**СООТВЕТСТВУЕТ ЛИ СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ,
ПО КОТОРОЙ ВЫ ОБУЧАЕТЕСЬ, ВАШИМ
ОЖИДАНИЯМ?**



**ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ЛИ ВАМ ВОЗМОЖНОСТЬ
ОЗНАКОМЛЕНИЯ С УЧЕБНЫМИ ПЛАНАМИ,
МЕТОДИЧЕСКИМИ ДОКУМЕНТАМИ И Т.Д.,
РАЗМЕЩЕННЫМИ НА САЙТЕ КОНСЕРВАТОРИИ?**



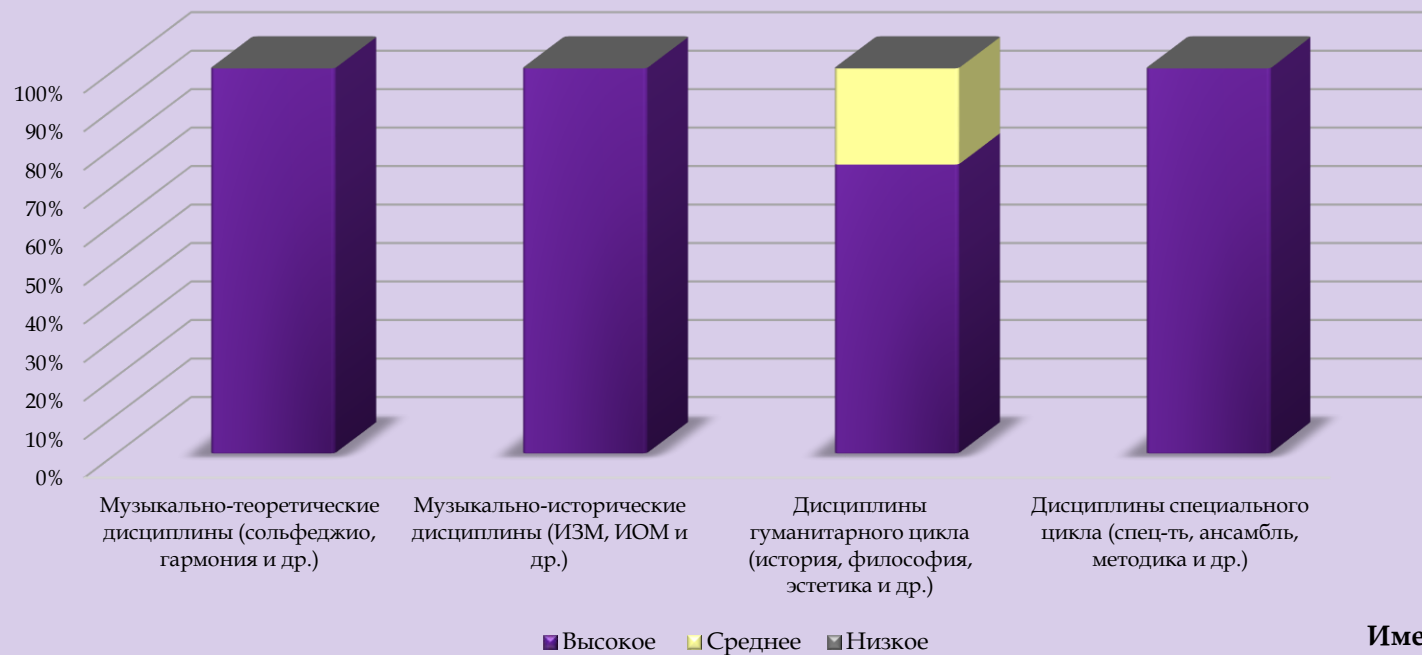
**КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ
УРОВЕНЬ (ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ, НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ)
ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА
КОНСЕРВАТОРИИ?**



