

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ФГБОУ ВО «Петрозаводская
государственная консерватория
имени А.К. Глазунова»

_____ А.А. Кубышкин
« 29 » апреля 20 26 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении Всероссийского дистанционного фестиваля музыкального искусства студенческих семей и творческих династий «СЕМЬЯ КРЕПКА ЛАДОМ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Период проведения фестиваля

14 сентября – 14 декабря 2026 года.

Место проведения фестиваля

Республика Карелия, г. Петрозаводск, ул. Ленинградская, д. 16, ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова».

Учредители и организаторы фестиваля

Министерство культуры Российской Федерации;
ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова».

Цели и задачи фестиваля

- формирование и популяризация семейных ценностей, традиций и культуры в молодежной студенческой среде;
- популяризация семейного сотворчества, как одного из мощных факторов объединения и укрепления молодой семьи;
- формирование эффективной системы выявления и поддержки талантливой молодежи.

Оргкомитет фестиваля

Общее руководство по подготовке и проведению фестиваля осуществляется организационным комитетом, в состав которого входят:

Кубышкин А.А. – ректор Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова, профессор, председатель оргкомитета;

Красковская Т.В. – проректор по научной и творческой деятельности Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова, кандидат искусствоведения;

Дыга Е.А. – декан Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова, профессор;

Михайлишина Н.А. – председатель Студенческого совета Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова.

2. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

К участию в фестивале приглашаются обучающиеся организаций высшего образования Российской Федерации в области культуры и искусства.

Участие в фестивале *бесплатное*.

Фестиваль проводится в заочном формате.

Фестиваль проходит в двух номинациях:

1. «Семейный студенческий дуэт» (семья, где один или оба исполнителя являются обучающимися творческого вуза).
2. «Творческая династия» (семья *профессиональных* исполнителей).
3. «Семейное любительское музицирование» (семья музыкантов-любителей).
4. «Семейный медиа-проект» (работа на темы: «Любовь. Семья. Верность», «Наша многонациональная семья», «Корни нашей семьи», «Герои нашей семьи»).

Для выступления в номинациях 1, 2, 3 участники готовят творческую работу (музыкальный номер) продолжительностью до 10 минут. Для номинации 4 участник готовит медиа-проект продолжительностью до 5 минут. Участник имеет право выступить в двух номинациях фестиваля.

Отбор исполнителей, согласование и утверждение программы фестиваля осуществляет оргкомитет.

Все участники фестиваля получают Диплом фестиваля, лучшие исполнители награждаются Дипломом Лауреата фестиваля и приглашаются для участия в Гала-концерте, который состоится 13 декабря 2026 года в Малом концертном зале Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова. Отбор исполнителей для участия в Гала-концерте фестиваля осуществляется Оргкомитетом по следующим критериям:

- художественная трактовка музыкального произведения;
- сценическая культура;
- качество звучания;
- исполнительское мастерство;
- творческая индивидуальность и оригинальность;
- креативность, логика содержания, качество технической реализации (для медиа-проекта).

Проживание и питание участников Гала-концерта фестиваля осуществляется за счет участников фестиваля или направляющих организаций.

Для участия в фестивале необходимо предоставить в оргкомитет заявку по прилагаемой форме (Приложение 1), сканы согласий каждого участника на обработку и распространение персональных данных (Приложение 2), фотографию участников и ссылку на творческую работу до 01 ноября 2026 года по электронной почте: dekanat@glazunovcons.ru Дыге Евгении Анатольевне.

Требования к видеозаписи творческой работы:

- название фестиваля и программа участников объявляются в начале видео;
- съемка делается на видеокамеру или мобильный телефон в горизонтальном положении одним файлом (без элементов монтажа внутри произведения, без склейки кадров, наложения аудиодорожек);
- при выявлении признаков использования видеомонтажа, участник не допускается к участию в фестивале;
- разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей;
- на видеозаписи исполнители должны быть сняты в полный рост; видеосъемка ансамбля проводится с максимальным обзором всех исполнителей;
- видеозапись делается в концертной одежде, без лишних предметов в кадре, желательно на концертной площадке;
- требования к размещению видеозаписи и созданию ссылки: видеозапись исполняемой программы участника конкурса размещается на видеопортале Rutube или Яндекс-диске;
- при загрузке видео необходимо указать в поле «Название видеоролика»: фамилия участников / название ансамбля; номинация.

ВНИМАНИЕ! По ссылке на видеозапись должен быть предоставлен доступ. Требуется убедиться, что ссылка на творческую работу: активна, не имеет ограничений для третьих лиц, скопирована верно и просматривается с любого другого устройства.

Информационная поддержка

Вся необходимая информация о проведении фестиваля размещается на официальном сайте Консерватории в сети Интернет (www.glazunovcons.ru) в разделе «Проекты» / «Фестивали».

Аудио- и видеозапись Гала-концерта осуществляется только по согласованию с организаторами фестиваля, а их дальнейшее использование – в строгом соответствии с действующим законодательством об авторском праве в Российской Федерации.