



ПЕТРОЗАВОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ имени А. К. ГЛАЗУНОВА

С ДНЕМ РОССИЙСКОЙ НАУКИ!

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

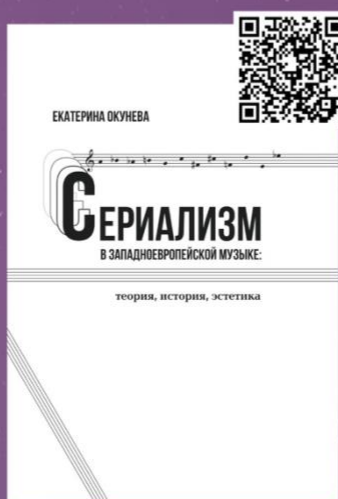
ПОЗДРАВЛЯЕМ ВАС С ДНЕМ РОССИЙСКОЙ НАУКИ
И ПРЕДЛАГАЕМ ВАШЕМУ ВНИМАНИЮ НОВЫЕ НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ
ИЗДАТЕЛЬСТВА ПЕТРОЗАВОДСКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ имени А. К. ГЛАЗУНОВА!



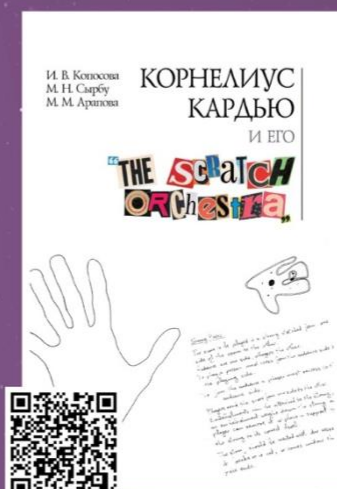
Рецепции отечественной музыкальной культуры 2010-х годов (по материалам газеты «Музыкальное обозрение»): монография / А. И. Шинкаренко, Л. А. Купец



Кантеле: пути освоения в профессиональной музыке Финляндии и Карелии: монография / Е. А. Анхимова



Сериализм в западноевропейской музыке: теория, история, эстетика: монография / Е. Г. Окунева



Корнелиус Кардью и его «The Scratch Orchestra» / И. В. Копосова, М. Н. Сырбу, М. М. Арапова



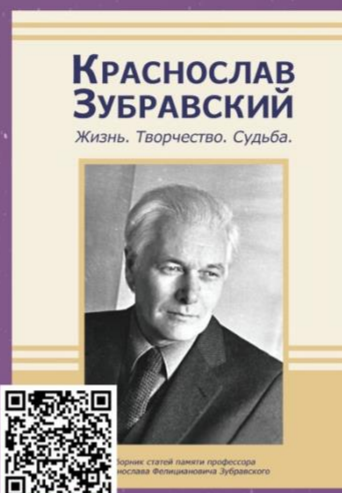
Прошлое в настоящем: интерпретация советского в отечественной академической музыке (к проблеме культурного ресайклинга): монография / Л. А. Купец



Становление музыкального финно-угроведения на Северо-Западе России в свете опыта собирателя, исследователя, педагога: монография / Т. В. Краснопольская



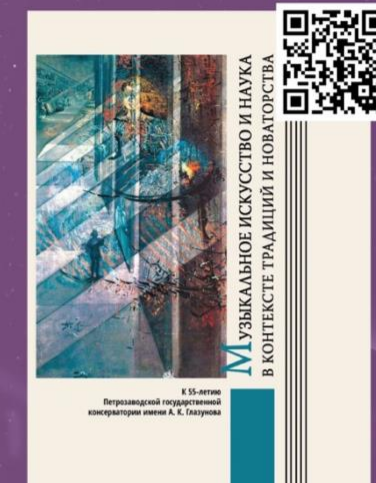
Многополярность русской и западноевропейской фортепианной музыки начала XX века: композиторское творчество, интерпретация: сборник научных статей



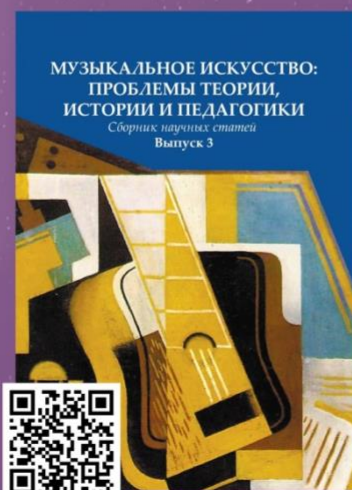
Краснослав Зубравский. Жизнь. Творчество. Судьба: сборник научных статей



Музыкальный журнал Европейского Севера: сетевое электронное ежеквартальное издание



Музыкальное искусство и наука в контексте традиций и новаторства: к 55-летию Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова: сборник научных статей



Музыкальное искусство: проблемы теории, истории и педагогики: ежегодный сборник научных статей