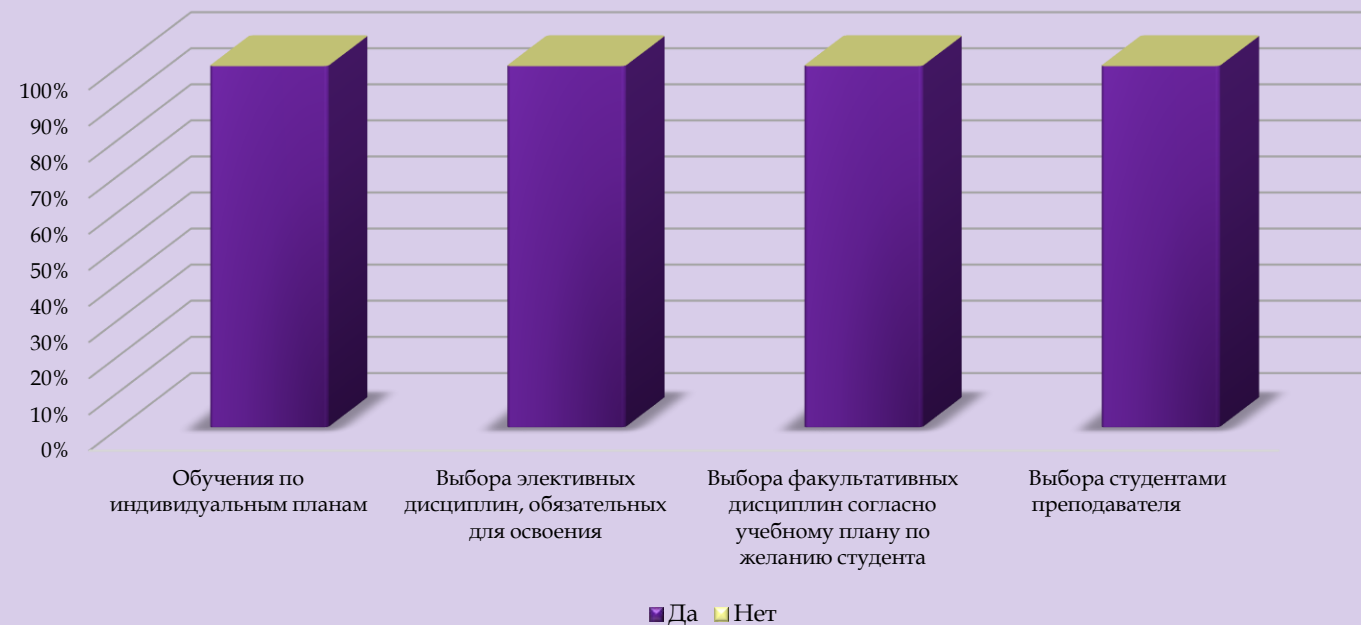
**РАСПОЛАГАЮТ ЛИ УСЛОВИЯ В КОНСЕРВАТОРИИ К
ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ?**



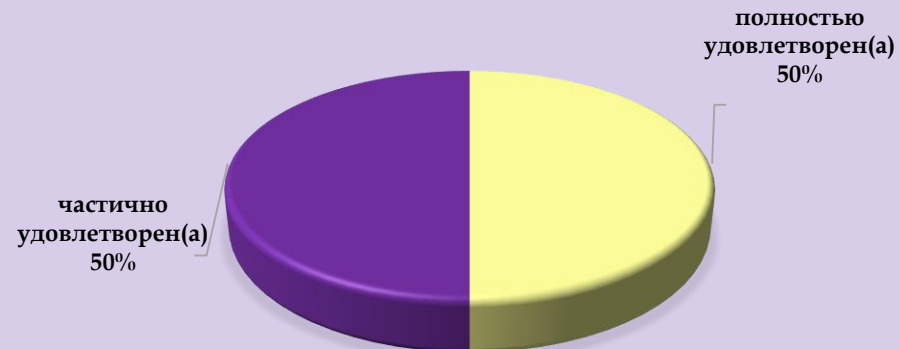
Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:



Имеется ли в консерватории возможность:



НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕНЫ КАЧЕСТВОМ
ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
(ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) В
КОНСЕРВАТОРИИ?



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ
(КОНФЕРЕНЦИЙ, КРУГЛЫХ СТОЛОВ, НАУЧНЫХ
ДИСКУССИЙ И ДР.) ПРОВОДИТСЯ В
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО КУЛЬТУРНО-
МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОВОДИТСЯ В
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО В КОНСЕРВАТОРИИ
СОЗДАНЫ КОМФОРТНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ
ВАШЕГО ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ?



