

Выберите ОДНУ из предложенных тем сочинений.

Раскройте тему сочинения полно и многоаспектно. Аргументируйте свои тезисы анализом элементов текста произведения (в сочинении по лирике необходимо проанализировать не менее трех стихотворений).

Продумайте композицию сочинения.

Избегайте фактических, логических, речевых ошибок.

Сочинение пишите четко и разборчиво, соблюдая нормы письменной речи.

Примерные темы сочинений:

1. Каков смысл финальных сцен в комедии Д. Фонвизина «Недоросль»?
2. В чем особенность звучания любовной темы в поэзии А. Фета?
3. Какие черты романтизма присущи рассказу М. Горького «Старуха Изергиль»?
4. Изображение войны в русской литературе второй половины XX века (на примере 1-2 произведений).
5. Тема «маленького человека» в повести Н. Гоголя «Шинель».
6. Судьба человека в тоталитарном государстве (по 1-2 произведениям отечественных писателей XX века).
7. Что дает основание рассматривать «Горе от ума» А. Грибоедова как трагикомедию?
8. Как в образе Наташи Ростовой раскрывается утверждение Л. Толстого о том, что «сущность ее жизни – любовь»?