

«МИФ»-2026 («МузыкаИскусствоФольклор»)

VII Всероссийский конкурс письменных работ

С 15 декабря 2025 г. по 18 февраля 2026 г. кафедра музыки финно-угорских народов Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова проводит конкурс письменных работ среди учащихся музыкальных, педагогических колледжей и колледжей искусств; студентов творческих и педагогических вузов России.

Конкурс «МузыкаИскусствоФольклор» («МИФ»-2026) проводится седьмой раз. Его цель – создание образовательной и профориентационной площадки для молодых музыкантов-исследователей, интересующихся традиционной культурой и фольклором своего региона. В задачи конкурса входит: выявление научного потенциала юных исследователей в сфере этнической музыки с целью дальнейшего профессионального развития и обучения по специальности «Этномузыкология»; содействие развитию и нравственно-эстетическому воспитанию подрастающего поколения; привлечение внимания к вопросам преподавания музыкального фольклора и музыкального краеведения в музыкальных колледжах, колледжах искусств, педагогических колледжах, творческих и педагогических вузах России.

VII Всероссийский конкурс «МИФ-2026» проводится в один тур.

Тематика письменных конкурсных работ:

- *«Музыкальная культура моего края: прошлое и настоящее»;*
- *«Композитор и фольклор»;*
- *«Известные традиционные исполнители моего края»;*
- *«Жанры традиционной музыки: проблемы изучения».*

Конкурсные испытания проводятся в двух профессиональных группах:

- **Первая группа** – учащиеся музыкальных, педагогических колледжей и колледжей искусств;
- **Вторая группа** – студенты творческих и педагогических вузов (уровни бакалавриата и магистратуры).

От одного участника принимается не более одной работы (см. приложения № 2 и 3). Объем текста:

- Для 1 группы – не более 8 тыс. знаков с пробелами,
- Для 2 группы – не более 10 тыс. знаков с пробелами.

Участие является заочным, бесплатным, без организационных или других сборов.

Заявки (см. Приложение I) и **материалы** принимаются только в электронном виде по адресу: myth@glazunovcons.ru.

К заявке прилагаются сканы подписанных участником Согласия на обработку персональных данных и Согласия на распространение персональных данных (Приложение II).

Сроки подачи заявки на участие с материалами: **до 30 января 2026 г. (включительно)**. В срок с 31 января по 17 февраля 2026 г. Оргкомитет работает на основе присланных заявок и не позднее 18 февраля 2026 г. оповещает о **результатах** конкурса на официальном сайте консерватории: <https://glazunovcons.ru/>

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право отклонить материалы, не соответствующие требованиям к их содержанию и оформлению, в том числе, *не прошедшие проверку на «Антиплагиат»*.

Материалы, присланные для участия, не возвращаются.

Критерии оценивания, требования к содержанию и оформлению письменных работ помещены в Приложении III.

По результатам конкурса будут определены лауреаты (1, 2 и 3 место) и дипломанты в каждой номинации. Победителям Конкурса вручается диплом установленного образца, подписанный ректором Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова и председателем жюри конкурса.

В состав жюри входят представители профессорско-преподавательского состава профильных высших профессиональных образовательных организаций и учреждений. Решения жюри окончательны и не подлежат пересмотру.

Контактные данные:

185035 Россия, Республика Карелия, г. Петрозаводск, ул. Ленинградская, 16
— Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова.

Контактные лица:

Соловьев Игорь Владимирович – председатель Оргкомитета,
Швецова Вера Анатольевна – заместитель председателя Оргкомитета,
e-mail: myth@glazunovcons.ru.