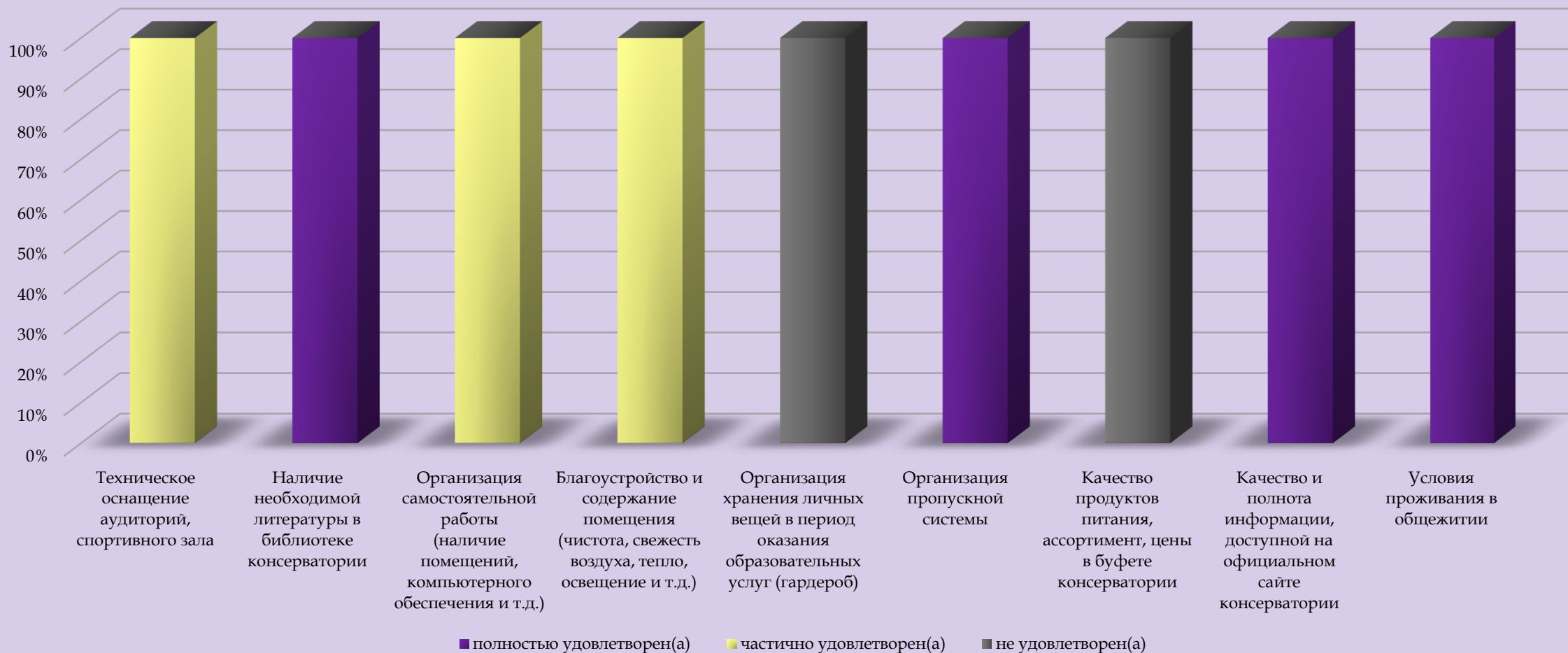


ПЕТРОЗАВОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ имени А. К. ГЛАЗУНОВА

Результаты анкетирования обучающихся по специальности

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (вид «Сольное исполнительство на духовых инструментах»)

Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



**СООТВЕТСТВУЕТ ЛИ СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ,
ПО КОТОРОЙ ВЫ ОБУЧАЕТЕСЬ, ВАШИМ
ОЖИДАНИЯМ?**



**ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ЛИ ВАМ ВОЗМОЖНОСТЬ
ОЗНАКОМЛЕНИЯ С УЧЕБНЫМИ ПЛАНАМИ,
МЕТОДИЧЕСКИМИ ДОКУМЕНТАМИ И Т.Д.,
РАЗМЕЩЕННЫМИ НА САЙТЕ КОНСЕРВАТОРИИ?**



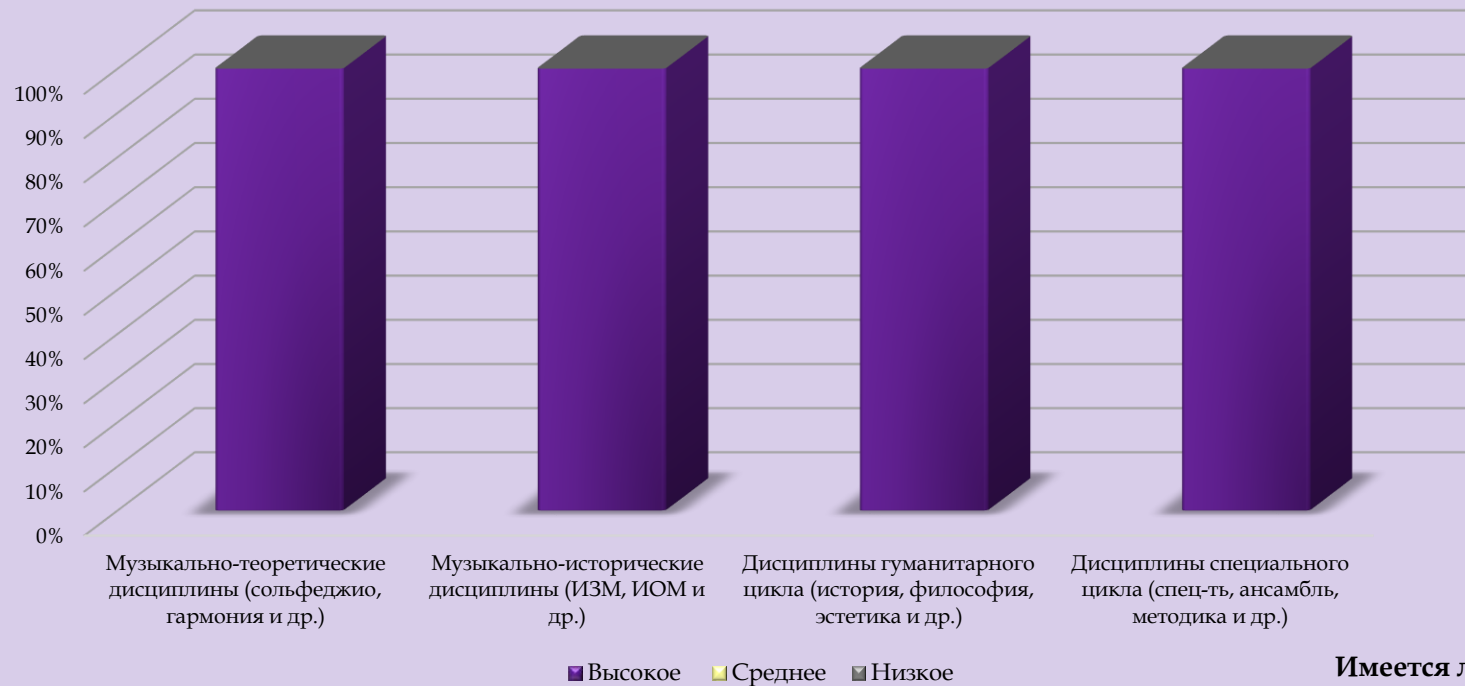
**КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ
УРОВЕНЬ (ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ, НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ)
ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА
КОНСЕРВАТОРИИ?**



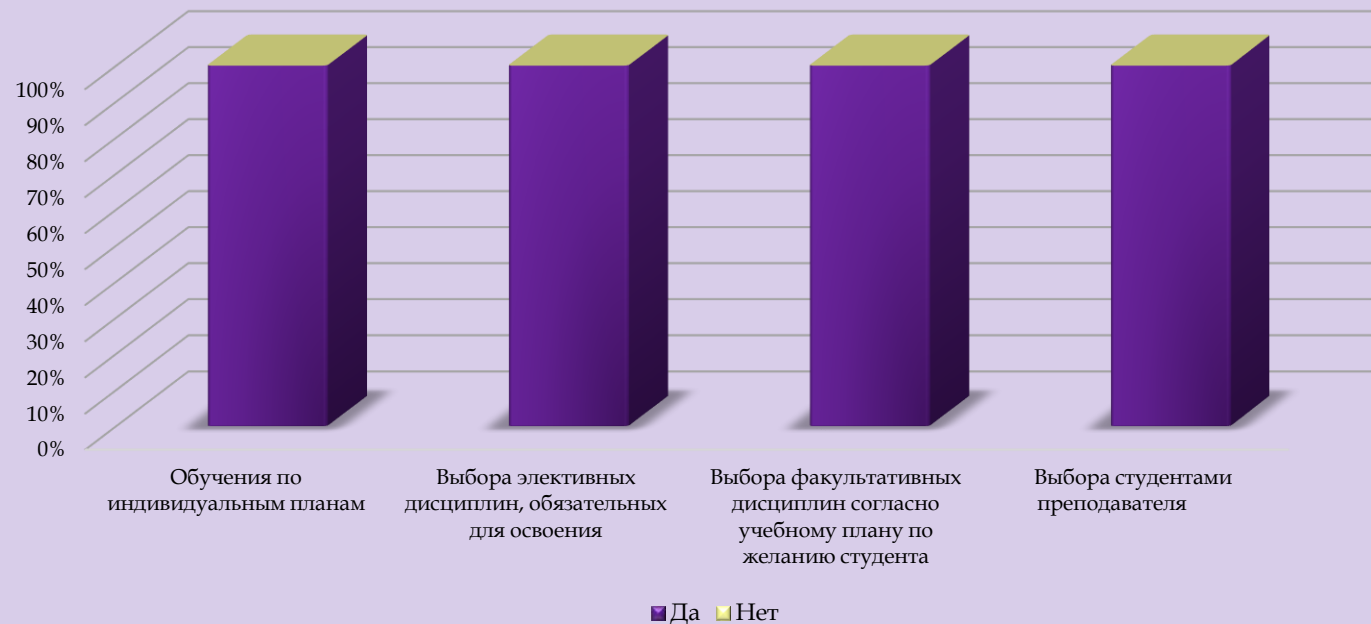
**РАСПОЛАГАЮТ ЛИ УСЛОВИЯ В КОНСЕРВАТОРИИ
К ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ?**



Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:



Имеется ли в консерватории возможность:



НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕНЫ КАЧЕСТВОМ
ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
(ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) В
КОНСЕРВАТОРИИ?



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ
(КОНФЕРЕНЦИЙ, КРУГЛЫХ СТОЛОВ, НАУЧНЫХ
ДИСКУССИЙ И ДР.) ПРОВОДИТСЯ В
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО КУЛЬТУРНО-
МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОВОДИТСЯ В
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО В КОНСЕРВАТОРИИ
СОЗДАНЫ КОМФОРТНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ
ВАШЕГО ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ?





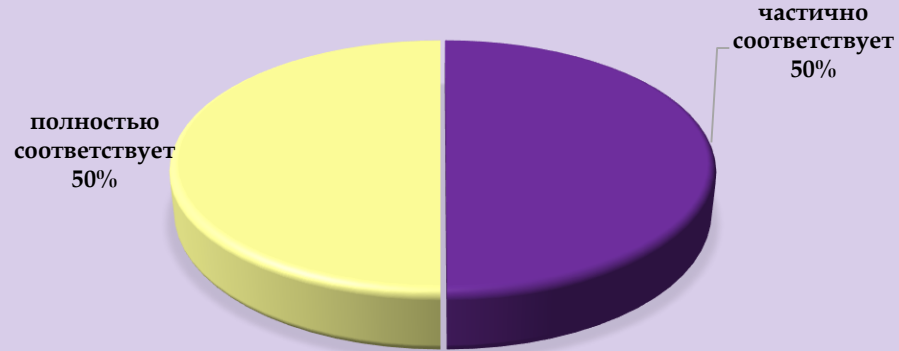
ПЕТРОЗАВОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ имени А. К. ГЛАЗУНОВА

Результаты анкетирования обучающихся по специальности 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (профиль «Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах»)

Оцените, насколько Вас удовлетворяет оснащенность консерватории:



СООТВЕТСТВУЕТ ЛИ СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ,
ПО КОТОРОЙ ВЫ ОБУЧАЕТЕСЬ, ВАШИМ
ОЖИДАНИЯМ?



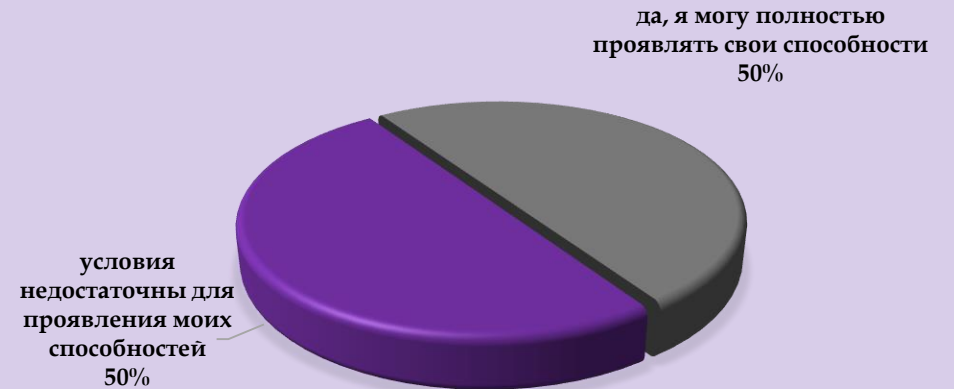
ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ЛИ ВАМ ВОЗМОЖНОСТЬ
ОЗНАКОМЛЕНИЯ С УЧЕБНЫМИ ПЛАНАМИ,
МЕТОДИЧЕСКИМИ ДОКУМЕНТАМИ И Т.Д.,
РАЗМЕЩЕННЫМИ НА САЙТЕ
КОНСЕРВАТОРИИ?



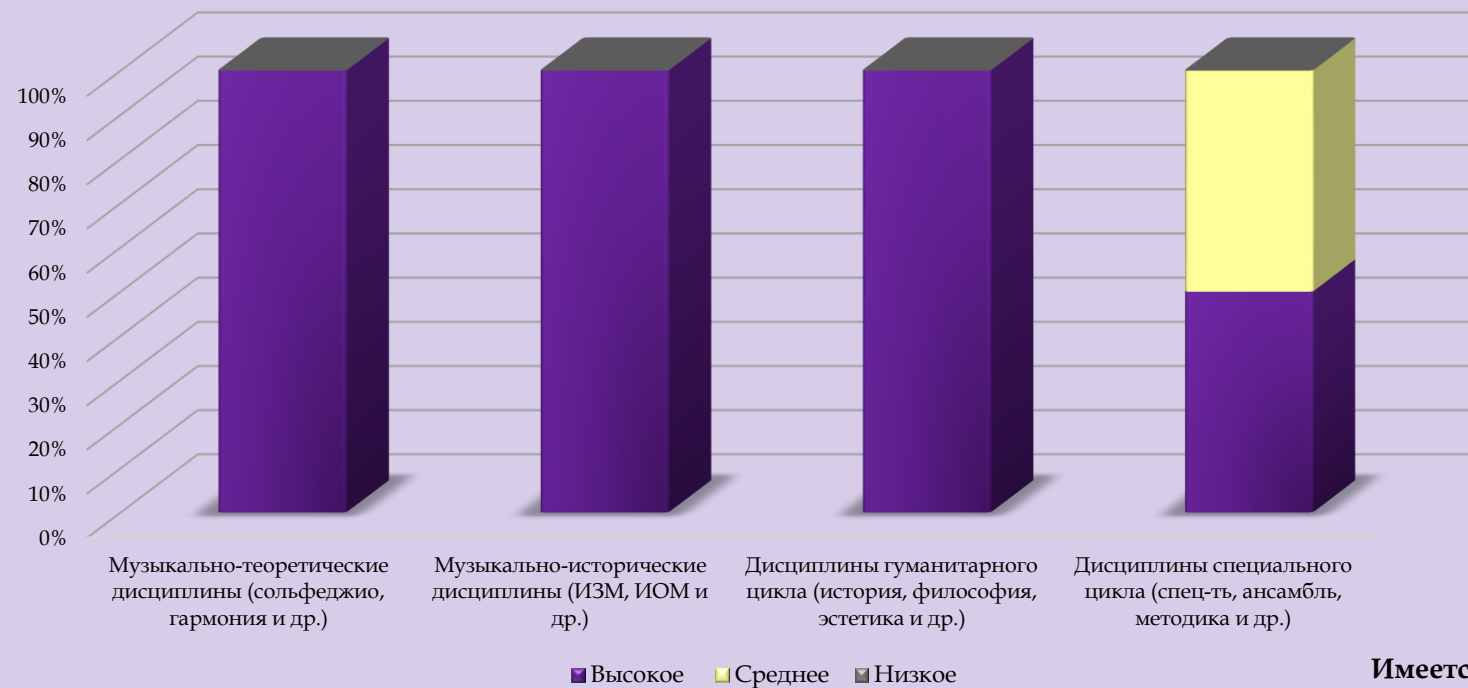
КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ
УРОВЕНЬ (ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ, НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ)
ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА
КОНСЕРВАТОРИИ?



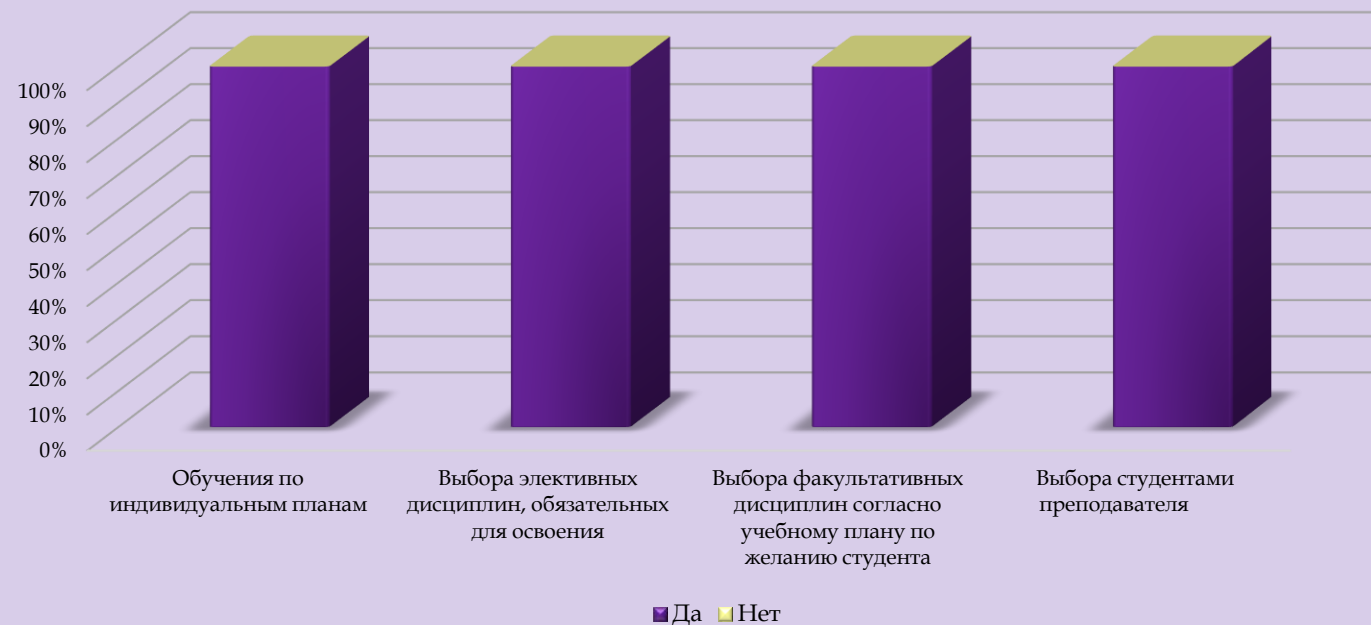
РАСПОЛАГАЮТ ЛИ УСЛОВИЯ В
КОНСЕРВАТОРИИ К ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ
ЛИЧНОСТИ?



Оцените, пожалуйста, качество преподавания в консерватории следующих циклов дисциплин:



Имеется ли в консерватории возможность:



НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕНЫ КАЧЕСТВОМ
ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
(ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) В
КОНСЕРВАТОРИИ?



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ
(КОНФЕРЕНЦИЙ, КРУГЛЫХ СТОЛОВ, НАУЧНЫХ
ДИСКУССИЙ И ДР.) ПРОВОДИТСЯ В
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



ДОСТАТОЧНОЕ ЛИ КОЛИЧЕСТВО КУЛЬТУРНО-
МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОВОДИТСЯ В
КОНСЕРВАТОРИИ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА?



СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО В КОНСЕРВАТОРИИ
СОЗДАНЫ КОМФОРТНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ
ВАШЕГО ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ?

